

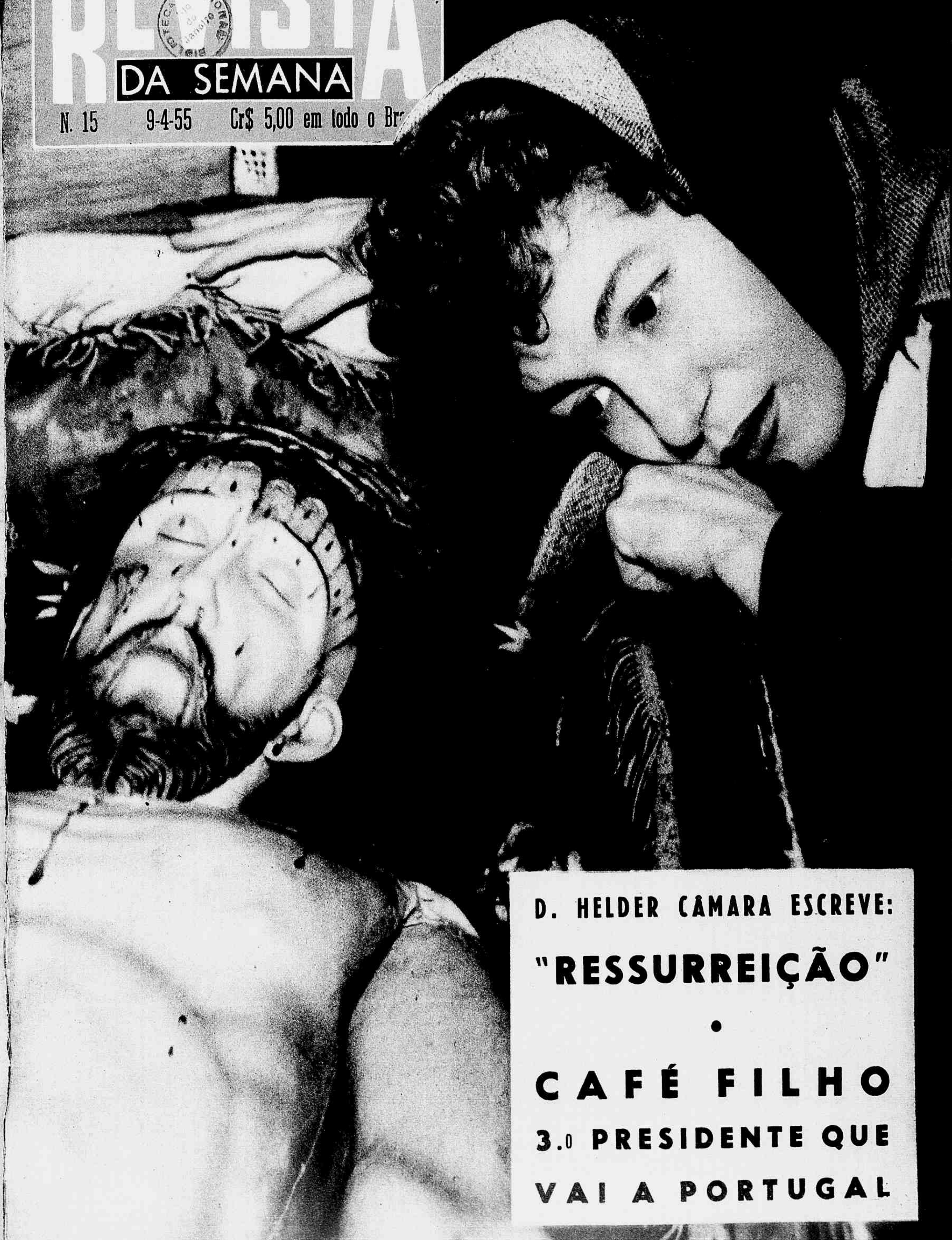
REVISTA

DA SEMANA

N. 15

9-4-55

Cr\$ 5,00 em todo o Br



D. HELDER CÂMARA ESCREVE:

"RESSURREIÇÃO"

•

CAFÉ FILHO

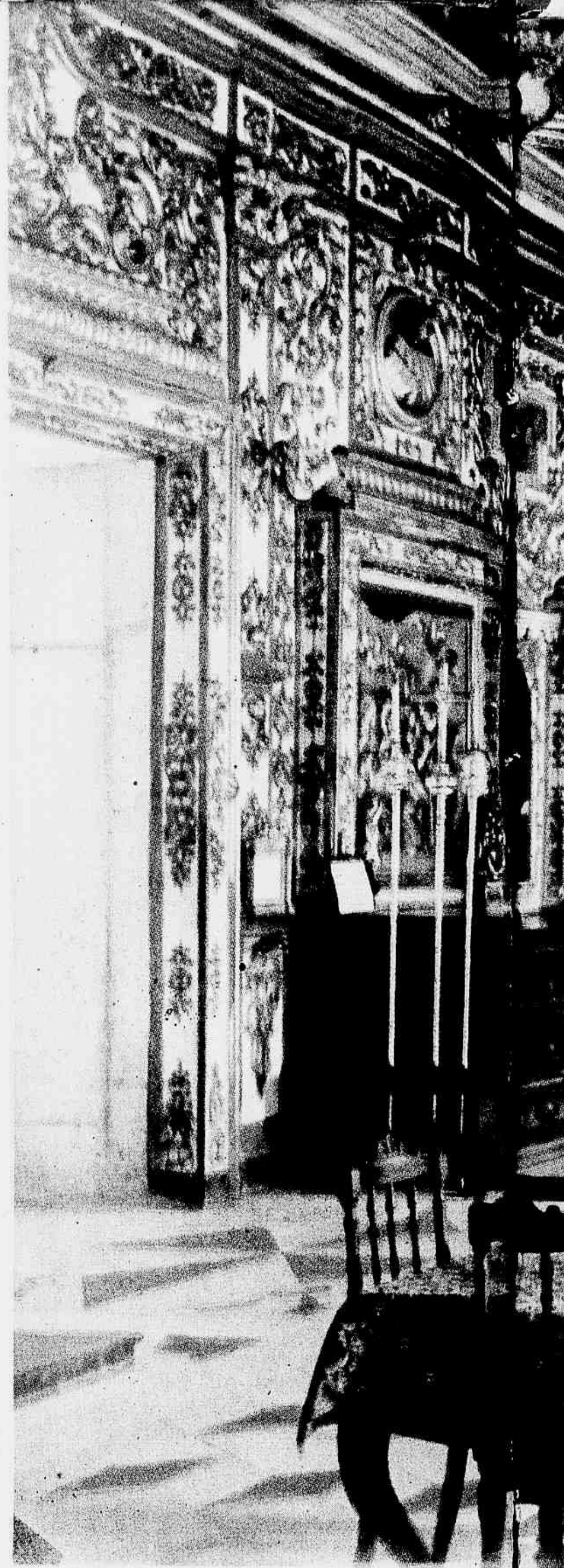
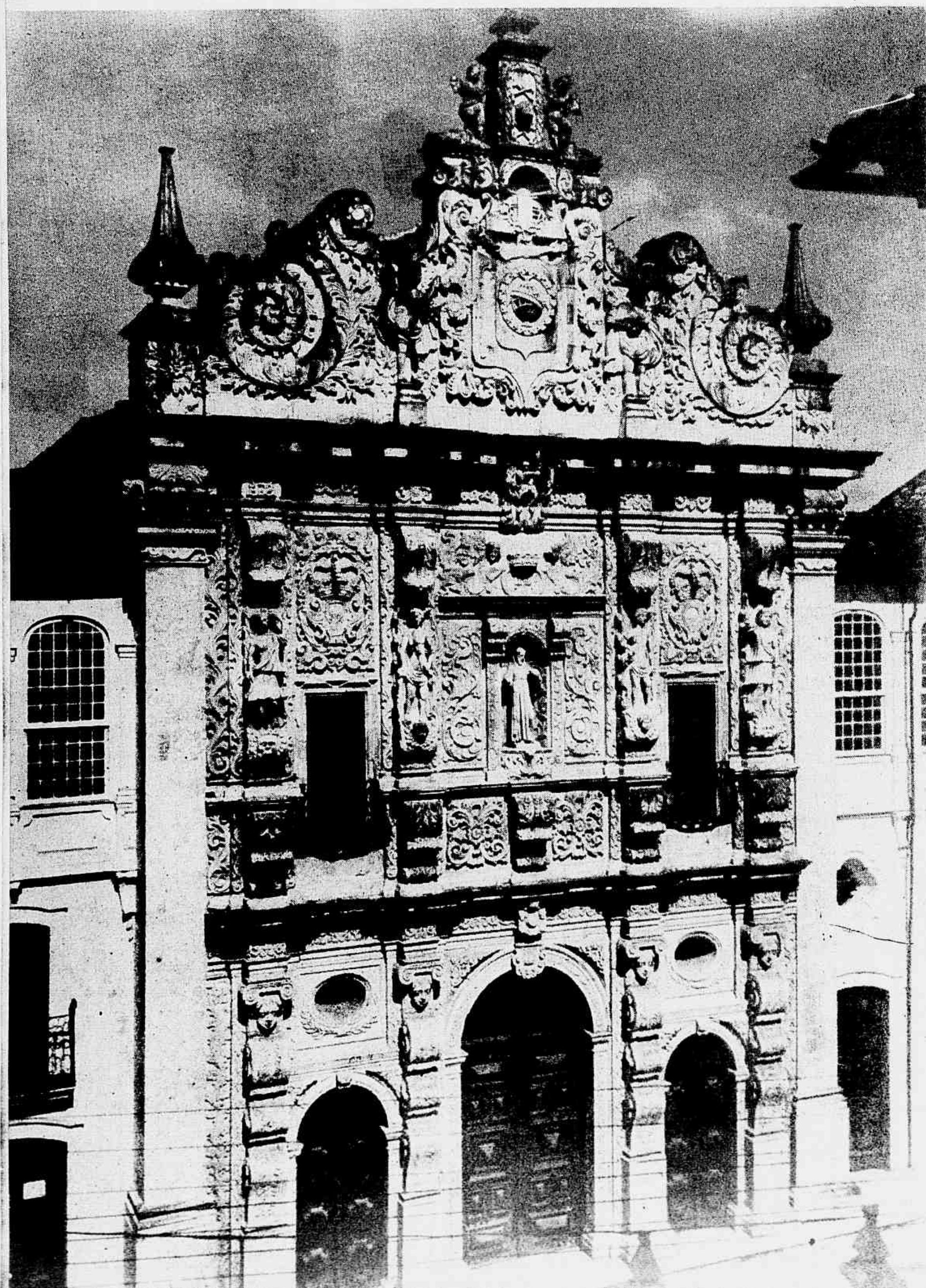
3.º PRESIDENTE QUE

VAI A PORTUGAL

BAHIA — TERRA DE LENDAS E TRADIÇÕES

TEMPLOS RELIGIOSOS

(Patrimônio do povo baiano)



Fachada principal e aspecto interior da Igreja

DIFÍCIL AO TURISTA ESCOLHER
POR ONDE INICIAR A PEREGRINAÇÃO ★ INÚMEROS TEMPLOS
CADA QUAL MAIS BONITO E
CHEIO DE LENDAS E EVOCAÇÕES ★ A IMPONÊNCIA MAGISTRAL DO MOSTEIRO DE SÃO BENTO ★ IRMÃO HUGO LEMBRA UM POUCO DE HISTÓRIA

Reportagem de IRÊNIO DELGADO

(Segunda de uma série)



Igreja

da Ordem Terceira de S. Francisco, na capital baiana, onde o espírito religioso dos colonizadores edificou o patrimônio de fé, orgulho de nossa gente.

HER
GRI-
PLOS
O E
OCA-
AGIS-
SÃO
LEM-
ÓRIA
ADO

FALAR dos templos religiosos existentes em São Salvador, Bahia, é tentar desfolhar nas páginas da história um sem número de fatos heróicos nos quais o catolicismo e as lutas pela sobrevivência do Brasil-Colônia se misturam num emaranhado de dados inatingíveis ao homem neste fim de século. Segundo a lenda dos baianos, que se propalou por todo esse imenso Brasil, na Bahia existem 365 igrejas. O Cônego Cristiano Müller avaliou-as em setenta; o Instituto Brasileiro de Estatística em setenta e seis... Paróquias possui quinze; de Ordens Religiosas, Irmandades e Confrarias trinta e duas e vinte e nove capelas em Colégios, Asilos e Hospitais.

Ao forasteiro é difícil saber como iniciar a peregrinação pelos templos religiosos da Bahia. Existem muitos, na verdade, cada qual mais lindo. Resolvemos começar pela da Boa Viagem, — que foi hospício de franciscanos e ostenta belíssimos azulejos na Capela-Mor. A da Ajuda, em seu estilo manuelino, guarda o púlpito em que o padre Vieira pregou. A Ordem Terceira de São Domingos, a da Misericórdia cheia de tradições; a de São Joaquim on-

de os Jesuítas tiveram o «noviciado»; o Convento de S. Francisco, terminado em 1725, cujo interior é de obra de talha e ouro; o teto forrado de painéis valiosíssimos e os muros de preciosos ladrilhos, segundo os franciscanos, doados por D. João V, rei de Portugal.

O devoto queda-se maravilhado ante a imponência do espetáculo. A caminho do Largo do Pelourinho, está o Convento e a Igreja do Carmo, onde se encontra a mais rica das sacristias de todas as igrejas existentes no Brasil. No Antigo Terreiro de Jesus, logo após o Largo da Sé, vê-se em frente, a antiga igreja dos inicianos, elevada por uma Provisão Régia de 1764, a Catedral e em 1923 tornada Basílica menor. Sob suas seculares lajes, jazem os restos mortais de Mem de Sá, Antônio Guedes de Brito, o arcebispo D. Antônio de Macedo e outros vultos de um passado distante. Nos Conventos o forasteiro embebeda-se com as tradições.

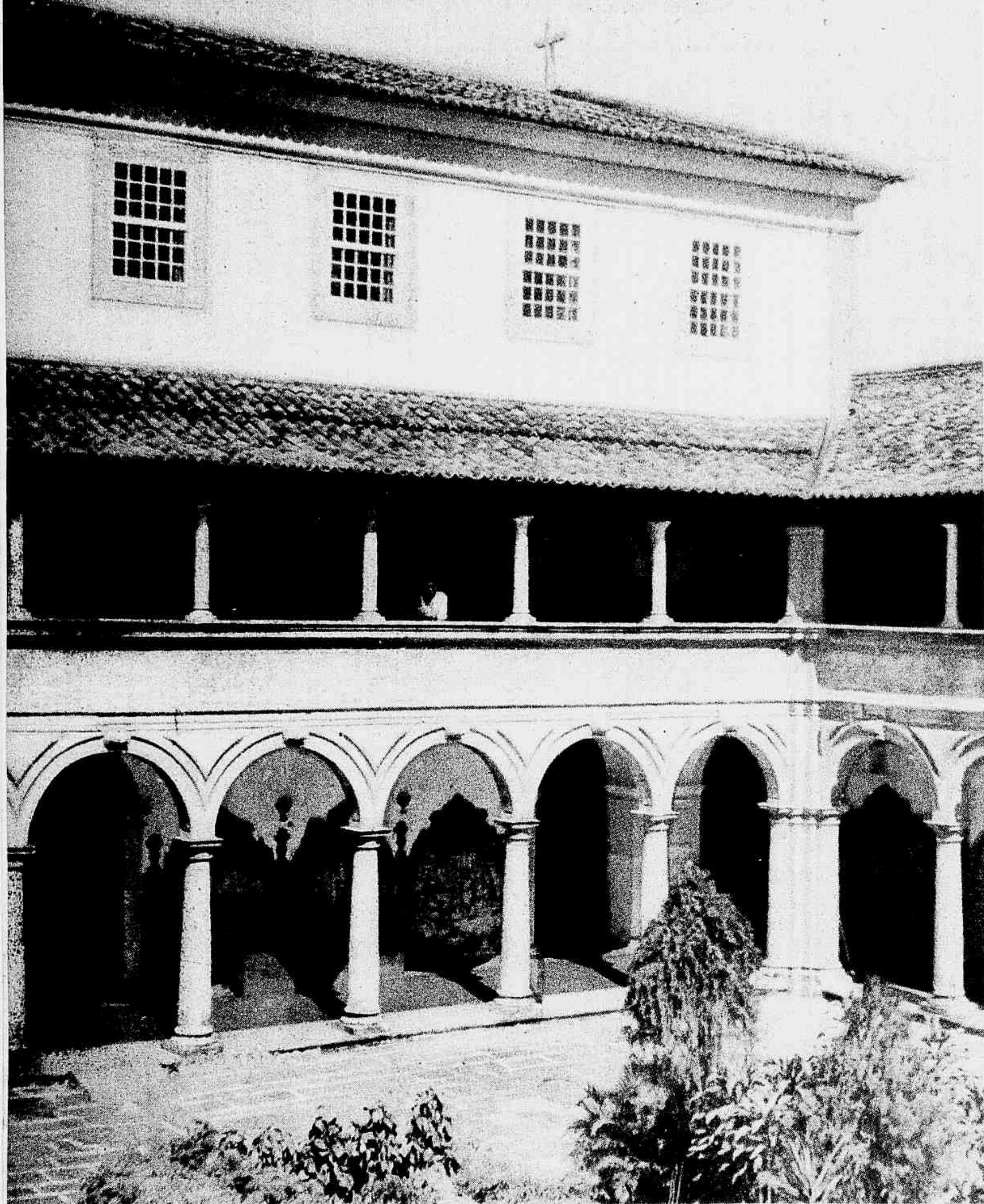
Quem, na Bahia, não conhece o fim dramático da primeira abadessa do Convento da Lapa? Quem ignora o sacrifício daquela religiosa quando na defesa de sua portada em 20 de

fevereiro de 1822 tombava crivada pelas baionetas da soldadesca desenfreada? Sôror Angélica morreu nas mãos dos soldados lusitanos comandados por Madeira de Melo. Quantas outras histórias não ocultam suas paredes seculares; o de São Bento; o da Piedade; o da Lapinha; do Destêrro; Mont Serrat; Sto. Antônio da Barra e muitos outros?

MOSTEIRO DE S. BENTO «SUCCISA VIREST»

Depois dessa peregrinação religiosa, o repórter passa pela Praça Castro Alves e sobe a Avenida Sete de Setembro. A sua frente, surge então, o Mosteiro de S. Bento. Sua curiosidade cumenta já que estudara num colégio daquela Ordem Beneditina no Rio de Janeiro. Logo à entrada depara com uma placa onde está gravada a seguinte inscrição: «Aos nove de maio de 1624 entraram os holandeses por esta porta, aos trinta de março de 1625 este mosteiro foi transformado em Quartel General do sul, onde aos 2 de abril de 1625 os holandeses num ato que imprevisito mataram grande parte da guarnição que jaz sepultada no seu claustro. 19 IGHB 38». — No interior — antes tornou-se mis-

TEMPLOS RELIGIOSOS



Vista parcial do Convento do Carmo, venerável instituição de ensino em que se ordenaram várias gerações de religiosos. É outro exemplar de arquitetura antiga que embeleza a terra baiana.

ter puxar um cordão pendente da parede, ligado a um sino colocado dentro do pátio interno — o irmão Hugo nos atendeu. Percorremos todo o majestoso edifício. Paredes espessas identificam a idade de sua construção. Corredores imensos e quadros valiosos espalhados atestam a riqueza daquele patrimônio incalculável. No claustro, sepulturas e mais sepulturas guardam restos mortais de heróis que sacrificaram suas vidas em holocausto ao jugo báltico. Em uma delas anotamos: «Aqui jaz um pecador». — Irmão Hugo nos explica:

— «Gabriel Soares, em 1º de agosto de 1584, cedia ao Mosteiro sua fazenda que compreendia todo o lado direito das Ruas Duarte, Praça da Piedade, Ruas do Rosário e Mercês, Forte de São Pedro, Campo Grande e princípio do Corredor da Vitória, com toda a largura até o mar. Esse generoso amigo pediu que fosse sepultado junto de sua esposa aqui no Mosteiro».

● MAIS UM POUCO DE HISTÓRIA

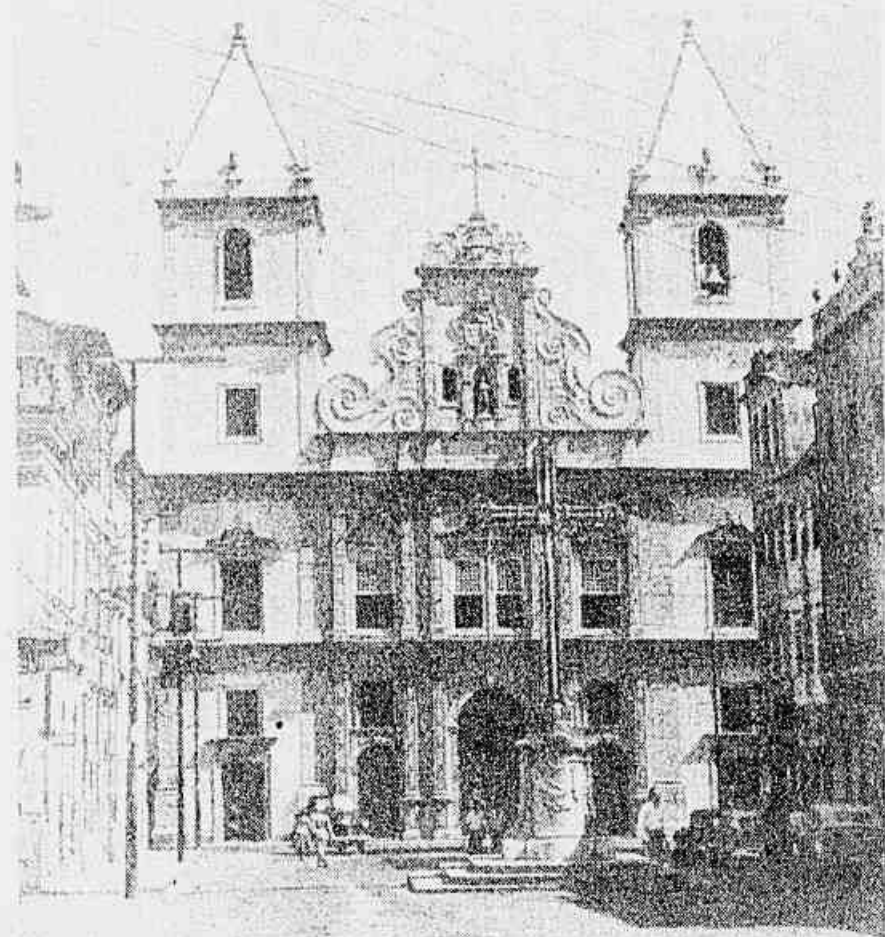
Tudo indica que a idéia de querer ver, na Bahia de Todos os Santos, uma Casa Beneditina, tenha partidos dos próprios habitantes da velha cidade brasileira. Foram os beneditinos os segundos a aportarem à Bahia. O natalício do Mosteiro Beneditino baiano é, segundo documentos existentes naquela abadia, comemorado desde 1581. Coube a primazia do início da construção do atual Mosteiro a Frei Antônio Ventura. O «Dietário» comenta em suas primeiras páginas: «Já entre os monges se não fala mais em

descanso, todos trabalham, todos se desvelam, nenhum se isenta, estão prontos para tudo. Ainda hoje, ante as portas do Capítulo do Mosteiro, lemos na lousa o ano de falecimento desse santo Abade-Fundador: «Fr. Antônio Ventura, falecido em 1591».

No livreto publicado por Dom Gregório Müller, OSB — intitulado: «Os Beneditinos na Bahia» — 1581-1947, lemos um trecho que transcrevemos. Está mais estreitamente ligado a história das lutas entre portugueses e holandeses pela conquista da Bahia de Todos os Santos:

— «Até o ano de 1624, a prosperidade no seio da família monástica baiana parecia bem lisonjeira. Grande desgraça, no entanto, sobreviu naquele ano à cidade de Salvador com a invasão dos holandeses. Ocupou, então, o inimigo da pátria e da religião o Mosteiro, e os monges se viram na contingência de refugiar-se nos engenhos do recôncavo. Somente no ano seguinte retirou-se».

Estilisticamente, representa a igreja-abacial da Bahia, uma grande singularidade. Considerando-se à luz do espírito e gosto da época, ela, por suas grandes proporções e preferências artísticas para repetir um termo técnico, «cai fora do estilo». Pertencendo por suas linhas arquitetônicas à época da Renascença posterior mostra pronunciada transição para o barroco. Ainda hoje, decorridos séculos, o templo beneditino de Salvador é uma das maiores jóias da arquitetura brasileira, tanto por suas dimensões como por seu conjunto.



Outro aspecto da Igreja de São Francisco de Assis, exterior da Capela do Corpo Santo e fachada principal da Basilica de Salvador. Esses templos enriquecem o nosso patrimônio religioso.



chada principal da Basilica de Salvador. Esses templos enriquecem o nosso patrimônio religioso.



ANO 55 — Nº 15 — Rio de Janeiro — 9-4-55

REDATOR-CHEFE Celestino Silveira
ASSISTENTE Wilson Barbosa
PAGINAÇÃO Victor Tapajós

COLABORADORES — Adalgisa Nery, Vinicius Lima, Lúcio Cardoso, Pedro Müller, Grande Otelo, Paulo de Andrade Lima, Hélio Abreu, Sérgio Silveira, Milton Salles, Aôr Ribeiro, Aldney Peixoto, Demóstenes Varela e Samuel Averbach.

ILUSTRADORES — Alberto Lima, Ramón, Fortuna, Darel e Maria Tereza.

FOTÓGRAFOS — Arnaldo Vieira, Alberto Ferreira Lima, N. Viana e Vito Vasconcelos.

SUMÁRIO

● REPORTAGENS

Templos Religiosos — Patrimônio do Povo Baiano	2/4
A Justiça da História Começa Quando a Vida Acaba	6/8
Tem Ares de Galã o Embaixador de Hollywood no Brasil	13/15
«Não Sou Nenhum Santo — Não Faço Milagres»	18/21
Revelam os Tratadores: «O Doping Não Compensa»	38/40
Petróleo de Nova Olinda: Vitória dos Técnicos Brasileiros	44/46
Café Filho, Terceiro Presidente Que Vai a Portugal	49/52

● SEÇÕES

Astrológica	16
Ping-Pong	22/23
Femininas	32/33
Canção do Asfalto	34
Champanhota	41
Flash Paulista	42
Política	43
Palavras Cruzadas	47
A Revista Há 50 Anos	48
A Figura em Foco	53

● LITERATURA

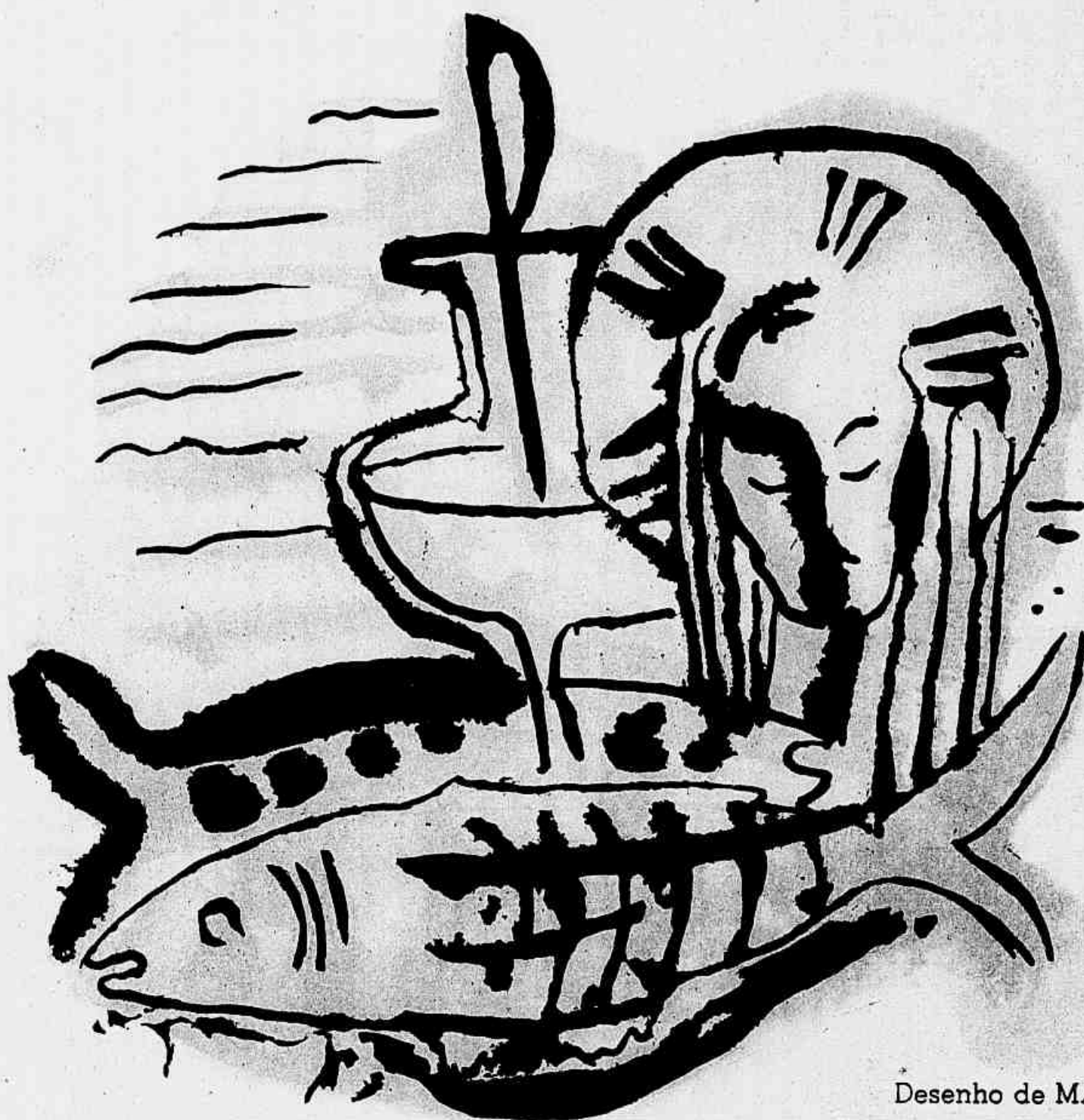
Pax Tecum (Adalgisa Nery)	5
O Grande Sacrifício (Padre Severino)	24/25
Ressurreição (D. Helder Câmara)...	28/29
Fátima — Revelação dos Três Pastores	30/31

● HUMORISMO

O Que Acontece Assim... (Fortuna)	54/55
---	-------

● CAPA

Cacilda Becker (Foto Alberto Ferreira)



Desenho de MARIA TERESA

Pax Tecum

● E não querendo que os seus filhos ignorem coisa alguma acêrca dos que dormem e para que a tristeza não escureça o coração vestido da esperança; e porque cremos que Ele morreu e ressuscitou é que, a Sua palavra nos chega e nos avisa num mandato, através da voz de um arcanjo que descerá do céu para levantar os que enterrados estão e arrebatá-los os que vivos são para levá-los a ver o Senhor sentado na sua Glória. Acêrca, porém, dos tempos e dos momentos não haverá mistérios para as almas. Abrir-se-ão o sétimo selo e no céu se fará um silêncio de quarto de século. Surgirão sete arcanjos tocando sete trombetas e anunciarão a grande leitura. A primeira, ao soar, fará cair sobre a terra uma chuva de pedras e de fogo e queimada será toda a erva dos prados. A segunda fará cair sobre o mar o sangue do Senhor e todos os seres vivos dos oceanos serão fulminados. Ao toque da terceira trombeta, do céu cairá uma grande estrela ardente como um faxo que extinguirá as fontes e ressecará as velhas árvores para que desapareça a frescura da sombra.

● Ao aviso da quarta trombeta, será fendida a crosta da terra e ferido o corpo do sol para que as trevas cubram os universos criados. A quinta, deixará cair sobre as montanhas a chave dos abismos para que do fundo do poço se eleve o fumo da grande fornalha que os ventos carregarão para a região das tempestades guardadas. A sexta, chamará três anjos vestidos de vermelho que falarão sobre o livro da vida, o livro da morte e o livro da eternidade. A sétima, soará como um trovão e anunciará que não mais haverá tempo e

dará aos olhos a visão resplandescente ao Senhor. O fumo do perfume das orações, das lágrimas e dos pensamentos quebrados pela aflição e o sofrimento, cercará os pés Daqule que morreu de morte humana para que a alma dos homens não se perdesse no infinito. Será então apresentado o grande livro que vem sendo escrito por dentro e por fora, selado com sete estrelas e suspenso no tempo pelos sete ventos. Aos irmãos será perguntado qual entre eles é digno de desatar os sete selos e abrir o grande livro.

● Um silêncio de séculos dormidos cairá sobre o universo e ninguém sob o céu, ou sob a terra, poderá responder. Um largo pranto surgirá do ninho das montanhas e tomará todos os espaços superpostos. No agudo das lamentações e dos desesperos, o Senhor levantar-se-á do seu trono de ventos e de claridade e mostrará as cinco chagas de onde correrá o sangue que banhará a cabeça dos homens abandonados de si mesmo. O grande livro será tomado e na linguagem entendida por todos os povos, Ele lerá para cada um, as suas obras, o seu pensamento e a causa dos seus sofrimentos. Só Ele será digno de tomar o livro da vida, da morte e da eternidade pois deu-se ao sacrifício e à morte para redimir com o seu sangue, os homens de todas as nações. E após a leitura fará entoar o corpo do PAX TECUM.

ADALGISA NERY



O ex-Presidente Artur Bernardes em uma de suas últimas fotos.

Artur Bernardes não foi exceção à regra:

A JUSTIÇA DA HISTÓRIA COMEÇA QUANDO A VIDA ACABA

COMBATIDO IMPLACÁVELMENTE QUANDO ERA GOVERNO, O EX-PRESIDENTE DA REPÚBLICA VIU-SE REABILITADO NO CONCEITO GERAL DA NAÇÃO, AO BAIXAR À SEPULTURA.

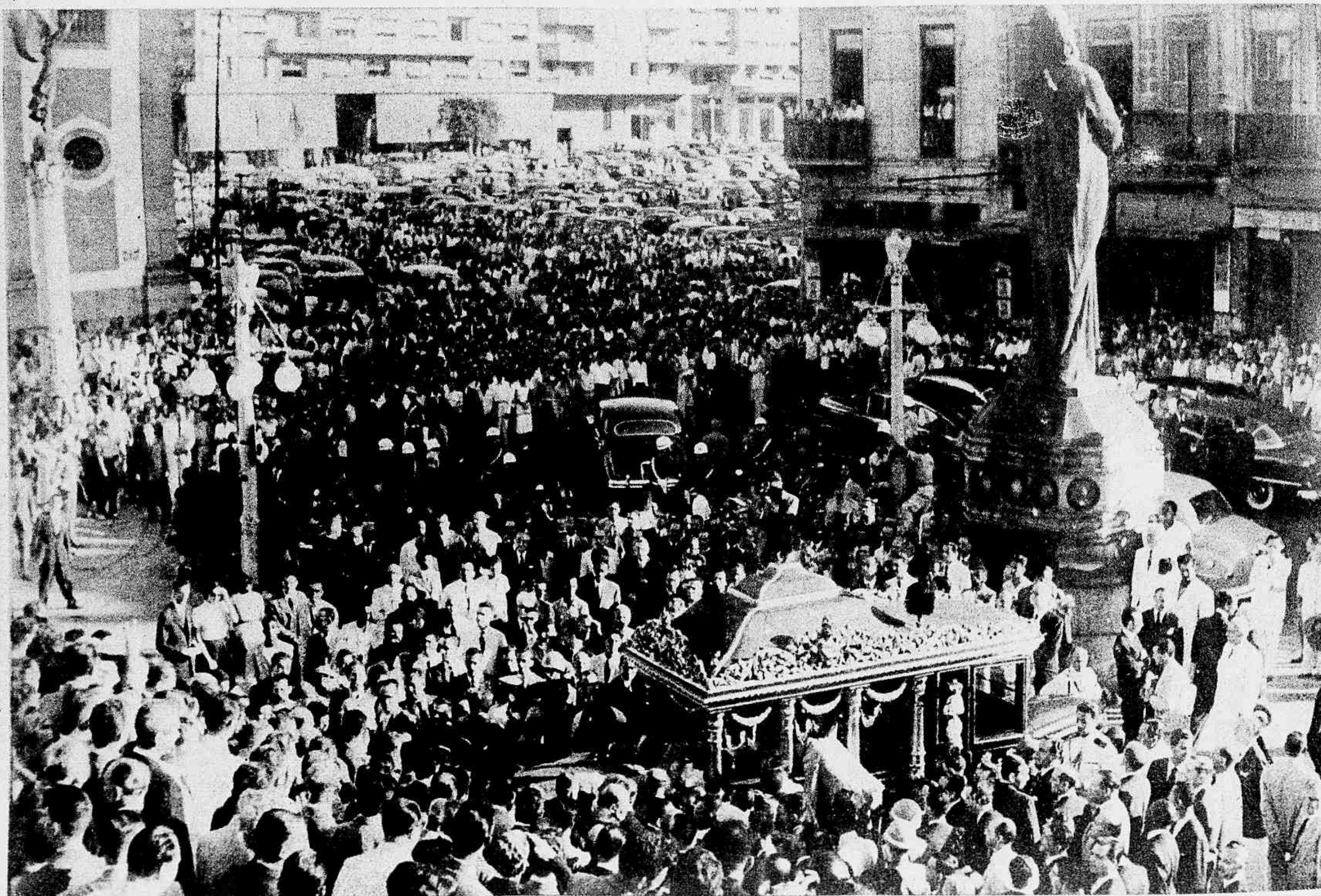
Texto de CELESTINO SILVEIRA

OS brasileiros que atingem, agora, a casa dos cinquenta, e que de perto acompanharam o panorama político da nação ao tempo do governo Artur Bernardes, viveram o bastante para assistir, com a morte desse homem público, a um evento cívico de invulgar expressão.

Foi Bernardes um dos políticos mais combatidos, senão o que maiores lutas teve de defrontar, quando governo. Seus quatro anos de Catete predestinadamente contribuíram para a formação espiritual da geração que, sete anos mais tarde, promoveria o fasto revolucionário

de 30, cujas conseqüências os homens da atualidade começam a analisar mais desapassionadamente. Mas que só adiante merecerá o julgamento inapelável do país.

A rigor, o clima para a revolução vinha se formando desde o governo antecessor ao de Ar-



O ataúde do ex-Presidente ao ser colocado no coche fúnebre, à saída do Palácio Tiradentes, onde Bernardes exerceu os seus últimos anos de atividade política, intensa e fecunda.



«MORS OMNIA SOLVIT» — Esse aforisma tanto vale para os mortos como entre os vivos, em face dos que partiram. Veja-se o flagrante desta página, feito na câmara ardente do deputado Artur Bernardes: o sr. Juscelino Kubitschek, candidato à Presidência da República, ladeado pelo atual Presidente, sr. Café Filho. Curvam-se os homens irmanados pelo mesmo sentimento de dor quando a morte leva consigo um dos companheiros.



ARTUR BERNARDES

tur Bernardes: foi com Epitácio Pessoa que surgiram os primórdios desse movimento, mas foi na gestão do mineiro de Viçosa que a situação se veio a agravar, para explodir nas mãos de Washington Luís. Sucessivos estados-de-sítio, suspensão de jornais, advento da Clevelândia e outros acontecimentos de magna importância, alguns vinculados ao Exército, criaram uma atmosfera de sucessivas agitações, que a análise apressada daqueles dias, e dos imediatos, não poderia julgar com precisa isenção de ânimo.

Passaram-se os anos, o ciclo das revoluções prosseguia, e homens que àquele tempo eram considerados o ódio em pessoa, foram, pouco a pouco, à luz meridiana de julgamentos mais calmos, feitos por terceiros menos apaixonados, se convertendo, surpreendentemente, em legítimos padrões de civismo, de autêntico patriotismo, expostos ao sacrifício pessoal para bem desempenhar seus cargos públicos. Artur Bernardes foi um deles; e muitos dos que o odiaram, quando tinha o poder nas mãos, defendendo a integridade da nação a todo preço, considerando a ordem e a lei intangíveis, hoje ressurgem com testemunhos de público, em que retificam as primitivas atitudes revolucionárias e tributam justiça e reconhecimento ao ilustre morto.

Tivesse falecido há trinta anos, logo após deixar o Catete, talvez que o ambiente fôsse outro e menos generoso em relação ao austero político mineiro. Mas o tempo, que amadurece todos os frutos, fê-lo viver para assistir, em vida, ao quadro reconfortante da reparação de seus compatriotas, no julgamento do seu quadriênio.

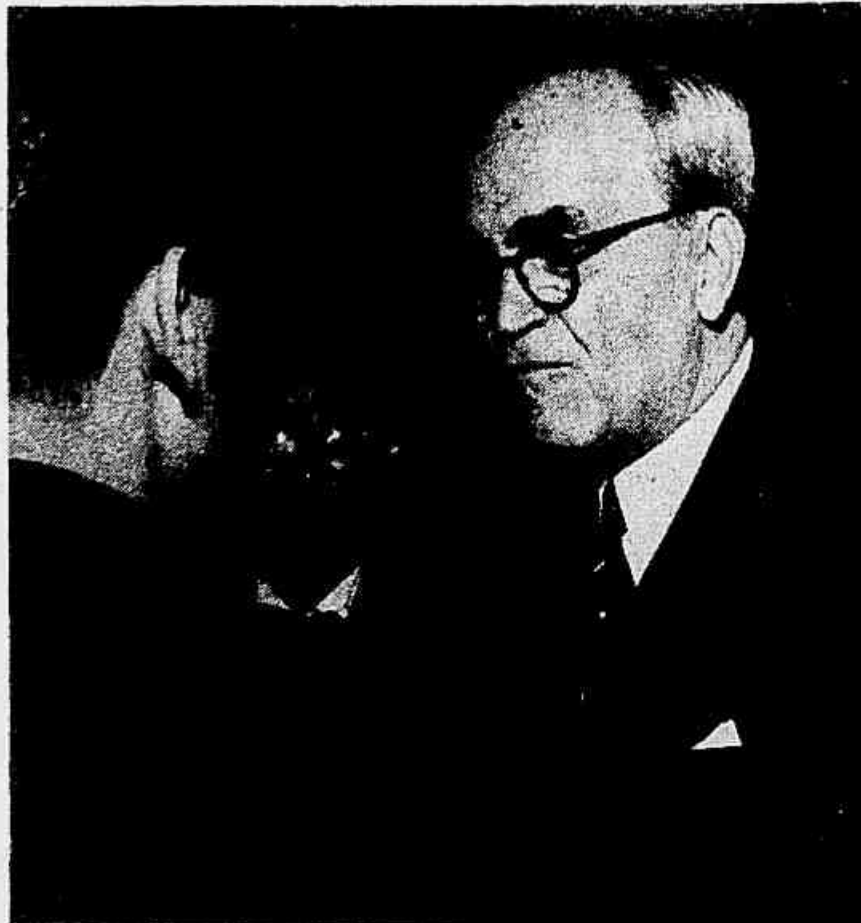
★

A notícia da morte de Artur Bernardes foi emocionante, mesmo tratando-se de um octogenário. Até à véspera, ninguém acreditava viesse tão logo a desaparecer o presidente de um dos mais prestigiados partidos, que agora justamente vivia dias intensos nos ensaios da próxima campanha presidencial. Mais ainda, porém, em virtude da atitude desassombrada assumida por Bernardes, face aos problemas de alto interesse nacional, notadamente o do petróleo e o da exploração dos minérios. O mesmo homem que há trinta anos era julgado um inimigo da pátria, vingativo e perseguidor de seus inimigos mais humildes, via-se guindado às alturas de símbolo por excelência do nacionalista, no bom sentido da palavra, nacionalista por convicção, por experiência, sem deslises de demagogia nem o intuito de cortejar as massas. Até porque jamais alguém pôde atribuir-lhe esse defeito ou virtude, como queiram chamar-lhe. E por singular coincidência a morte de Bernardes ocorreu logo após a divulgação da alvissareira notícia de ter jorrado, promissoramente, o petróleo da Amazônia. Era o Brasil que se dava pressa em tributar a última homenagem ao homem vivo defensor mais ferrenho do ouro negro de suas entranhas.

Pessoas da família do extinto, durante o velório, que teve lugar na Câmara dos Deputados.



Pormenor dos acompanhantes do sepultamento, vendo-se o brigadeiro Eduardo Gomes e o deputado Carlos Luz.



O antigo prefeito do Distrito Federal ao tempo do governo Artur Bernardes, sr. Alaor Prata, e seu velho amigo.



No momento exato em que o sacerdote fazia a última prece, antes de o corpo baixar à sepultura em São João Batista.



O Presidente da República, sr. Café Filho, e o senador Nereu Ramos, despejam pétalas de flores no jazigo.

AUTONOMIA PARA O DISTRITO FEDERAL



O sr. Levy Neves, ex-presidente da Câmara dos Vereadores, quando iniciava a redação da carta que foi endereçada a S. Excia. sr. Café Filho.

DIRIGE-SE O VEREADOR LEVY NEVES, PRESIDENTE DA CÂMARA DO DISTRITO FEDERAL, POR CARTA,

AO PRESIDENTE DA REPÚBLICA. — MAIS DE (20) EX-PREFEITOS GOVERNARAM A CIDADE APENAS

DURANTE UM ANO E ALGUNS MESES ! — DOCUMENTADA A DESCONTINUIDADE ADMINISTRATIVA.

AUTONOMIA PARA O DISTRITO FEDERAL



O sr. Levy Neves, quando se debatia, na Câmara, pró-AUTONOMIA PARA O DISTRITO FEDERAL, um dos problemas que ora empolga a opinião do povo carioca.

● Rio de Janeiro, 14 de março de 1955.

«Exmo. Senhor

Dr. JOÃO CAFÉ FILHO,

D.D. Presidente da República

A autonomia do Distrito Federal está dependendo, como V. Excia. não desconhece, da decisão do Congresso Nacional. No Senado e na Câmara dos Deputados, a medida que concederá a carta de alforria político-administrativa ao Povo Carioca já foi apreciada e votada algumas vezes, tendo sido defendida com excepcional brilhantismo por figuras de parlamentares e juristas de renome e da maior expressão cultural e política. Ainda este ano o Congresso voltará a manifestar-se sobre esse momento-

● O vereador Levy Neves, presidente da Câmara do Distrito Federal, dirigiu a seguinte carta ao Dr. João Café Filho, Presidente da República:

so problema para a Cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro e, na hipótese da votação no Senado e na Câmara dos Deputados atingir aos dois terços exigidos pela Constituição, em outubro poderemos eleger o nosso governante, juntamente com o Presidente da República.

Dirijo-me a V. Excia., e sei que o faço representando o ideal de todos os Partidos e a vontade soberana do Povo Carioca, pela elevada posição que há muito V. Excia. assumiu, como jornalista e homem público esclarecido, como deputado e vice-Presidente da República, de ser inteira e conscientemente favorável a autonomia do Distrito Fe-

deral — o que aliás, tive a honra de ouvir de V. Excia. — a fim de que o eleitor carioca tenha as mesmas prerrogativas democráticas do eleitor do menor e mais longínquo município brasileiro, qual seja o de eleger seu governador. Como supremo mandatário da Nação, V. Excia. deverá manter o mesmo ponto de vista acorde com a eleição do Prefeito guanabarrino, por que aí poderá superiormente reconhecer o acerto da tese que, em nome do Povo, defendo com entusiasmo e convicção, de que nenhum inconveniente resultará da aplicação do princípio normal e absolutamente democrático de se escolher por

eleição, o Chefe do Poder Executivo do Distrito Federal.

Aquêles que se antepõem a autonomia carioca, por desconhecimento da causa, por princípios errôneos ou, ainda, por desaire visando a defesa de seus interesses pessoais, assumem cada dia que passa a grave responsabilidade da derrocada administrativa do Distrito Federal — o que se processará no máximo dentro de dez anos — caso não se estabeleça através da autonomia, com a eleição do Prefeito, um governo estável com um mandato, pelo menos, de quatro anos. Desgraçadamente o povo carioca — que é o maior contribuinte per capita de impostos e taxas federais — contempla magoado, ano após ano, com o regime de Prefei-

to nomeado e com permanência no cargo a curto prazo, a confusão administrativa e a aplicação desordenada dos dinheiros públicos em obras que não obedecem a um plano diretor, e no fluxo sempre crescente dos quadros do funcionalismo, oneroso e desnecessário, que afoga a economia e as finanças da descontinuidade de governo. Chegamos a uma situação de tal ordem, que apreciada com dignidade e patriotismo, não poderá perdurar. O Distrito Federal foi organizado em 1892, pela Lei Federal nº 85 de 20 de setembro: caminhamos, assim para 63 anos de vida administrativa, nas bases desse diploma. Governaram o Distrito Federal, nesse espaço de tempo, 41 titulares (Prefeitos efetivos, interinos, e interventores, além dos substitutos temporários), permitindo, em cálculo, para cada um a média de 18 meses, e dias de administração, o que representa, de fato, verdadeira calamidade administrativa.

Para melhor esclarecer essa singular e vexatória situação, que não possibilita a submissão dos Prefeitos a planos rigorosos de administração, ao censo de economia, à boa e inteligente aplicação da renda pública em obras devidamente programadas, que não sofram solução de continuidade, a par de uma situação de independência no cargo, a não ser com os compromissos que tenha assumido com a Cidade e a opinião pública, demonstrarei a V. Excia. — que é caracterizadamente homem de governo de alto discernimento — que só governaram o Distrito Federal por dois ou mais de dois anos, em quarenta e uma nomeações de Prefeitos efetivos, interinos e interventores, excepcionalmente dez desses titulares, a saber: sete (7) anos e onze meses — Henrique Dodsworth (Interventor e Prefeito); quatro (4) anos e cinco meses — Pedro Ernesto (Interventor e Prefeito); três (3) anos e dez meses — Pereira Passos; três (3) anos e nove meses — Prado Júnior e Mendes de Moraes; dois (2) anos e dez meses — Furquim Werneck; dois (2) anos e oito meses — Souza Aguiar; dois (2) anos e cinco meses — Carlos Sampaio; dois (2) anos e três meses — Olímpio de Melo (Prefeito e Interventor); dois anos (2) — Dulcídio Cardoso.

Administraram — será que, rigorosamente, puderam administrar? o Distrito Federal, em mandatos oscilantes entre um (1) ano e oito (8) meses e um (1) ano e um mês, oito Preitos. Os demais, em número superior a vinte Exmo. Senhor Pre-

sidente Dr. Café Filho, transitaram pelo cargo entre um (1) mês e meio e nove (9) meses e alguns dias... E o que fizeram? Nada! Ai está a Cidade para confirmar: congestionada, esburacada, intransitável à menor chuva, suja e com um arcaico e condenado serviço de coleta e aplicação do lixo, crivada de favelas, com meios de transporte insuficientes e condenáveis, com escolas e hospitais deficientes, com a máquina administrativa obsoleta (principalmente a arrecadadora) — valendo-se de legislação arcaica, com o funcionalismo desajustado, sem plano diretor de obras, sem norte e sem bússola).

Esta carta que tenho a honra de dirigir a V. Excia., como homem público que ama a sua terra e a sua gente, como ex-Secretário Geral da Prefeitura, como Vereador eleito três vezes pelo altivo e independente Povo Carioca e, ainda, como Presidente do Poder Legislativo do Distrito Federal — conquanto nos últimos dias de mandato presidencial, esta carta Exmo. Senhor Dr. Café Filho, tenho a convicção de que irá cair no domínio público, daí animar-me a evidenciar, embora com mágoa e decepção, com mais detalhes a desorganização em que vai, por paus e por pedras, o governo desta Cidade, pela absurda circunstância de os Prefeitos nomeados não durarem nos cargos e ainda, pela situação de pânico com que administram, ante a possibilidade diário, de serem demitidos até pelo telefone, o que, ab-

solutamente, não aconteceria com os Prefeitos eleitos.

Vejamos Excelência: o regime constitucional foi restaurado em 1945, e desde essa data até o dia de hoje, isto é, em dez (10) anos, ou seja em dois períodos presidenciais, tivemos seis (6) Prefeitos nomeados — com discurso, bandas de música, abraços, e cestas de flores — estabelecendo a ridícula média de um ano e tanto de administração para cada um, inclusive para o que V. Excia. nomeou. E, ainda mais, a Secretaria Geral de Viação e Obras Públicas da Prefeitura, que é a base da organização, urbanização e saneamento da Cidade, órgão de singular e extraordinária importância, de 1945 até os dias de hoje, dez anos, para nós, de lutas, trabalhos, algumas vitórias e muitas decepções, foi dirigida por nove (9) Secretários... Quase um, por ano!

Sei que é grande, com o que estou expondo, o pasmo do administrador acurado que é, e do parlamentar culto e vivaz que foi V. Excia. E' preciso, porém, que se saiba que, assim como na Secretaria de Viação e Obras, em todas as outras da Prefeitura a descontinuidade administrativa é uma lastima, e uma nódoa de incapacidade, difícil de ser apagada.

A Secretaria Geral de Agricultura, Indústria e Comércio — órgão destinado a amparar e incrementar a lavoura, a avicultura e a pecuá-

ria, a orientar, fiscalizar e tabelar o comércio, promover a expansão da indústria no território do Distrito Federal (o que, aliás, nunca fez), foi organizada por lei e instalada em 1945, dez anos, portanto, de atividades, pois tem no seu atual titular o décimo terceiro Secretário. Sim, o 13º, o que, dolorosamente, estabelece a média de exercício para cada Secretário de menos de um ano!...

Além das credenciais, que enume-rei, é também como brasileiro e patriota que venho apelar para o Chefe da Nação, ao Presidente esclarecido, solicitando o apoio do seu prestígio junto às bancadas do Senado e da Câmara dos Deputados que estão prestigiando o honrado governo de V. Excia. a fim de que, ainda este ano, votando-se a emenda constitucional por dois terços, tenhamos quebradas as duras algemas que nos escravizam moral e política e administrativamente, com a concessão da almejada e tardia autonomia do Distrito Federal. Propagamos pela autonomia, já concedida a capitais como São Paulo, Recife, Salvador, Florianópolis, Curitiba, Porto Alegre, Belo Horizonte, Niterói, cujos governos coexistem autônomos, progressistas e sem conflitos com o governo estadual e federal.

Nada mais claro, nem mais oportuno, para destruir a tese dos prosélitos da situação antidemocrática e impatriótica de se manter à frente do governo na cidade do Rio de Janeiro um Prefeito nomeado. E mais claro também em definir, com dignidade e segurança, como gravíssima a trajetória que, no ritmo atual, levará o Povo a assistir e sofrer o desequilíbrio administrativo provocado pela descontinuidade de governo, anomalia que fará mau grado nossos esforços em resistir, a Cidade submergir no caos econômico-financeiro.

O carioca espera, mais uma vez, contar com a simpatia, a clarividência e a acuidade política de V. Excia.

Queira aceitar portanto, Senhor Presidente da República, a expressão do grande oprêço e da maior admiração do

as.) LEVY NEVES.

Presidente da Câmara do Distrito Federal.



**Você repousa e
viaja melhor**



nos novos Super-Convair 340 da Real Aerovias

E eis aqui o que entendemos por viajar melhor:



Cabine pressurizada

A qualquer altitude, a cabine mantém a pressão do nível do mar. Acaba com a fadiga do voo e a pressão nos ouvidos.



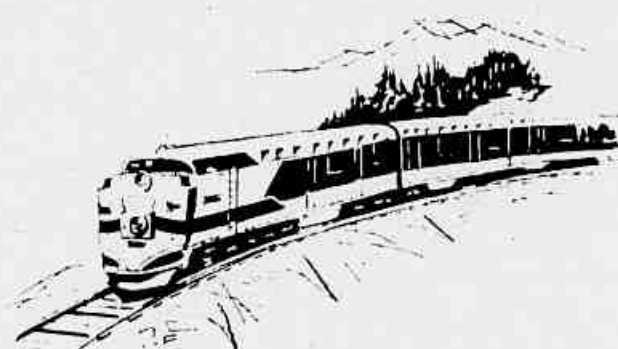
Ventilação e luz individuais

Contrôles fáceis ao seu alcance e sob seu comando exclusivo. E V. pode regular a ventilação, como desejar.



Compartimento de bagagem

Sua bagagem é guardada à sua vista e V. pode se utilizar dela a bordo, a qualquer momento.



4.800 HP. (Mais que 100% de reserva)

Mais potência que uma locomotiva Diesel de 3 unidades



Trem de pouso triciclo (com rodas duplas)

Maior segurança nas aterrissagens, que são mais curtas devido ao passo reversível das hélices.

Dos experientes pilotos às solícitas acro-moças, as tripulações da REAL-AEROVIAS aceitam comparação com quaisquer outras de qualquer parte do mundo. São tripulações de elite - uma honra para a aviação civil brasileira!

Vá e volte pela "Frota da boa viagem"



E para Super-Rapidez... Super-Convair 340 - o avião bimotor mais moderno e veloz em tráfego nas Américas!

REAL-AEROVIAS

A maior empresa de transportes aéreos da América Latina.



Rio: Av. Rio Branco, 277 - loja G - Tel. 32-4300 - S. Paulo: R. Cons. Crispiniano, 375 - Tel. 35-8151

SEU NOME É HARRY STONE

Q UEM não teve ainda a oportunidade de conhecer o atual representante da «Motion Pictures Association of American Inc.», para saber o significado exato da expressão: boas maneiras. Homem «finesse» por excelência, o presente embaixador da cinematografia americana em nosso país é considerado «gente bem» para os da turma do «black-tie», e, ao mesmo tempo, um «grande praça» para a imprensa, «astros» do cinema e teatro, enfim, para quem passar, pelo menos, cinco minutos em sua companhia. Anfitrião dos mais celebrados pela crônica da cidade, Harry Stone soube cativar a simpatia dos cariocas, com suas festas bem à americana, a maneira gentil de receber os convidados (e os penetras), não esquecendo que um «cock-tail» marcado para as 19 horas deve ser farto e bem servido, pois, na maioria dos casos, substitui o jantar de muita gente. Isso aconteceu por várias vezes em que o seu apartamento de Copacabana (não fôsse ele um «diletanti») recepcionou artistas americanos e brasileiros, como no caso de Ginger Rogers e Jacques Bergerac antes do retôrno a Hollywood, e no qual foram êles apresentados aos comentaristas e críticos de cinema. Dessa oportunidade, aliás, devemos salientar, não fôsse a gentileza do diplomata do cine-yankee, Ginger e Bergerac passariam pelo Rio sem um contacto direto com o nosso pessoal de imprensa, tal a situação formada por certos indivíduos que tudo fizeram para que os dois astros, e mais Elaine Stewart, se tornassem monopólio de alguns medlhões.

Acontece, entretanto, que Mr. Stone é amigo de todos, e dessa forma, ofereceu um verdadeiro



TEM ARES DE GALÃ O EMBAIXADOR DE HOLLYWOOD NO BRASIL



No seu gabinete de trabalho, Harry Stone atende ao expediente e tem, sempre, diante dos olhos, a tela panorâmica da Cidade Maravilhosa que êle tanto estima.

SUAS VERDADEIRAS FUNÇÕES — O LEITOR SABE O QUE VEM A SER MOTION PICTURES ASSOCIATION OF AMERICAN INC.? — MUITA LINHA, EXCELENTE REUNIÕES E UM «CLIMA» DE MAIOR SIMPATIA PARA O CINEMA AMERICANO — AS RAZÕES DO IMEDIATO REGRESSO DE AVA GARDNER — BONS AMIGOS DO BRASIL: GINGER ROGERS, EDWARD G. ROBINSON, WALTER PIDGEON — O PRESIDENTE EISENHOWER LEVOU UM «CONTRA» DESTA ÚLTIMO.

Reportagem de SÉRGIO SILVEIRA

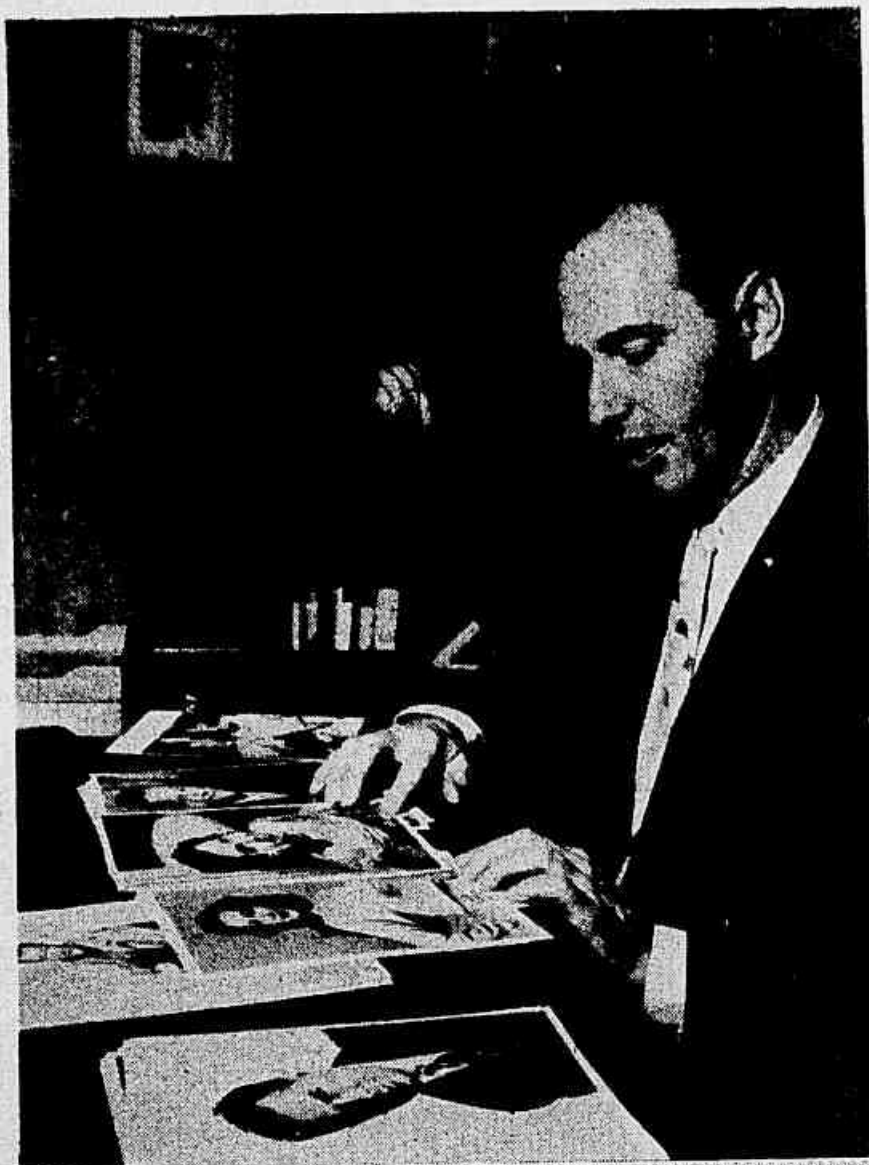
(Fotos do repórter e do arquivo)

banquete em sua residência, motivo para uma apresentação oficial, que de oficial pouco existiu, tal a camaradagem reinante.

Mangas arregaçadas, mesmo assim elegante,

encontramos o nosso homem no seu escritório envidraçado do Ed. Brasília. E' dali, daquela mesa bem arrumada e colocada em meio da sala, que o representante da Motion Pictures

HARRY STONE



Mr. Stone mostra as fotos dos artistas que estão em cogitações para visitar-nos. O número e a qualidade são animadores...

supervisiona as transações de propaganda e comércio existentes entre o mercado brasileiro e o cinema americano. Bom mercado, na opinião do seu próprio dirigente, considerado mesmo o melhor da América do Sul.

Enviado para o Brasil há cerca de um ano, Mr. Stone chegou falando poucas palavras de português, o suficiente, entretanto, para dar a impressão de que o enviado dos Estados Unidos lograria êxito em seus empreendimentos, principalmente no sentido de cada vez mais estreitar os laços de amizade entre os dois países.



Edward G. Robinson, frenético propagandista das coisas do Brasil, só fumava Havana; passou a queimar legítimos baianos.

Interpelado sobre o principal objetivo da criação da Motion Pictures, assim se expressou:

— Nossa companhia foi elaborada com o fim de elevar ao máximo a indústria americana de filmes. Apesar de constituirmos uma organização da qual tomam parte as maiores empresas estadunidenses, em número de 10, não é nosso objetivo controlar uma única companhia em particular, salvo no caso de a mesma precisar de um auxílio especial. Temos 3 escritórios nos Estados Unidos; um em Washington, outro em Nova York e o terceiro em Hollywood, sendo que o segundo, o principal, supervisiona aos outros espalhados pelo mundo. A propaganda comercial, o serviço de «public relation», a distribuição, todos esses misteres que visam o sucesso de uma película, são elementos cuidadosamente estudados por nossos agentes. Escritórios localizados nas quatro partes do mundo, têm por função, além dos casos citados, e na pessoa de cada representante, não permitir que o bom nome do nosso cinema fique esquecido, e, em certos casos, desprestigiado.

Aproveitamos a oportunidade para saber de Harry Stone se a Motion Pictures exerce alguma fiscalização sobre os artistas americanos que visitam outros países. Lembramos, a calhar, o caso de Ava Gardner. A fisionomia do «diplomata» continuou fiel a seus princípios: não se perturbou. E foi com serenidade que nos respondeu:

— Ava chegou ao Rio por conta de uma empresa particular, fazendo propaganda de seu próximo filme «A Condessa Descalça». Logo, a nós pouco competia fazer pela «estrêla» de vez que a própria companhia que a convidou deveria coibir e controlar a «impetuosidade» da garôta. No entanto, em se tratando de uma ar-

tista de meu país, vi-me obrigado a entrar em ação...

Deu um sorriso irônico, para continuar:

— Quando o carro de um amigo pega fogo eu sou o primeiro a correr para debelar as chamas.

Um chamado telefônico de Nova York veio interromper por instantes a palestra. Do escritório central queriam saber do movimento e das novidades aqui do Brasil.

Aproveitamos o intervalo para colar em ordem as perguntas que ainda pretendíamos fazer. Harry Stone é um manancial de coisas interessantes para explorar. Cinco minutos foram o suficiente para que a conversa retornasse ao rumo normal.

Agora queríamos saber da aceitação das coisas brasileiras em terras do Tio Sam.

— Foi com o festival realizado em São Paulo, e ao qual compareceram diversas personalidades do cinema de meu país, que o Brasil começou a ser comentado, com euforismo até, pelos artistas que aqui vieram. Walter Pidgeon, nisso, se distinguiu. Gostou tanto que, certa vez, quando de um convite feito pelo telefone, por Eisenhower, para que voltasse aos Estados Unidos, a fim de tomar parte em uma festa íntima que o Presidente pretendia oferecer aos amigos, desculpou-se dizendo: «Infelizmente, não poderei comparecer, meu velho. Estou con-



Outra que foi entusiasmada e se improvisou em propagandista das coisas nossas: Ginger Rogers. E propaganda grátis...



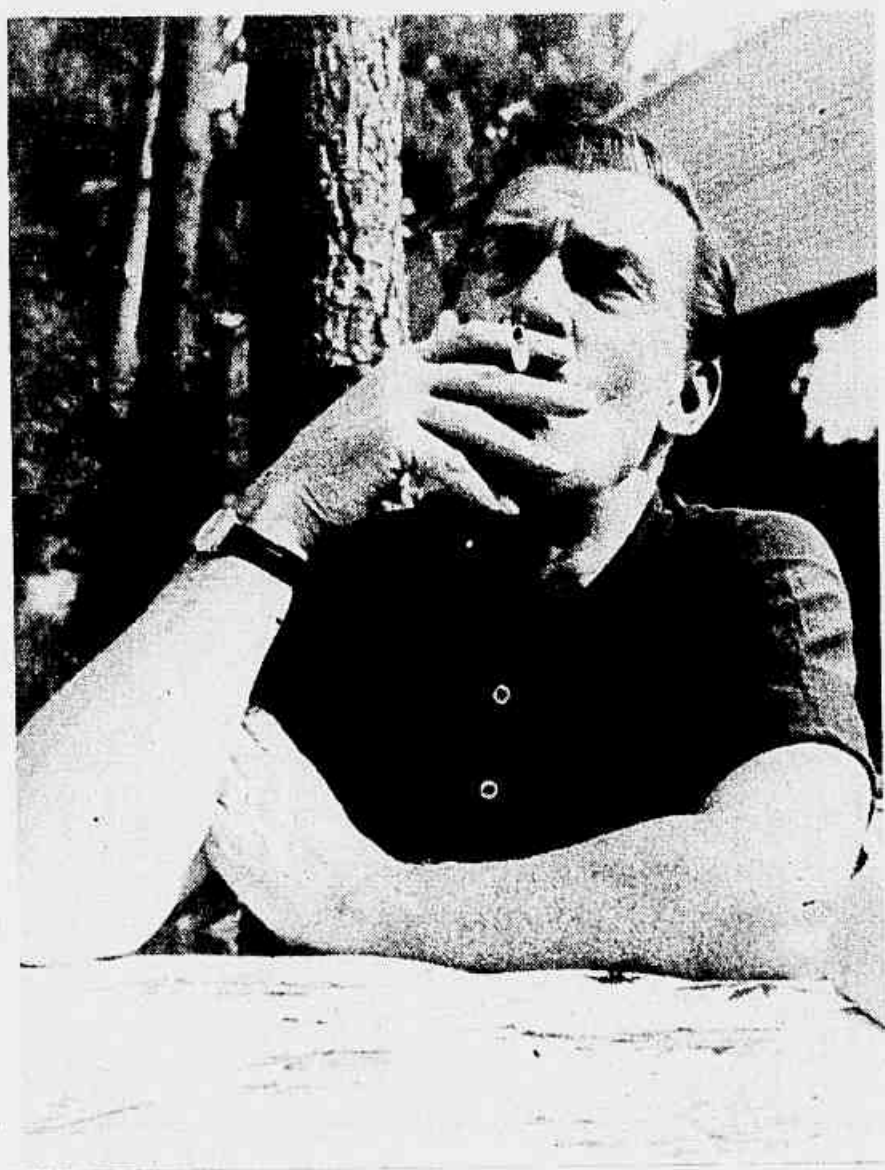
Elaine Stewart está em condições de até fazer propaganda dos cirurgiões brasileiros. E falará com experiência própria...

solidando amizades com meus novos amigos do Brasil».

A porta de vidro foi empurrada lentamente. O secretário da Sociedade Brasileira de Filmes, sr. Campos, veio comunicar ao entrevistado que novo telefonema, desta vez de Elaine Stewart, teria que, novamente interromper nossa palestra. Harry Stone pediu que esperasse um pouco, para finalizar:

— Edward G. Robinson, Howard Keel, Kathrin Grayson e muitos outros, mas, principalmente, Walter Pidgeon, são grandes propagadores da «wonderful city». Este último, como presidente da Associação dos Artistas Cinematográficos Americanos, faz ressaltar, periodicamente, em suas conferências, o que ele viu, apreciou e sentiu no Brasil. E, cada vez é maior o número de curiosos em saber coisas da terra de Carmem Miranda. Devo ainda ressaltar que a antiga **preferência de nossa gente pelos «week-ends»** na Europa, por serem menos dispendiosos, está caindo aos poucos, cedendo lugar ao favoritismo pela América do Sul. Anda todo mundo aluado para entrar num samba ou banhar-se em Copacabana, e assim, agora ainda mais com as referências elogiosas feitas por Ginger e o esposo ao retornarem, tenho certeza que o afluxo de elementos de nosso cinema ao Brasil será bem maior. Em breve teremos novidades, esperem!

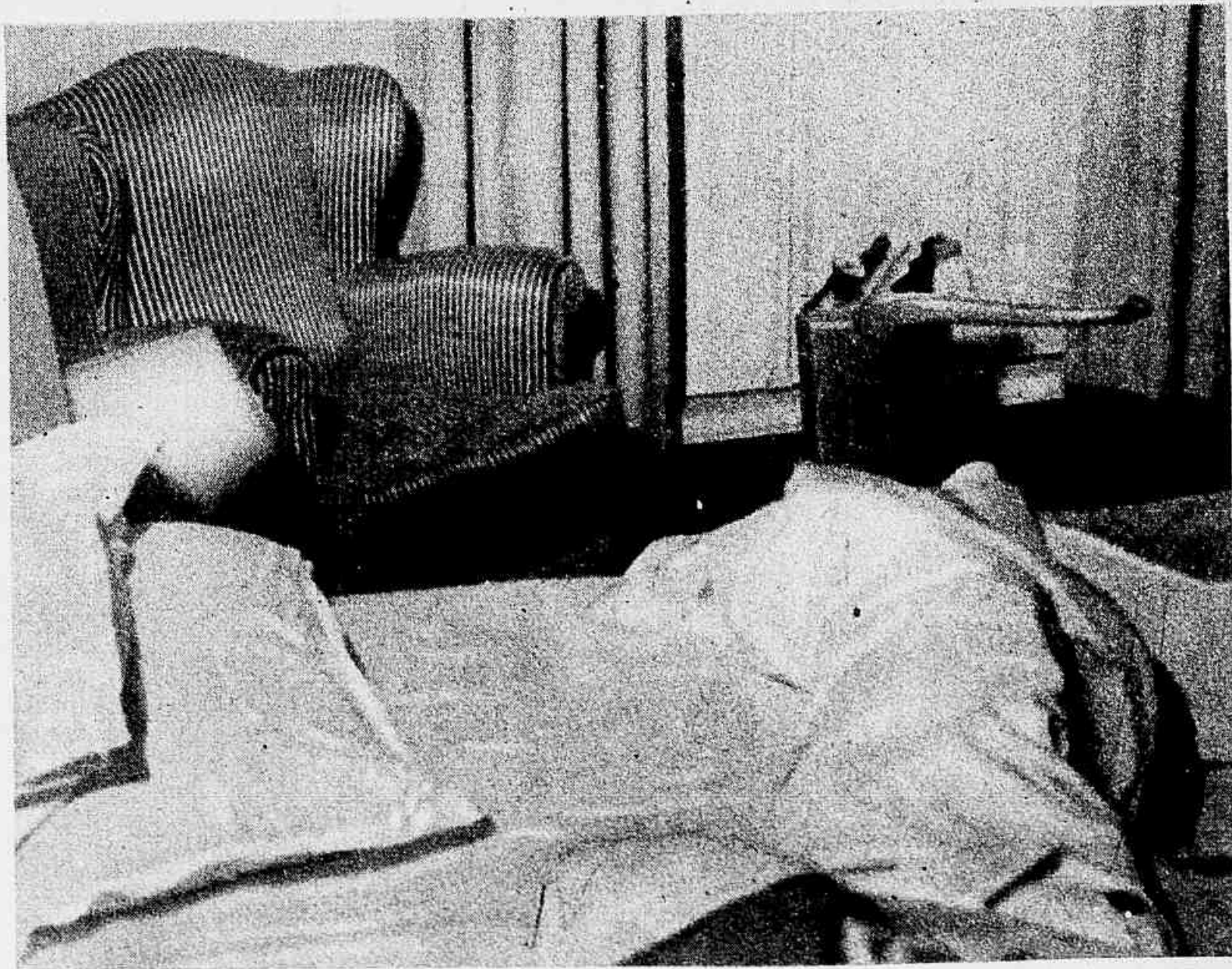
E, com uma das mãos despedindo-se da reportagem, levou a outra ao telefone.



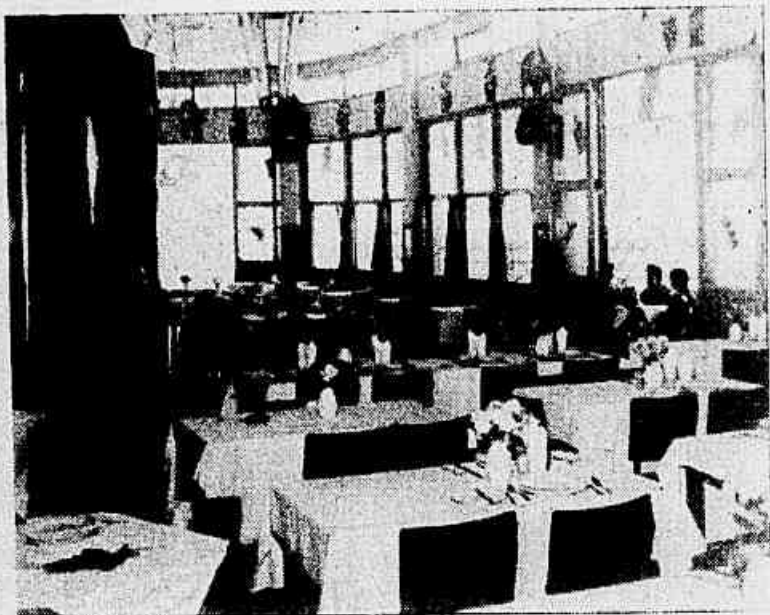
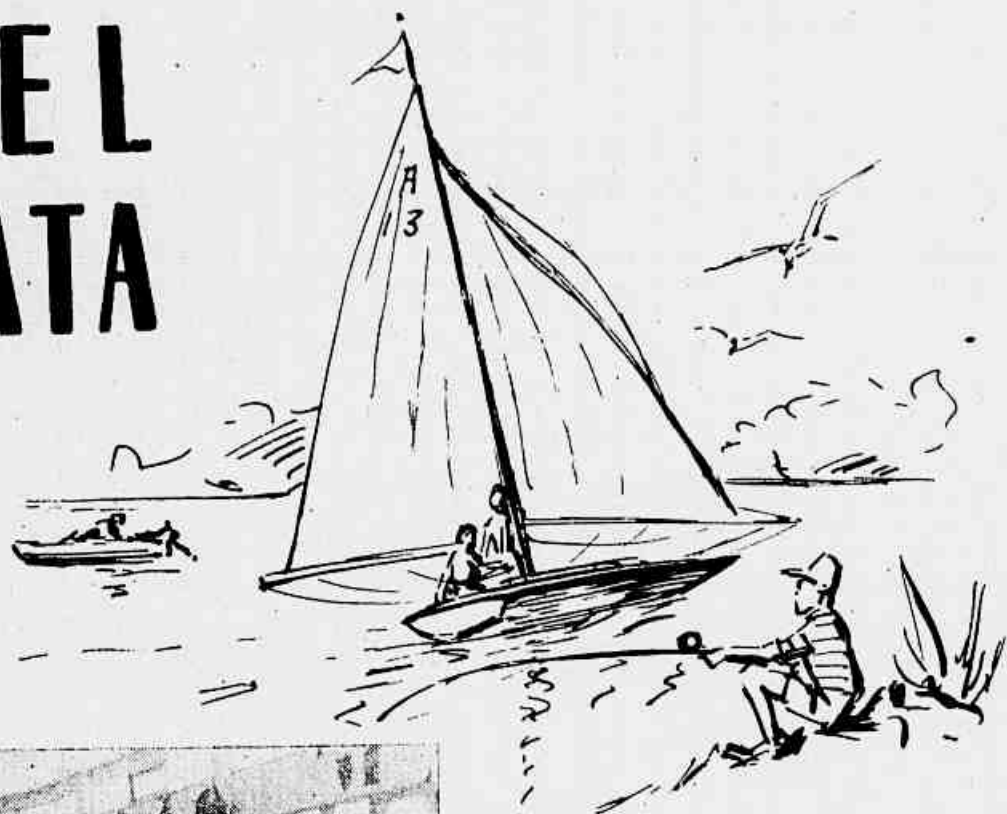
Bom camarada, apesar das farras (ingênuas) de Punta del Este, Pidgeon prometeu voltar e voltou. Voltará outra vez?



Geniosa, voluntariosa e tôda nervos, Ava Gardner saiu inesperadamente do Brasil e sente-se que houve a interferência, mesmo indireta, do «embaixador», para evitar maiores escândalos. O que ela fala mal do nosso país é neutralizado pelo que de bom dizem os colegas. E o apartamento do Hotel Glória ficou assim, depois da crise de nervos de Ava. (Dizem estar arrependida. Pois que volte, tudo esquecemos também...)



HOTEL FRAGATA



● O MELHOR E MAIS bem montado hotel da Ilha de Paquetá é o HOTEL FRAGATA, com dezenas de confortáveis apartamentos à sua disposição. Por isso, se o senhor tem família e deseja levá-la para uma temporada distante do bulício sempre crescente dos centros urbanos, não se preocupe com a escolha do lugar; dirija-se

para o HOTEL FRAGATA, que dispõe de um corpo especializado de auxiliares sempre pronto para servi-lo. Goze as suas férias no HOTEL FRAGATA e tenha a certeza absoluta de que está vivendo realmente bem.

Reservas de apartamentos, disque 06, telefone 39 e 204.



● UMA LUA DE MEL deliciosa... tranquila... que deixará no espírito dos jovens casais gratas e inapagáveis recordações, deve ser vivida e sentida num ambiente cuidadosamente preparado como o de que dispõe o HOTEL FRAGATA, localizado na romântica Ilha de Paquetá, perto das praias magníficas e dos recantos pitorescos tão procurados pelas criaturas que se amam perdidamente.

HOTEL FRAGATA: um hotel e um nome que ficará permanentemente na memória daqueles que nele passaram a sua LUA DE MEL.

Semana Astrológica

INDICAÇÕES DO SEU HORÓSCOPO ENTRE OS DIAS 9 E 15 DE ABRIL DE 1955 — (Hemisfério Sul)

Se o leitor nasceu sob o signo do:

- ★ **CARNEIRO** (21/9 — 20/10) — Não inicie qualquer viagem por qualquer meio de transporte, nos dias 10, 12 e 13. Há, no seu caso, fortes ameaças de acidentes que bem poderão ser fatais. Quanto às atividades profissionais, a semana será favorável.
- ★ **TOURO** (21/10 — 20/11) — Não se modificará substancialmente o influxo planetário, no curso da semana em pauta, no caso do leitor. As favorabilidades estender-se-ão também, à vida sentimental. Poderá viver seu romancezinho.
- ★ **GÊMEOS** (21/11 — 21/12) — O ambiente planetário da semana ajudará a realização dos seus propósitos. Infelizmente o espírito do leitor não estará disposto a empreender coisas de maior significação. Vai usar um grande trunfo numa parada medíocre.
- ★ **CÂNCER** (23/12 — 20/1) — O leitor desfrutará, durante a semana, um clima bem mais alto e bem melhor. Irradiará de modo simpático, conseguirá o concurso de que tiver necessidade e conseguirá novas e proveitosas relações.
- ★ **LEÃO** (21/1 — 20/2) — Os negócios imobiliários se recomendam muito, nesta semana. Haverá facilidades em tudo. Formule seus pedidos, mesmo de empréstimos, pois é a melhor possível a posição do leitor em todos os setores de concurso.
- ★ **VIRGEM** (21/2 — 22/3) — A oportunidade será a melhor possível para o tratamento da saúde. Os males velhos ou crônicos poderão ser combatidos com pleno êxito. Faça uma experiência e verá a procedência do nosso prognóstico.
- ★ **LIBRA** (23/3 — 20/4) — Não se aventure em negócios, não se arrisque nos casos em que haja qualquer dúvida, por menor que seja. Suas possibilidades, no curso da semana, serão mínimas, notadamente na vida profissional e nas especulações.
- ★ **ESCORPIÃO** (21/4 — 20/5) — As favorabilidades anteriores vão ser modificadas, principalmente nos dias 10, 12 e 13. Não haverá desfavorabilidade propriamente dita, mas uma redução muito sensível nas suas possibilidades de êxito.
- ★ **SAGITÁRIO** (21/5 — 23/6) — Uranus passará sobre seu destino, fazendo sérias ameaças de surpresas desfavoráveis. Os imprevistos virão com prejuízos e aborrecimentos. Previna-se, pois, nos dias 10, 12, 13 e 15. Esses serão os mais carregados.
- ★ **CAPRICÓRNIO** (24/6 — 22/7) — Evite qualquer inovação na sua vida, durante a semana. As coisas iniciadas na vigência da mesma terão um final desastroso. Fique onde está e faça uma cruz para as tentações do «Sujo».
- ★ **AQUÁRIO** (23/7 — 21/8) — O leitor viverá um melhor estado de lucidez e de consciência. As dúvidas do espírito serão dissipadas e assim poderá ver mais claro e acertar. O meio o ajudará a vender as dificuldades por acaso existentes.
- ★ **PEIXES** (22/8 — 20/9) — O ambiente astral continuará propício às suas atividades profissionais e aos seus interesses na vida social e doméstica. Um sentimento de harmonia e um forte desejo de concórdia serão a dominante do seu estado, durante a semana.

OS NOMES DA SEMANA

Abril, 9	—	Rodolfo	—	Martha.
" 10	—	Jacinto	—	Elvira.
" 11	—	Saulo	—	Dirce.
" 12	—	Evandro	—	Clotilde.
" 13	—	Mauro	—	Nilda.
" 14	—	Tibúrcio	—	Dulcinéa.
" 15	—	Evaristo	—	Moema.

EFEMERIDES DA SEMANA

Marcha e posição do Sol ao meio dia de Greenwich

Abril, 9	—	18° - 51' - 51"	(Signo do Carneiro)
" 10	—	19° - 50' - 45"	(" " ")
" 11	—	20° - 49' - 37"	(" " ")
" 12	—	21° - 48' - 27"	(" " ")
" 13	—	22° - 47' - 15"	(" " ")
" 14	—	23° - 46' - 2"	(" " ")
" 15	—	24° - 44' - 47"	(" " ")

● **AOS LEITORES** — Os signos zodiacais simbolizam as estações do ano. O signo do Carneiro, por exemplo, simboliza a Primavera, o do Câncer o Verão, o da Libra o Outono e o do Capricórnio o Inverno. Toda notação astrológica foi preparada para o hemisfério norte. Nós que vivemos no hemisfério sul, temos que invertê-la para ajustá-la às nossas realidades.

Quando se inicia a Primavera entre nós? Em Setembro. Então é em Setembro que, para nós, chega o Sol, ao signo do Carneiro. Eis a razão que nos leva a considerar natos do Carneiro, os indivíduos nascidos entre 21 de Setembro e 20 de Outubro de cada ano. O que se dá com o signo do Carneiro, acontece, também, com os demais do Zodíaco. As nossas indicações pois, traduzem a realidade do fato astrológico no nosso hemisfério.

GRANDE HOTEL PRATA



Entre as riquíssimas fontes hidrominerais de que é fértil o Brasil, as ÁGUAS DA PRATA são de resultados surpreendentes nas moléstias do estômago, dos intestinos, bexiga, rins, fígado e aparelho biliar e de poderoso auxílio no tratamento da gôta.

Estância de maravilhosa beleza agreste e pitoresca, situada a 818 metros acima do nível do mar, de clima ameno em todas as estações do ano, ÁGUAS DO PRATA oferece aos seus hóspedes recantos e passeios encantadores, tais como os de "Piscina do Boi", "Cascatinha dos Amores", "Fonte Antiga", "Fazenda das

Carpas", "Fazenda Retiro", "Fonte do Paiol", "Fonte Vilela", "Pedra Balão" e muitas outras de riqueza paisagística sem igual. A natureza juntou a mão do homem outros atrativos e comodidades, capazes de satisfazer o mais exigente hóspede. Fonte Vilela — poderosa água radioativa com 89 milis de radioatividade, para a cura das moléstias dos rins.



Gose suas férias economizando e desfrutando o conforto e fino trato do GRANDE HOTEL PRATA em ÁGUAS DA PRATA.

x

Diária para solteiro desde Cr\$ 190,00
Diária para casal desde Cr\$ 350,00

x

Reservas c/s Sxprinter ou diretamente com o hotel — telefones:
20-29-4 — Águas da Prata — Estado de São Paulo.

x

Água Prata a melhor água para o tratamento do fígado, intestino, estômago, diabete — cura a azia.

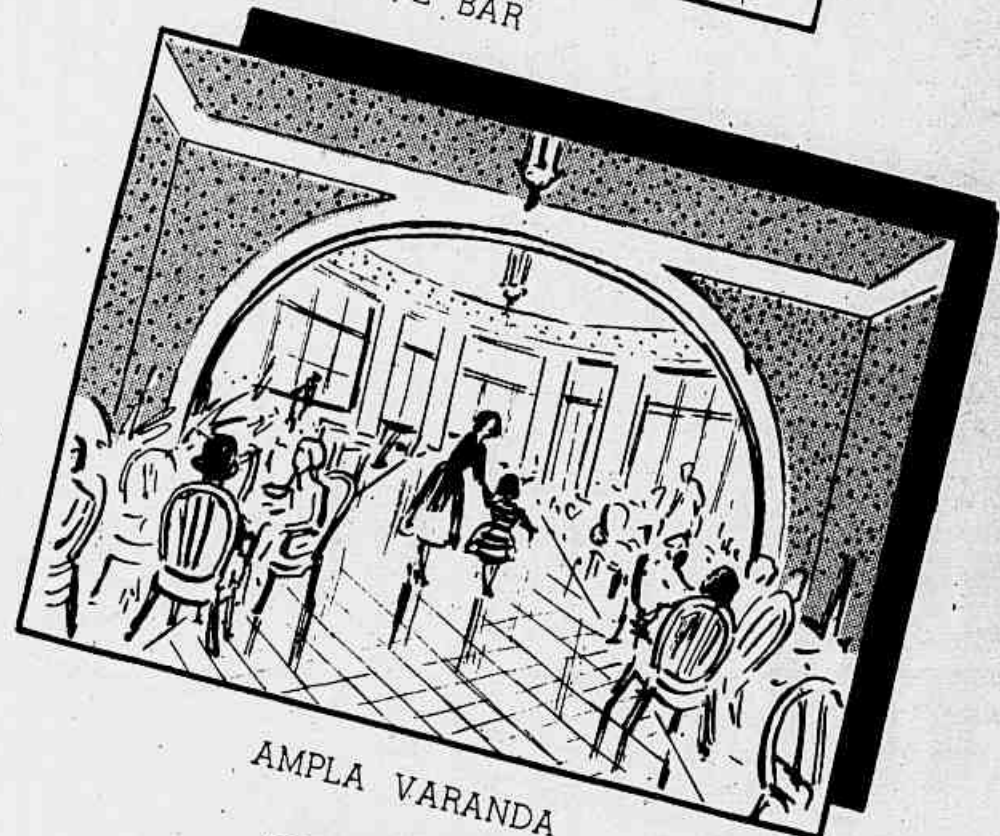
Água do Villela — a água mais radioativa do Brasil.

x

Meios de transporte — Cia. Mogiana, Viação Cometa — Expresso Brasileiro — Limousines — Panair e Nacional.



EXCELENTE BAR



AMPLA VARANDA



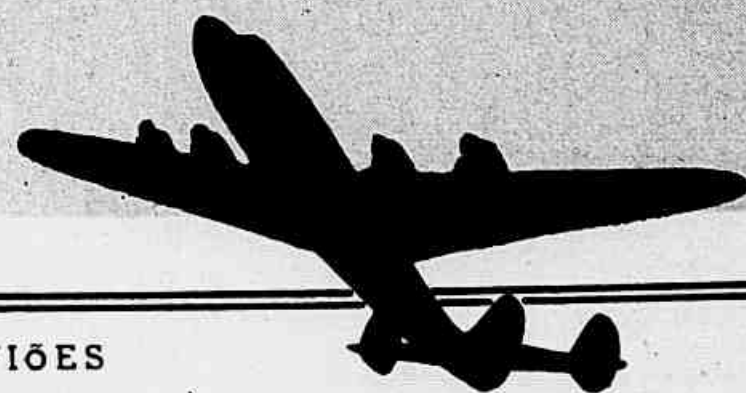
SALÃO DE REFEIÇÕES



ÁGUAS DA PRATA

(ESTADO DE SÃO PAULO)

"A VICHY BRASILEIRA"

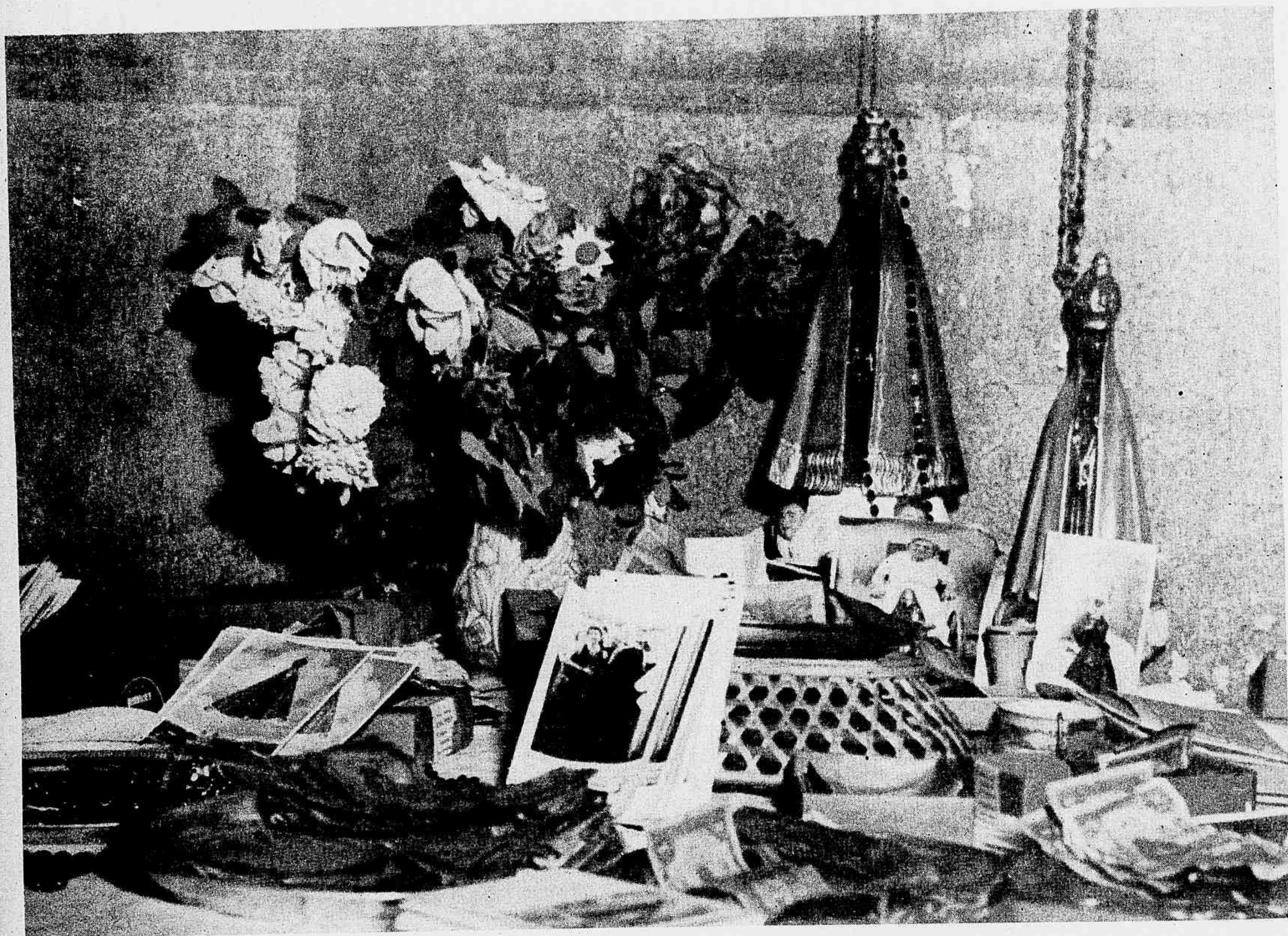


AVIÕES

- ★ Rio de Janeiro para Poços de Caldas — via São Paulo
- ★ Rio de Janeiro para Poços de Caldas — via B. Horizonte
(do aeroporto a Águas da Prata em 30 minutos de automóvel)

Desmente o padre Lima, com firmeza

"NÃO SOU NENHUM SANTO-NÃO"



A imagem milagrosa de N. Sra. Aparecida. Diariamente, milhares de fiéis depositam flores e dinheiro diante da imagem, perfazendo, em apenas 5 meses, um total de 7 milhões de cruzeiros, dinheiro arrecadado pela igreja. Na outra foto, mais um aleijado que não conseguiu obter a esperada cura.

"PARA QUEM CRÊ EM DEUS, NENHUMA EXPLICAÇÃO É POSSÍVEL NEM NECESSÁRIA. NÃO SÃO MILAGRES DE UM HOMEM. DEUS PODE USAR QUALQUER MORTAL COMO INSTRUMENTO DE SUA VONTADE."

Texto e fotos de ALVARENGA JÚNIOR

(3ª e última de uma série)

«REVISTA DA SEMANA» encerra com a presente reportagem a série que vem publicando sobre a vida e os milagres do velho sacerdote católico da cidade paulista de Tambaú, padre Donizetti Tavares de Lima. Num relato imparcial, a nossa intenção foi exclusivamente a de reportar o que de fato existiu e existe na «Meca Paulistana», para não incorrer em erro que iria fatalmente prejudicar aos leitores com a perda de confiança para esta Revista. Isto porque, se fôssemos publicar com alarde e sensa-

cionalismo, sem sobriedade, os acontecimentos de Tambaú, é quase certo que com isso iríamos provocar correrias para uma cidade onde há falta de alimentos e hotéis e onde muita vez, também, as esperanças se apagam.

Por isso mesmo (na reportagem anterior fizemos questão de informar as proporções DOS QUE CONSEGUEM E DOS QUE NÃO CONSEGUEM cura para os seus males. E hoje, queremos adiantar aos leitores, mais o seguinte: Tambaú, além de distante de S. Paulo, somente é

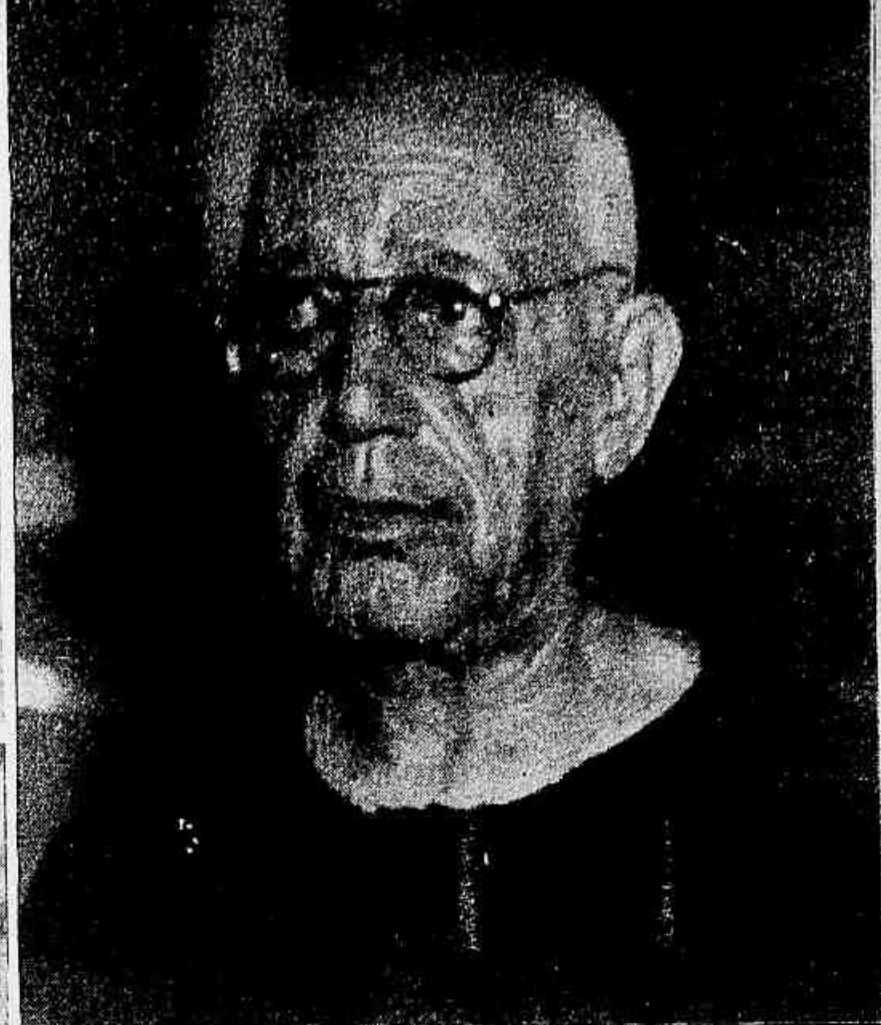
atingida pela Mogiana. Não possui estradas, e a única existente, cruza o feudo da família Pentecado de S. Paulo (Carlinhos), que, apesar de muito rica, construiu verdadeiro caminho de carroças em seus domínios. Atulhada como anda, a estrada de Tambaú é uma verdadeira armadilha. Diariamente morre gente no caminho fatídico que é também o caminho da esperança. De esperança daqueles que iam a procura de vida mais que encontraram a morte. Em todo o caso, Tambaú é uma questão de fé. E

aquêles que a tem, arrostando todos os perigos.

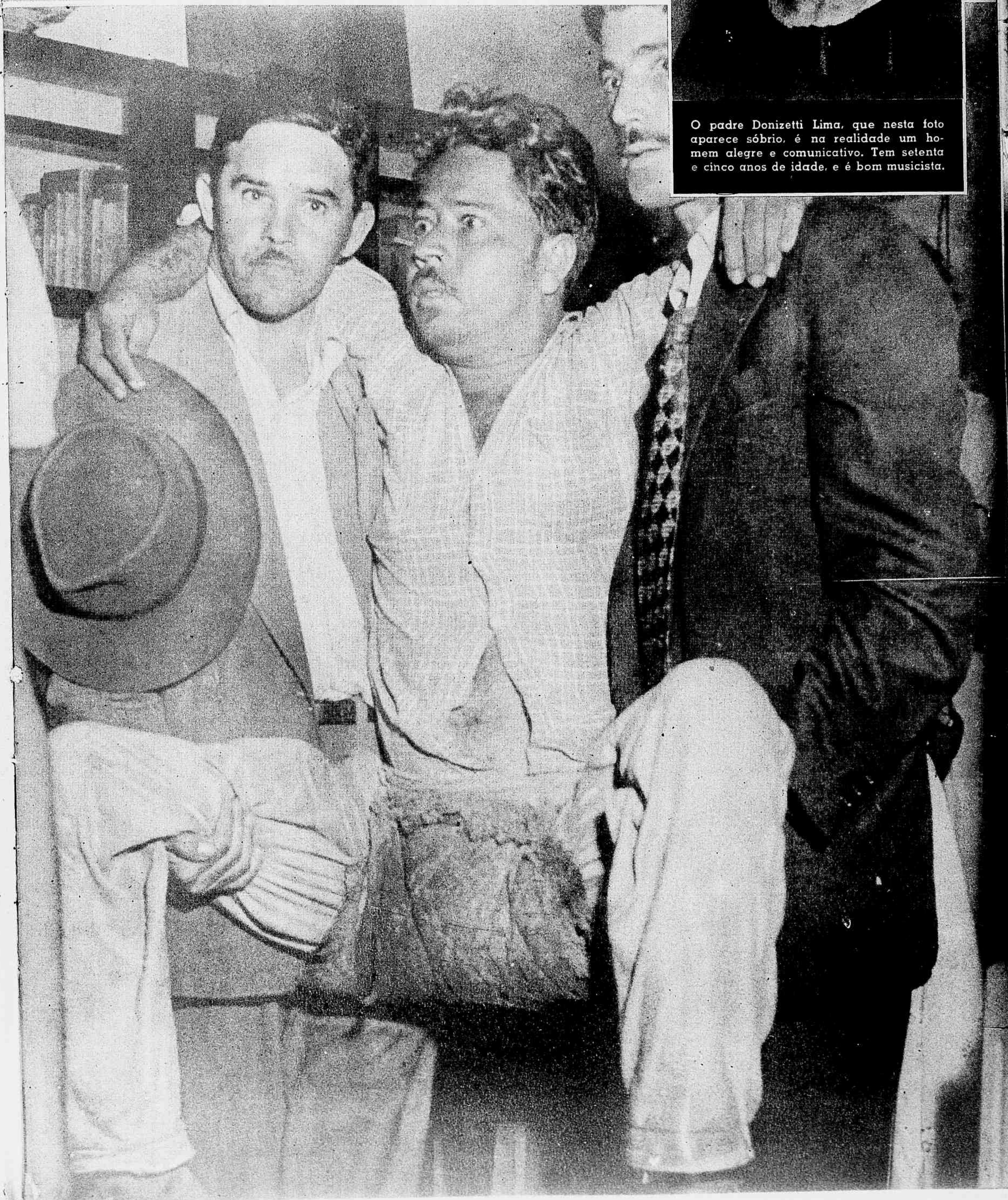
● FALA O PADRE DONIZETTI LIMA

Entrevistar o padre Donizetti Tavares de Lima constitui problema de difícil solução por vários motivos. De início vem o fato de o sacerdote ser um homem de 75 anos de idade. E mais: o velho vigário, quando não está atendendo à massa humana que circunda a casa paroquial, necessita descanso e

FAÇO MILAGRES"



O padre Donizetti Lima, que nesta foto aparece sóbrio, é na realidade um homem alegre e comunicativo. Tem setenta e cinco anos de idade, e é bom musicista.



5
a.

"
"

los

I

Ta-
ma
oti-
sa-
nós
rio,
as-
asa
e



Por isso vive escondido de aloitos que insistem em incomodá-lo até altas horas da noite. E não é só: o padre Donizetti esteve seriamente doente. Submeteu-se a uma operação na vizinha cidade de Piracicaba, resultado de anemia aguda que o vem martirizando. E mesmo no dia da operação não deixou de atender aos peregrinos, sabendo-os famintos e com urgente necessidade de regressarem aos seus lares distantes.

Pois assim mesmo conseguimos ouvir as palavras do padre Donizetti Lima, que antes de tudo desperta o respeito de um repórter incrédulo, pela sua bondade, e pela fé que provoca nos miseráveis que não podem pagar médicos e remédios; pelo conforto espiritual proporcionando aos desiludidos romeiros que não obtiveram os tão almejados milagres.

A FALA DO PADRE LIMA

Graças à pessoa chegada ao nosso entrevistado, conseguimos atingir a Casa Paroquial e ficar frente a frente ao padre Donizetti, de quem ouvimos as palavras que passaremos a transcrever. Antes, porém, faremos uma descrição da figura do bondoso sacerdote:

O padre Lima tem o rosto vincado, cheio de rugas. Seus olhos são vivos e cheios de bondade. Muito calvo, cabeça enorme que não se movimenta devido a enfermidade, pois, no dia em que lhe falamos, havia levado 12 «pontos» no pescoço.

Fala musicalmente, não permitindo nunca que alguém se ajoelhe aos seus pés. Só tem uma batina surrada conforme se pode constatar pelas fotos. Magro e alto, as mãos também secas são muito longas — mãos de artista — e quietas.

Tudo nele é bondade. Não obstante, quando se dirigiu ao repórter, demonstrou alguma severidade, tal a segurança com que pronunciava as palavras:

— «Para mim, modesto servidor de Cristo, é uma honra falar a bondosa imprensa do Rio de Janeiro, que se abalou daquelas distâncias para dar publicidade aos atos de Deus através de um de seus mais humildes sacerdotes».

Mais adiante, interpelado se considera milagres as curas que vem realizando, assim respondeu o padre Lima:

— «Não são milagres de um homem. Não sou nenhum santo e não faço milagres. Nenhum mortal pode fazê-los. Deus é que pode usar qualquer pessoa como instrumento de sua vontade e provocar esses milagres que provam sua existência. É isso o que está acontecendo. Não sou mais do que um instrumento de seus gestos de bondade e ternura, através da sua pura vontade, procuro disseminar a fé e ensinar o verdadeiro caminho de Deus.

Este não é o primeiro caso e nem será o último. De vez em quando aparece um ou outro sacerdote que pelas suas possíveis virtudes ou pela vida piedosa que leva, tem o direito de inspirar milagres e curas».

Perguntamos:

— Quer dizer, padre Lima, que é o homem que faz os milagres?

Percebendo as nossas intenções, o padre sorriu levemente e disse:

— «Não. Mesmo porque um padre não pode ser considerado um homem comum. Devemos ver no sa-



Em Tambaú, os «camelots» estão fazendo excelentes negócios. Milhares de imagens e terços são ali vendidos diariamente, por altos preços.



Crianças mineiras que atravessaram a fonteira em companhia dos pais. Talvez fôsse o único tom de felicidade na Paróquia: o riso delas.



Velhos amigos se encontram, todos em busca do milagre. Também há sorrisos dentro da miséria, e a prova é o encontro desses dois caipiras.

cerdote, não a criatura humana, sujeitas AS AMBICÕES, AOS DESEJOS, E AOS PECADOS QUE ELE TÃO VALENTAMENTE SABE CONTROLAR... Mas o representante de Deus, o seu Ministro, que a todas as horas tem uma palavra de consolo, um gesto de perdão, e uma alma cheia de luz, com um farol sereno, indiferente às tempestades da vida, que assim continua guiando sempre.

Por mais virtuoso que seja um padre, jamais poderá fazer milagres como homem, apenas. Mas como portador da mensagem divina, poderá realizar as missões mais sublimes.

MILAGRES E DECEPÇÕES

Já publicamos vasta lista de milagres obtidos pelos romeiros, através do padre Donizetti Tavares de

Lima. Por isso, hoje divulgamos também algumas das decepções de pessoas que não alcançaram cura: José Emanuel Rosário, de Tambaú, vive pelos arrefores da igreja implorando a Deus e ao padre que o curem do vício da embriaguez, mas até agora, nada conseguiu, passando a beber mais ainda por desgosto...

Francisco Nunes da Costa, antigo e conceituado funcionário da

«Útil S.A.», de S. Paulo, (Matriz, na av. Celso Garcia, 787) esteve hospedado no mesmo quarto do repórter, em Tambaú. Tinha uma perna doente, e tinha fé, mas não ficou curado.

Em compensação, milhares de outros obtiveram as graças justamente o que desejamos aos leitores arrojados que foram ter a Tambaú, a «Meca Paulista».



A corrente que aparece acima pertenceu a uma mulher louca por nome Maria Ana. Tão violenta era a sua moléstia que somente acorrentada podia viver. O padre Lima curou-a. Entre a corrente, vê-se aparelhos de paralisia infantil abandonados na rua, por crianças que após a bênção do padre Lima, voltaram a andar para a felicidade de seus pais que choraram de alegria.



PING-PONG

O AMOR E A GRIPE SÃO COISAS PARECIDAS

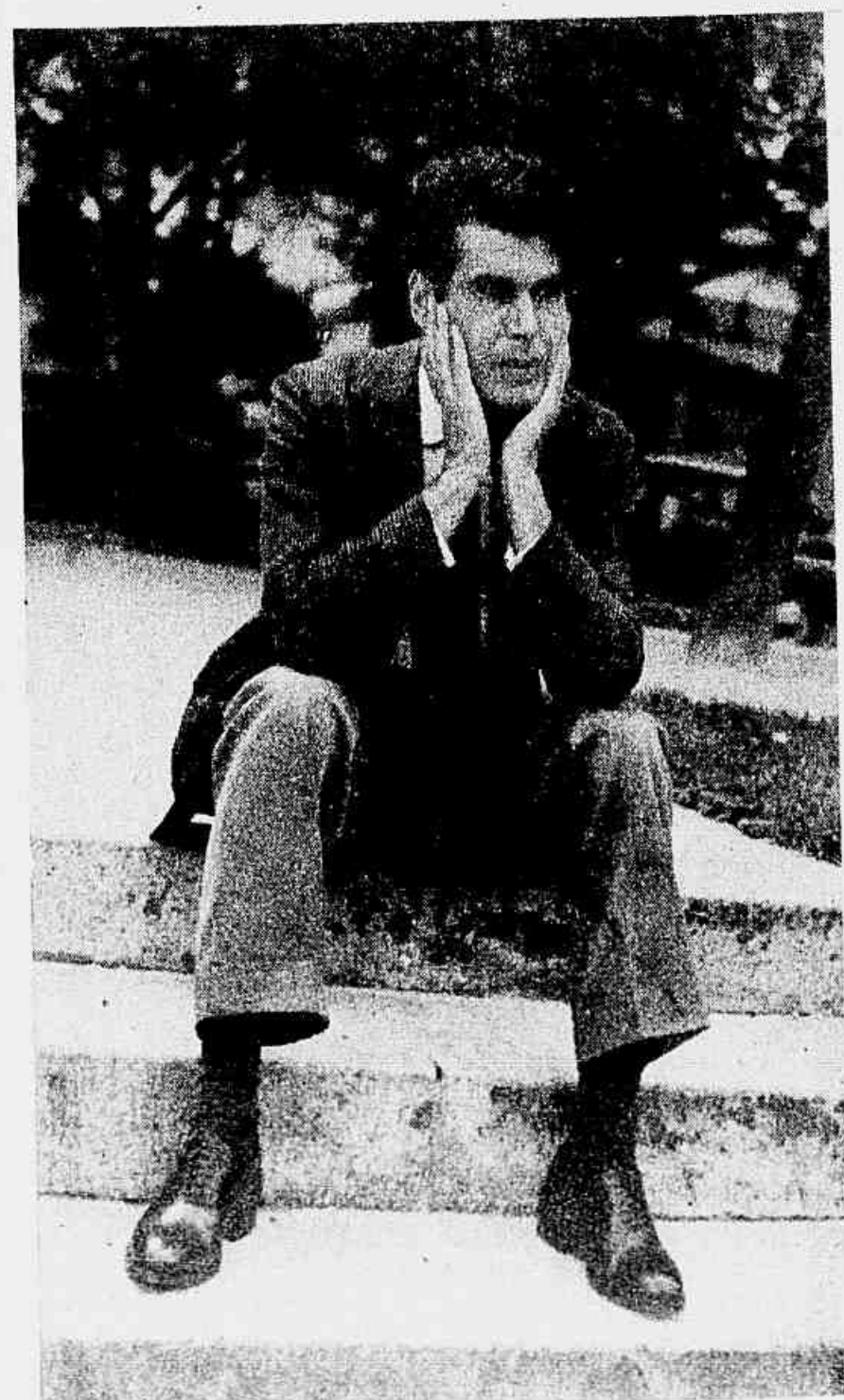
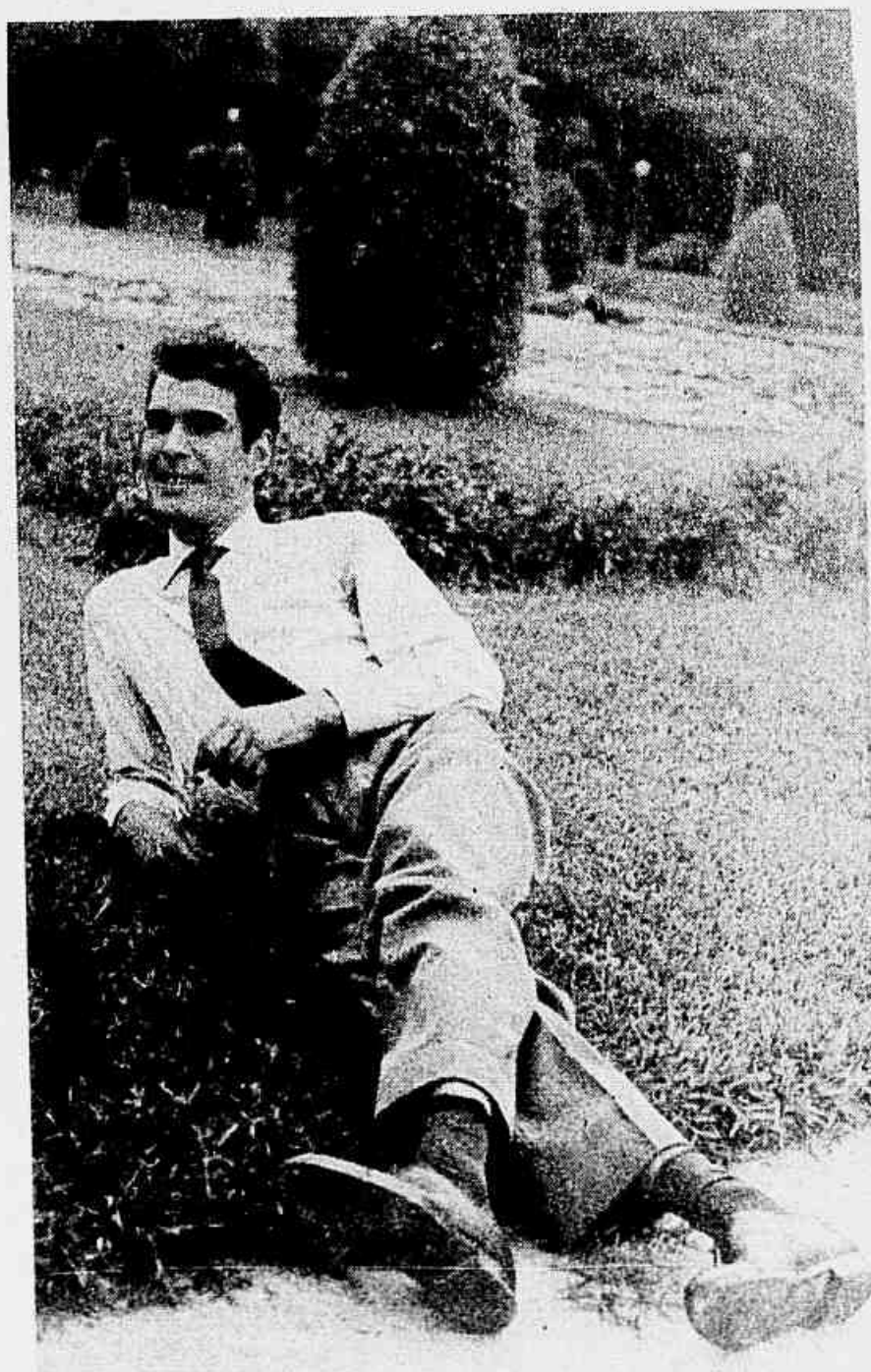
Texto e fotos de JOÃO ALVARENGA

- Ping — Como saque inicial neste ping-pong de palavras, que pergunta gostaria lhe fosse feita?
- Pong — Nenhuma, ou melhor, qualquer uma. Já que estamos aqui o remédio é tentar defender qualquer bola.
- Ping — Mesmo as «frias»?
- Pong — Depende. Defender-me-ei como puder.
- Ping — Então lá vai. Sua infância?
- Pong — Fui um menino como outro qualquer. Sadio, despreocupado, possivelmente feliz. Como vê nenhuma complicação.
- Ping — Travêso?
- Pong — Bastante.
- Ping — Estudioso?
- Pong — Não muito. Por volta de meus quatorze anos, um prêmio que tirei na escola.
- Ping — Em que consistiu?
- Pong — Numa viagem a Porto Alegre.
- Ping — Algo especial nessa viagem?
- Pong — Não bem isso. Mas um primeiro encontro com a aventura, uma primeira sensação de liberdade. Eu sempre fui um cara cem por cento independente.
- Ping — E daí?
- Pong — Daí, a adolescência. Normal, apenas marcada por uma certa inquietação.

Uma como que necessidade de horizontes mais largos. Já disse: minha vida começou cedo. Sai de casa e me puz a viajar.

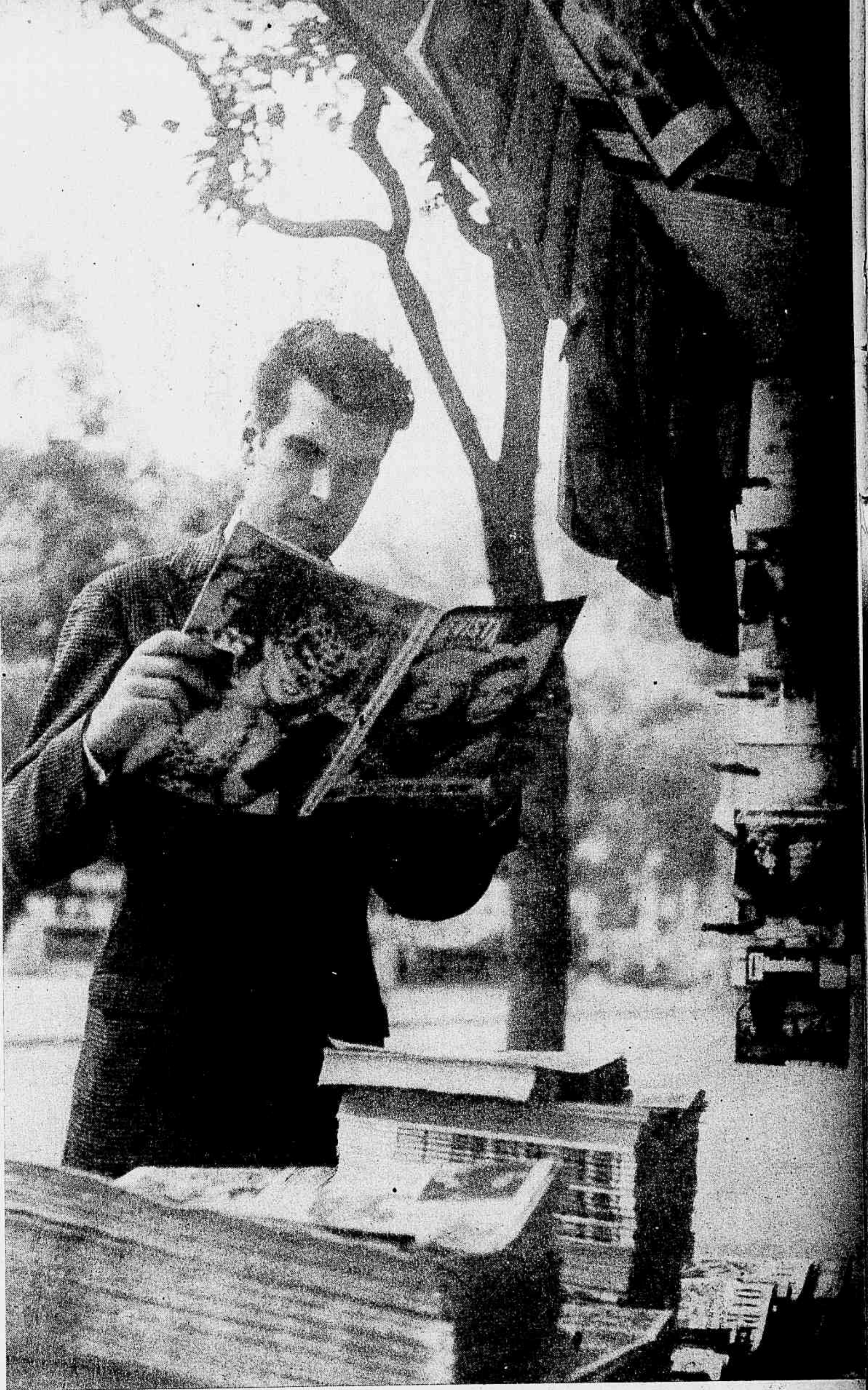
- Ping — Passeio?
- Pong — E trabalho. Como representante de firmas comerciais, percorri em diversos sentidos todo o Rio Grande do Sul, fazendo diversas escapadas até a Argentina. Passaram-se assim alguns anos, até que...
- Ping — Até que?
- Pong — Aconteceu a chance de «Vento Norte».
- Ping — Foi um marco decisivo em sua vida...
- Pong — Sem dúvida.
- Ping — Considera «Vento Norte» seu melhor filme?
- Pong — Talvez sim, pelo menos até agora. Mas não se trata disso: o importante é que representou uma grande oportunidade para mim. Pena que eu fôsse então completamente inexperiente. Se acontecesse agora, com o que já sei de cinema...
- Ping — Acha que sabe muito de cinema?
- Pong — Pretendo aprender muito mais.
- Ping — Está satisfeito com sua carreira?

- Pong — Tenho a impressão de que ela ainda não se iniciou.
- Ping — O que julga indispensável nesse sentido?
- Pong — Apenas uma segunda oportunidade, pelo menos igual a de «Vento Norte».
- Ping — E esta de que depende?
- Pong — De muitas coisas. Um bom diretor, uma boa história e dinheiro para que tudo marche direitinho até o fim.
- Ping — Considera dinheiro muito importante?
- Pong — Para fazer filme, sim.
- Ping — E quanto a diretor tem alguma preferência?
- Pong — Não propriamente. Acho que um ator deve topar qualquer parada. O certo é que gostaria muito de voltar a trabalhar com Cavalcânti, Salomão Sciliar, Alex Vianny e alguns outros.
- Ping — Considera Alberto Cavalcânti um grande diretor?
- Pong — Considero. Quando mais não fôsse por essa simples razão que acredito importantíssima em todos os terrenos: tem tarimba.
- Ping — E o que está fazendo atualmente?



MARILYN MONROE E LOLLOBRIGIDA, DUAS «BOMBAS ATÔMICAS» PREOCUPANDO ROBERTO BATALIM ★ O GALÃ DO CINEMA NACIONAL CONSIDERA-SE UM SUJEITO DE SORTE

- Pong — Tenho confiança em «Rio, 40». Tem uma história original, movimentada, humana. A equipe é de gente moça, bem intencionada; todos amigos que não desanimam ante as dificuldades. O resultado é só esperar.
- Ping — E que acha em geral dos «abacaxis» nacionais?
- Pong — Menos mal que dos estrangeiros. Um mal necessário.
- Ping — Quanto ao cinema estrangeiro qual o ator que mais aprecia?
- Pong — Montgomery Clift.
- Ping — Porque?
- Pong — E' sóbrio, controlado, expressivo. 100 por cento eficiente.
- Ping — E das atrizes?
- Pong — Muitas. Tantas que seria impossível enumerar.
- Ping — Então que pensa você da bomba atômica?
- Pong — Qual delas? A Marilyn Monroe ou a Lollobrigida?
- Ping — Tem idéias políticas?
- Pong — Poucas, as suficientes para agir conscientemente.



- Ping — Dizem que você é um cara metido a sério, é verdade?
- Pong — Nem tanto assim, em todo caso não creio que isso seja defeito.
- Ping — Que pensa da elegância masculina?
- Pong — Uma calça, um palitô, uma gravata, uma camisa limpa. Não basta?
- Ping — E da feminina?
- Pong — Sou fã dos «maillots» «bikini».
- Ping — Aham que você é muito «materialista» a esse respeito. Verdade?
- Pong — Sou apenas positivo.
- Ping — Dizem que você gosta de bancar o difícil, é certo?
- Pong — Apenas me defendo. Mas afinal de contas isto é um ping-pong ou uma berlinda.
- Ping — Há quem ache você muito «mascarado», concorda?
- Pong — Não sei. A esse respeito que falem meus amigos ou inimigos...
- Ping — Tem inimigos?
- Pong — Não creio, a gente nunca sabe.
- Ping — Considera-se uma pessoa feliz?

- Pong — As vezes, não sempre. Em todo caso posso dizer que me considero uma pessoa de sorte. As coisas vêm mais a mim do que eu a elas. Pelo menos até aqui.
- Ping — Amôres?
- Pong — Alguns.
- Ping — Qual o tipo de garôta que mais prefere?
- Pong — Paciente, discreta, calada...
- Ping — Já se apaixonou alguma vez?
- Pong — A essa não devo responder, é saque alto demais. «Bola morta».
- Ping — Ao menos então diga o que pensa da paixão?
- Pong — O mesmo que da gripe. Dizem que era doença grave, fez muitas vítimas, matou muita gente. Até agora não vi ninguém morrer disso...
- Ping — Se você não fôsse ator de cinema que gostaria de ser?
- Pong — Milionário.
- Ping — E que mais?
- Pong — Milionário, apenas isso. Nada mais.

O GRANDE

SACRIFÍCIO

PADRE SEVERINO

Desenho de DAREL

A figura de Jesus, naquela hora turbulenta, era de causar dó. Todo o seu corpo havia sido de alto a baixo lançado pelos flagelos constantes, que lhe fizeram voar estilhaços de carne e correr o sangue a jorro. Suas faces não tinham mais feição de coisa alguma, lívidas e túmidas, com borões violáceos e coágulos negros. Caindo-lhe dos ombros até aos joelhos os farrapos de púrpura e na cabeça antes suavemente loura a atroz coroa de espinhos. Nas suas órbitas injetadas havia um rio de lágrimas vermelhas, e o Salvador, curvo e cambaleante, levando na mão a taquara irrisória à guisa de régio cetro, era empurrado pela horda dos carrascos, aos murros e aos berros, para ir ter com Pôncio Pilatos.

Lá fora, a multidão era um pélago em torvelinho. A aristocracia mesclava-se à ralé para o grande festim sacrílego. Os escribas batiam queixos, os sacerdotes cofiavam, trêmulos e ansiosos, as barbas pontudas. Toda a matilha dos fariseus fazia, aqui e ali, em meio às turbas, evoluções aflitas, e a plebe, que enchia a praça do pretório, vozeava em algazarra, dando a impressão de que uma corrente elétrica de ódio fremente ia de fibra a fibra excitando o fanatismo que esgazeava em todos os olhos e rangia em todas as bocas.

Súbito, o som claro de uma trombeta rasgou o ar e houve completo silêncio. Pilatos apareceu no terraço e dirigiu-se aos príncipes dos sacerdotes.

— Aqui vos trago de novo diante de vós, para que saibais que não vejo nêle crime algum. Jesus, entre carrascos, aparecia. O silêncio tornou-se mais solene e mais grave. A cena era lúgubre. Os olhos mansos do Nazareno percorreram placidamente aquele oceano acêso de raivas. Pilatos pensava que aquelas feras iam comover-se e, estendendo a mão, disse:

— Ecce Homo!

Num rugido medonho que a plebe secundava, os sacerdotes clamaram com toda veemência:

— Crucifica! Crucifica!

Foi então que Pôncio Pilatos, mandando trazer numa ânfora a água que um servo lhe derramou nas mãos, na presença do povo, exclamou:

— Sou inocente do sangue dêste justo.

Um brado, então, uníssono, partiu da multidão, violento e colérico, como que vomitando de uma só boca:

— Que o seu sangue caia sobre nós e sobre os nossos filhos!

Era toda uma raça que se amaldiçoava, responsabilizando-se pelo maior dos crimes. No céu voaram, entre nuvens revôltas, aves espavoridas e uma brisa tímida derramou no arvoredos uns frêmitos medrosos.

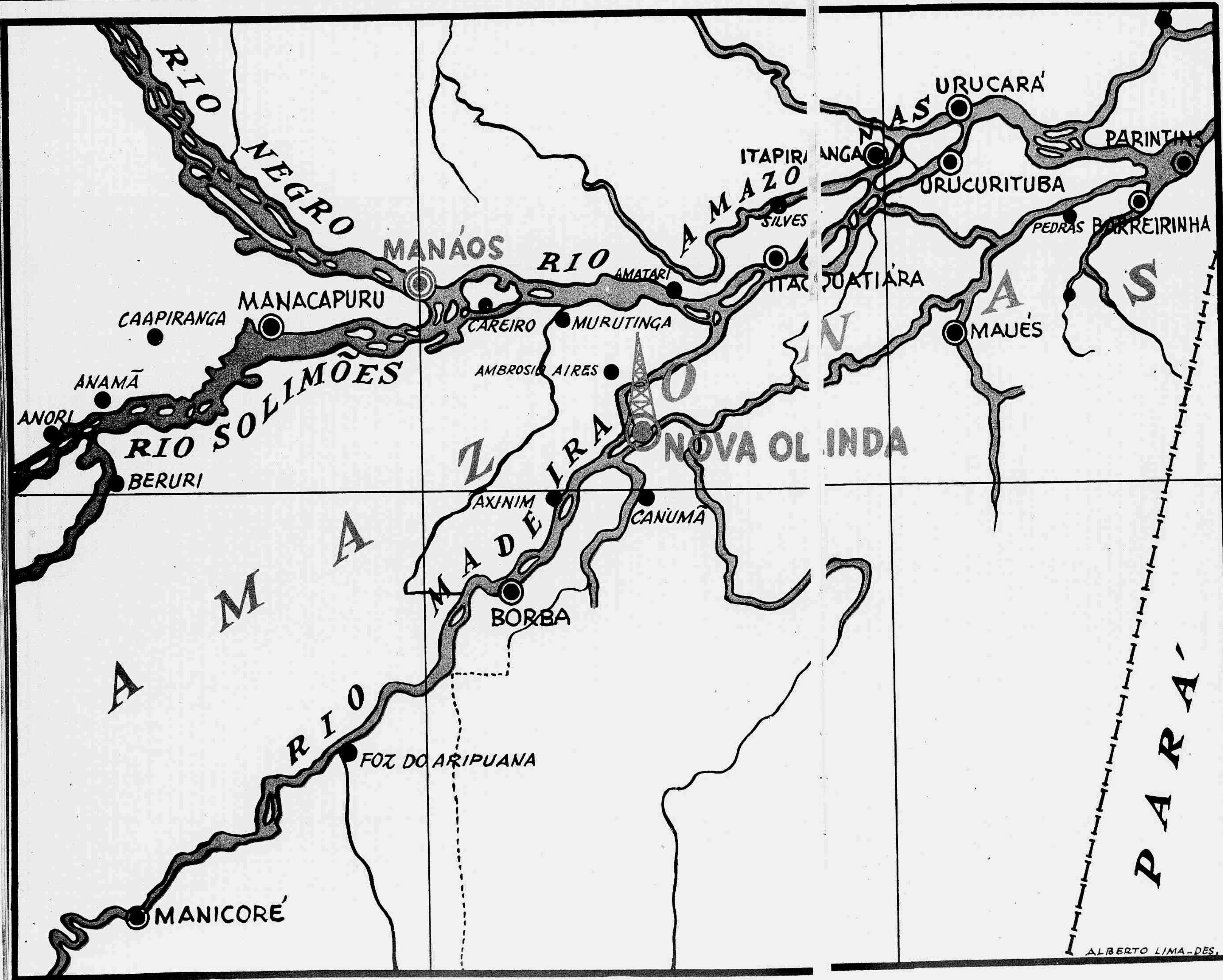
Pilatos, desencarregada a consciência, indiferente à iníqua sentença, enquanto Jesus se apresentava, humilde e sereno, para galgar, cruz ao ombro, a áspera montanha.





PETRÓLEO DE NOVA OLINDA:

VITÓRIA DE TÉCNICOS BRASILEIROS



CARACTERÍSTICAS DE NOVA OLINDA

● A título de curiosidade, vamos dar aos leitores da REVISTA DA SEMANA as principais características de Nova Olinda, onde se descobriu petróleo, na região amazônica:

- Distrito de Itacoatiara, com prefeito nomeado pelo governador do Estado, mas que permanece em Manaus;
- População: 10 habitantes;
- Localização: entre os municípios de Borba e Itacoatiara, distando do primeiro 90 km. e do segundo, 120;
- Em linha reta, dista de Manaus 125 km. e, pelo rio Madeira, 200, de lancha;
- Não tem vida própria;
- Não dispõe de igreja nem escolas;
- Na localidade existem castanheais esparsos (castanhal de rebolada);
- O lençol petrolífero está localizado em terras do seringueiro e castanheiro Arnaldo Pinheiro.

● Diante destes dados se poderá fazer uma idéia do que é Nova Olinda, onde foi plantado o marco da redenção do Amazonas. A direita, o mapa mostrando a posição exata do pequenino lugarejo. Por aí se vê que os rios são as estradas naturais da Amazônia. Tudo é desafiador. Em outro local, nesta mesma edição, damos completa reportagem sobre os acontecimentos tão auspiciosos para a economia do Brasil, desenvolvidos naquele ponto do Inferno Verde. (Vide páginas 44 a 46).

(Mapas de ALBERTO LIMA)



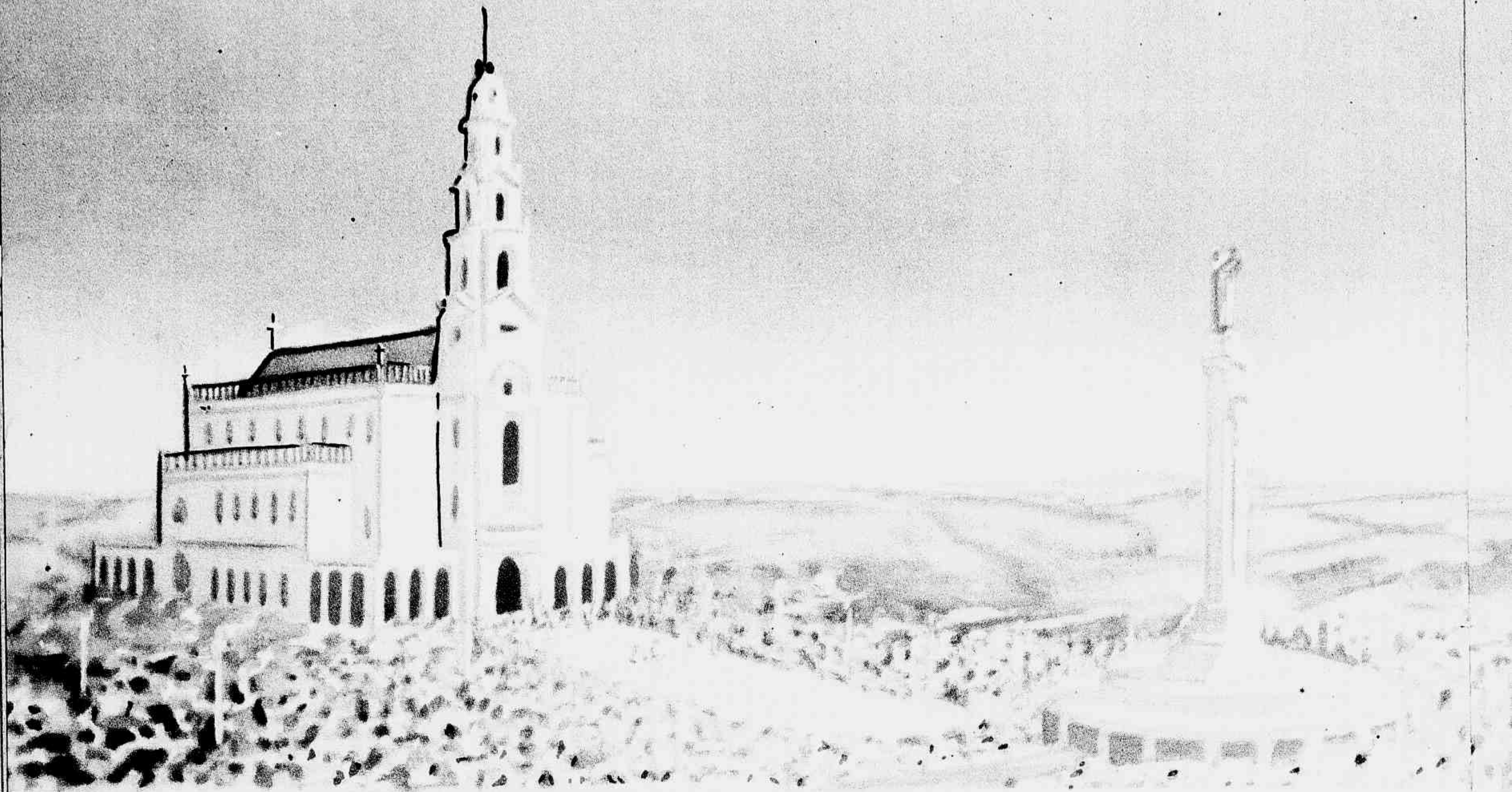


RESSURREIÇÃO

● Cristo ressucitou: Logo, também nós havemos de ressucitar. Ressuscitando, Ele deu a prova das provas de Sua divindade. Filho de Deus, Ele não se engana nem nos engana. Mas haveremos de ressucitar. Eis uma verdade que, aprofundada, muda o rumo de uma vida. Nem tudo se acaba no cemitério. Não existe só esta vida. Um dia voltaremos a encontrar-nos com o bem ou o mal praticado na terra.

● Tem tais consequências este dogma cristão que bem merece exame e aprofundamento por parte de quem não tenha posição firme diante dele. Não é impunemente que se crê na ressurreição de Cristo, e na própria ressurreição. Se é prova de inteligência dar ao Absoluto o lugar do Absoluto e ao Relativo o lugar do Relativo, o capítulo da Ressurreição merece espaço nas cogitações humanas e é tema a figurar em manchetes e a encher programas de rádio e televisão.

D HELDER CAMARA



FÁTIMA Revelação dos Três Pastores

Por MÁRIO SALGUEIRO

(CAPÍTULO XII)

Desenho de RAMÓN

(Exclusividade no Brasil para a REVISTA DA SEMANA. Reprodução interdita no todo, ou em parte).

DURANTE todo o período de melhoria entre as relações da Igreja com o Estado, que caracterizou o governo de Sidónio Pais, em relação aos acontecimentos de Fátima não houve modificações. Apesar das perseguições políticas e religiosas, a fé do povo continuava cada vez maior nas aparições, e em todos os dias 13, continuavam se realizando as peregrinações à Cova da Iria, embora a Igreja continuasse a não se manifestar sobre o assunto.

Lúcia, dos três pastores, era a mais assediada com perguntas de todos os que compareceram ao local das aparições. Olhavam para ela com respeito e admiração e ouviam com atenção o que ela lhes dizia. Isso causava-lhe certo receio porque a pequena pensava que podia estar enganando toda aquela gente. Para fugir às perguntas, deixou de comparecer à Cova nos dias 13 de cada mês quando ali se reuniam os peregrinos vindos de todo o Portugal. Visitava o local somente à noite, quando já não havia ninguém que a visse.

A mãe de Lúcia vivia também aterrorizada ante a ideia de que a filha poderia estar enganando a todos que a ouviam e quando descobrissem a verdade, toda a família poderia vir a sofrer. Sendo assim, falava sempre à pequena para que se confessasse ao Prior e contasse toda a verdade. A dúvida que a sra. Maria Rosa tinha sobre o que Lúcia lhe afirmava, aumentava ainda mais os tormentos da pobre pastora que somente tinha alguns momentos de alegria quando se juntava aos primos Jacinto e Francisco, no alto da serra, e ali, sem que ninguém os visse ou ouvisse, recordavam os maravilhosos momentos que viveram durante as aparições.

MORTES DE FRANCISCO E JACINTA

A 5 de abril de 1919, Francisco faleceu depois de sofrer muito, vítima de uma epidemia bronco-pneumônica que causou tanto pânico em toda

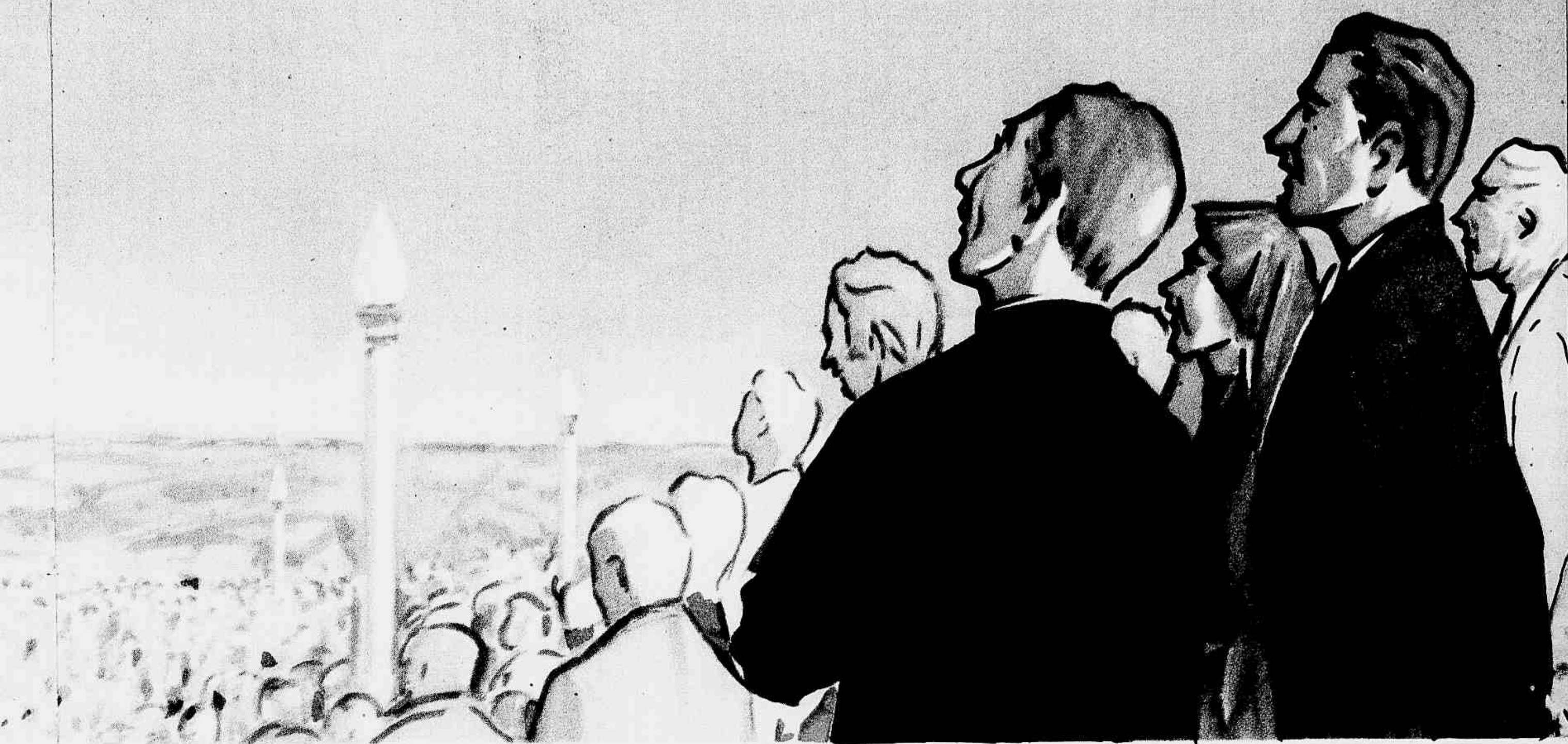
a Europa. Jacinta, com a mesma doença, morreu também a 20 de fevereiro de 1920.

Levantou a ira dos livre-pensadores o fato de ter a família dos Barões de Alvaizere tomado a iniciativa de transferir o corpo de Jacinta de Lisboa para onde havia sido levada, a fim de ser operada, para o seu jazigo de Vila Nova de Ourém. Os exaltados enviaram ao administrador de Ourém o seguinte ofício: «Por intermédio do seu e nosso amigo sr. Lino de Sousa sabemos que os elementos reacionários desse conselho se preparam para consagrar a vidente de Fátima, já falecida, continuando assim a torpe exploração religiosa em uso. Pedimos, pois, a V. Exa. a fineza de se dignar informar-nos até que ponto vão esses manejos, a fim de vermos se em conjunto nós, o governo e V. Exa., podemos realizar aí alguns trabalhos que neutralizem essa mancha jesuítica. Certos de que não nos negará o seu valioso auxílio, subscrevemo-nos com a maior consideração desejando-lhe saúde e fraternidade. O secretário Exterior, Júlio Bento Ferreira».

O administrador procurou cumprir da melhor maneira as ordens recebidas. Mandou circulares difundindo a proibição que fazia o ministro do Interior no sentido de que se terminasse de uma vez por todas com a mistificação de Fátima. No dia 13 de maio a Cova da Iria estava cercada por soldados da guarda republicana, para ali mandados especialmente. O povo no entanto não fez caso do cêrco ao local sagrado e ali ocorreu da maneira do costume, muitos dos soldados, que ali estavam contra a vontade, juntaram-se aos peregrinos nos seus cantos e rezas.

RESTAURAÇÃO DA DIOCESE DE LEIRIA

Em 15 de maio de 1920, D. José Alves Correia da Silva foi nomeado Bispo da Diocese de Leiria. Tomou posse a 5 de agosto de 1920, e isso trouxe um movimento de revolta dos livre-pensadores do local. No entanto a manifestação de desagrado não teve maiores conseqüências.



Mandou o bispo então que se constituísse uma comissão para estudar os acontecimentos ocorridos em Fátima, pois essa freguesia ficava agora sob a sua jurisdição. Oito anos levaram esses estudos e investigações, havendo ampla liberdade para os que desejassem depor contra ou a favor dos propagados milagres. A 13 de outubro de 1930, era publicada a «Carta Pastoral sobre o culto de Nossa Senhora de Fátima», declarando, «dignas de credo as visões das crianças na Cova da Iria, permitindo oficialmente o culto a Nossa Senhora de Fátima».

Levou portanto a Igreja 13 anos para dar a sua palavra definitiva sobre os extraordinários acontecimentos ocorridos em Fátima. No entanto ainda o fez muito a tempo e somente depois de ter plena certeza do que afirmava. Naturalmente por essa atitude de reserva foi muito criticado o Bispo de Leiria, a quem estavam mais ligados os trabalhos de pesquisa.

ÚLTIMOS ECOS DAS REAÇÕES IMPIEDOSAS

Como já dissemos, esse pronunciamento da Igreja causou grande desagrado e descontentamento; entre os fiéis, pela demora com que foi formulado e pelos ímpios que não viam com bons olhos os progressos que alcançavam os inquéritos mandados realizar pelo Bispo de Leiria.

Na noite de 5 para 6 de março de 1922, mãos sinistras arrazaram com quatro bombas a humilde capelinha das aparições que fôra erguida com tanto sacrifício pelo povo do local. Não foi possível descobrir os causadores de tão tremendo mal.

A 13 de maio de 1922, no local da Cova da Iria, realizou-se a maior de todas as peregrinações até então efetuadas, em desagravo aos prejuízos causados pelo bombardeamento de um mês antes.

Logo se levantaram os reacionários e a imprensa jacobina proclamava que o governo deveria impedir aquela «parada das forças reacionárias». Parece que o governo chegou mesmo a efetuar a proibição. Foi enviada ao administrador de Ourém uma ordem para a proibição da peregrinação à Cova da Iria. O administrador no entanto não era mais Artur de Oliveira Santos e sim Antônio Leitão, que assim respondeu ao governo civil: «não proibirei essa peregrinação onde tomarão parte cerca de 50.000 pessoas, pois proibi-la seria desprestigiar o próprio regime, a minha resolução inabalável tem o apoio de todos os democráticos e republicanos de várias côres do concelho, os quais consultei».

PEREGRINAÇÃO DE 13 DE MAIO DE 1922

Já vimos como o governo tentou impedir que se realizasse essa peregrinação. O administrador no entanto não levou em consideração as ordens recebidas. Dispersou as tropas que haviam sido enviadas para cercar a Cova da Iria e deu plena liberdade aos fiéis. No dia 14 de maio, o jornal «O Século», assim relatava essa peregrinação:

«Vila Nova de Ourém, 13 — C. — É impossível descrever o que foi a entusiástica e concorridíssima peregrinação realizada hoje ao lugar de Fátima. A influência da

peregrinação foi enorme, avaliando-se em mais de 50.000 o número de pessoas que ali acorreram para cumprir promessas feitas em horas de aflição ou de doença. Há três dias que estão passando «círios» a pé. O movimento é extraordinário e emocionante, pois a todo o momento passam inúmeras pessoas, vindas de todos os pontos do país e até, propositadamente, do Brasil e da Espanha. As 18 horas, os automóveis, carros, carroças, caminhões e bicicletas formam um cortejo que parece não ter fim sendo também um nunca acabar de gente que vem a pé.

De regresso já para Lisboa, vimos entre outras famílias conhecidas, as dos srs. Eurico Silva, condes de Lavradio, Sobral, Mendia, S. Lourenço, Carnide e Sabugosa, as do sr. Oriol Pena e D. Nuno de Almeida, etc.

A chuva, que caiu quase incessantemente, não conseguiu enfraquecer a imponência da manifestação.

Os peregrinos contam que, no lugar da aparição, surgiu uma nascente que brota água em grande abundância.

A peregrinação teve completo êxito e desde então os peregrinos puderam freqüentar livremente a Cova da Iria, porque acabaram de uma vez as perseguições e manifestações impiedosas.

1922, ANO DEFINITIVO PARA O REATAMENTO DAS RELAÇÕES DA IGREJA COM O ESTADO

O escritor Costa Brochado, no seu livro «Fátima, à luz da História», assim nos fala da situação político-religiosa em Portugal, no ano de 1922: «Devemos considerar o ano de 1922 como decisivo para as relações da República com a Igreja. Para lá das truculências apontadas, por detrás das seitas jacobinas, o governo republicano procurava diligentemente, desde o começo deste ano, entender-se com a Santa Sé e dar aos católicos portugueses garantias que os afastassem das lutas políticas contra o regime. Nesse sentido, os políticos responsáveis passaram a referir-se à Igreja com palavras respeitadas, ao mesmo tempo que a sua imprensa, com o «O Mundo» à frente, sofria extraordinária metamorfose, consoante já dissemos, entrando num caminho de franca conciliação.

No dia 14 de maio, «O Mundo» mandou um redator ao Paço entrevistar o Cardeal Patriarca de Lisboa. Não conseguiu o jornalista avistar-se com essa ilustre figura da Igreja, por ter chegado a desoras. Mas foi amavelmente recebido pelo «sr. padre Alberto», secretário de sua eminência, ficando convencido de que «ouvir o reverendo padre Alberto é, pois, o mesmo que ouvir sua eminência». Nesta convicção, interrogou aquele sacerdote:

— «Que pensa o senhor cardeal dos milagres de Fátima?»

— Ah! Sobre isso não podemos dizer nada.

— No entanto o senhor bispo do Porto referiu-se ao caso em uma pastoral.

● RESUMO DA PARTE PUBLICADA

Os inimigos da igreja continuavam atacando os fatos extraordinários das aparições de Fátima, alegando inclusive que a menina Lúcia poderia ser uma anormal, pois o seu pai era um alcoólatra inveterado. A Federação do Livre Pensamento organizou um comício para tentar mostrar que os fatos ocorridos na Cova da Iria nada tinham de sobrenatural, esboçando-se a reação contra a igreja que culminou em 19 de outubro, quando houve grande chacina e foram mortas algumas das maiores figuras do regime.

(Cont. no próximo número)

SUGESTÃO PARA O LAR

● Uma leitora do sul pediu-nos sugestão para uma lareira "com muito assento confortável por perto, pois nas noites de minuano, o frio vento do sul, toda a família gosta de se reunir em torno do fogo". E' por isso que publicamos hoje essa realmente bonita e original sugestão para uma lareira, com grande sofá em meio circulo na frente, de forma que todos recebam por igual o calorzinho gostoso que se desprende das chamas. O desenho é de H.G. Schoenthal: paredes de tijolo rústico aparente; revestimento interno da lareira de tijolo refratário; uma coifa de cobre, que vai se afinando até a chaminé, encima a lareira; o depósito para lenha tem grade de ferro batido; o sofá é revestido em tecido granité muito grosso, mescla verde; a mesinha tem pés de chifre e tampo de mármore.

Naturalmente todo o aposento será decorado em estilo que se harmonize com esse rústico. As outras paredes são revestidas em madeira envernizada, sendo os nós visíveis. Troféus de caça, armas, e outros enfeites no gênero constituem bonita decoração.

O arquiteto revestiu o pavimento de cerâmica, em duas tonalidades: bege e verde escuro.

CONVERSA DE MULHER

LÍGIA JUNQUEIRA

VARIEDADES

★ AS ESPÓSAS SÃO RESPONSÁVEIS — O diretor de uma grande companhia de seguros de Boston, declarou que o melhor meio de se garantir contra os acidentes automobilísticos é: "Viver numa confortável atmosfera familiar e receber um beijo afetuoso da mulher e dos filhos antes de sair de casa." — e ele explica ainda: "Uma vida familiar infeliz, perturbada por dificuldades econômicas, por brigas com a mulher, e com discussões com os filhos, é a principal causa de se guiar mal automóvel e, portanto, de se provocar acidentes".

★ POR CAUSA DOS SALTOS ALTOS — Foi pedido e obtido o divórcio pela senhora Vera H. Radford, (EE. UU.), porque o marido "mostrava demasiada predileção pelos saltos altos".

Como explicou a infeliz senhora, o marido obrigava-a a usar saltos altíssimos até dentro de casa, às vezes fazia-a conservá-los para dormir e ele próprio os calçava para, como explicava: "sentir o prazer dos saltos altos".

★ OBSERVE COMO "ELES" FALAM... — Irene Dunne — a célebre "estrêla" cinematográfica norte-americana — é conhecida pelo seu espírito observador e suas inteligentes conclusões psicológicas. É assim que ela classifica os homens, de maneira toda pessoal, pela voz:

— Uma voz áspera aguda, sibilante, pertence a um homem que não sabe dominar-se bastante para controlar seu fôlego. As pessoas que são calmas, no íntimo, têm voz agradável, sem fazer nenhum esforço para isso.

★ ... E TAMBÉM COMO CAMINHAM — "Olhem como um homem anda — diz Betty Hutton — Dá passos miúdos, com esforço, e tem os ombros recurvados? É um medroso. Ginga, até quase dar meia volta a cada passo? É um faroleiro e, provavelmente, cacetíssimo. Gosto dos homens que têm o passo ligeiro e desinvólto, que sabem como andar e... como chegar aonde querem.





UM POUCO DE BELEZA

CABELOS CURTOS

● Os cabelos curtos continuam em moda. São práticos, e bem de acordo com o modo de vida da mulher moderna. No entanto, precisam de cuidados constantes para que se mantenham sempre viçosos e não se transformem numa «carapinha» mais ou menos rebelde. Se os seus têm tendência a isso, eis o que deve fazer:

1 — Lave-os tantas vezes quantas forem necessárias para que estejam sempre muito limpos. Use um bom xampu e enxágue-os em água levemente acidulada (com limão ou vinagre, uma colher das de sopa na pia com água).

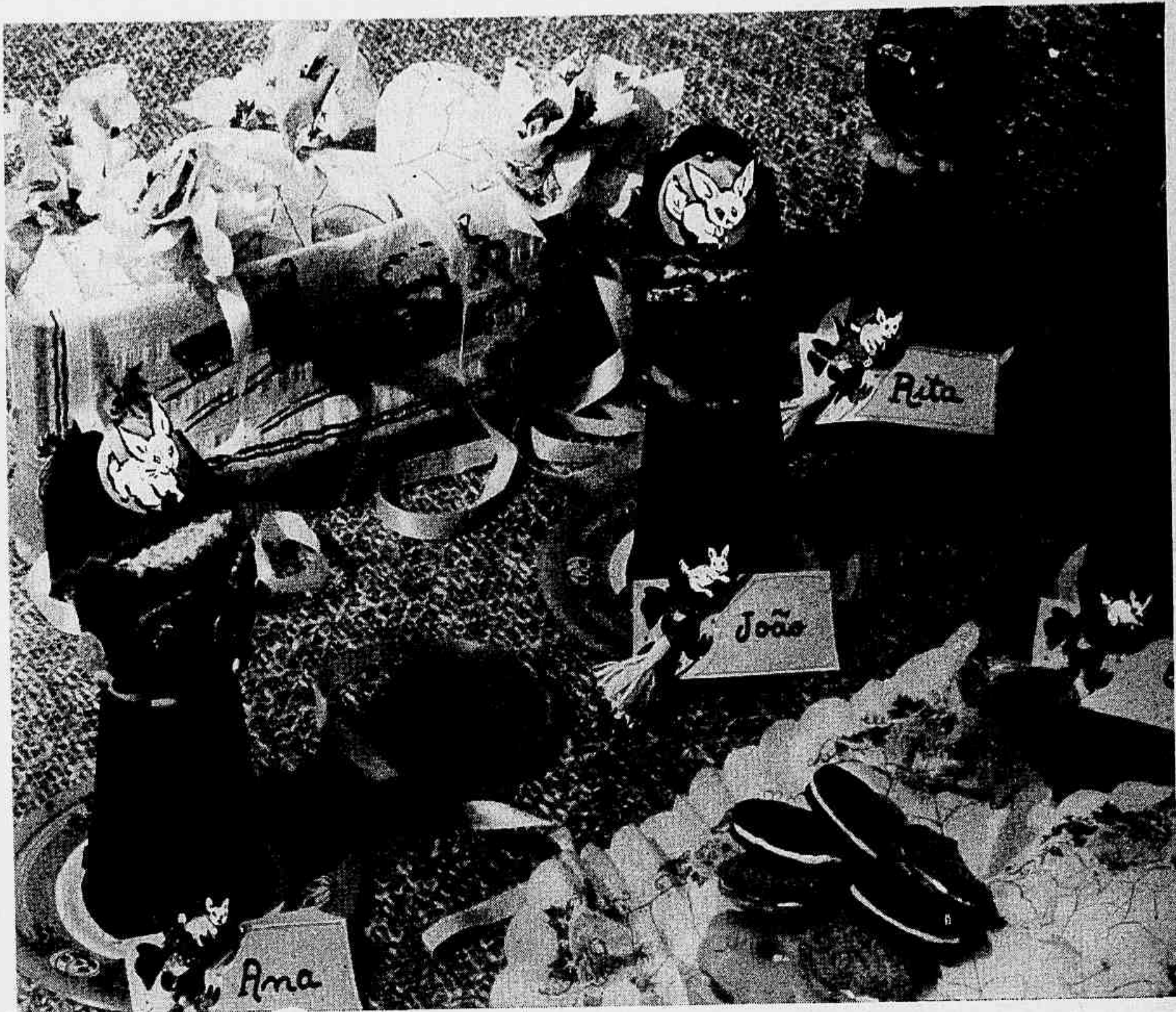
2 — Enxugue-os numa toalha felpuda, envolvendo-os por uma meia hora. Depois, deixe-os enxugar ao ar livre. Quando enxutos prenda-os, se isso for necessário, de acordo com o tipo de penteado que usar. Há cabeleiras já naturalmente educadas que não precisam ser prêsas; para essas basta passar o pente e a escova.

3 — Uma leve camada de brilhantina líquida, espalhada com o vaporizador contribuirá para dar ao penteado brilho e viço. No entanto, se seus cabelos já forem naturalmente oleosos não use a brilhantina.

4 — Para os cabelos secos o melhor tratamento é o do óleo quente (azeite ou óleo de amêndoas), aplicado antes de deitar e deixado por uma noite toda na cabeça. No dia seguinte lave e enxágue. Esse tratamento dá ótimo resultado se repetido uma vez por mês, sistematicamente.

5 — Os cabelos ressecados por tinturas e permanentes costumam readquirir um pouco de seu brilho primitivo quando tratados por co-lesterina. Existem já vários preparados no mercado e sua aplicação é fácil, e vem explicada com detalhe nas bulas.

De qualquer forma, cuide de seus cabelos curtos. Não pense que precisam de menos trato que as cabeleiras longas.



WEEK-END NA COZINHA

● Aproveitemos a época de Páscoa para uma reunião de crianças da família e seus amiguinhos. É preciso, porém, preparar-lhes uma mesa com gulodices apropriadas à ocasião. A sugestão de hoje não é muito trabalhosa. Arrume uma caixa com surpresas, como coelhinhos, ninhos e ovos de Páscoa. Faça embrulhinhos para cada criança, que os tirará de dentro da caixa puxando uma ponta da fita com que foram amarrados. Um dos embrulhos poderá conter uma surpresa melhor ou mais original, já que serão tirados inteiramente por sorte. A caixa

será forrada com papel de seda, com motivos pessoais, que se repetirão nos pratinhos de papelão e nos forros dos pratos de doces e biscoitos.

O cardápio: uma bebida gelada à base de chocolate e leite (batido no liquidificador) bolinhos, biscoitos e maçãs confeitadas armadas como «Judas» e que são preparadas assim: (receita para 10 maçãs) 1 — Lave bem e deixe secar 10 maçãs bem vermelhinhas; enfie um pauzinho (dêsses de picolé) em cada uma. 2 — Numa panela, ponha 2 xícaras de açúcar, 1/2 xícara de xarope de milho (glucosa) claro e 3/4 de xícara d'água. Faça uma calda em ponto de quebrar. Tire do fogo e mergulhe as maçãs, uma a uma, nessa calda, segurando-as pelo cabinho. Ao retirar cada uma rode-a até a calda que a envolve esfriar. 3 — Os cabelos dos bonecos são feitos com açúcar branco; as sobrancelhas, olhos, nariz e boca com tirinhas de doce cristalizado; a gola é um biscoito com furo no meio, que se enfia no pauzinho. 4 — A cabeça do Judas é espetada num copinho de papel de cor viva (vermelha, preta, marinho, amarelo, ou outra que preferir). O chapéu é uma fôrminha de doce, também de cor viva, na qual se cola uma figurinha divertida (um gatinho, um coelhinho, etc.). Coloque um Judas em frente a cada lugar, com um cartãozinho com o nome da criança.

NOTINHAS ÚTEIS

★ Almotadas de carimbos — Principalmente no tempo de calor as almotadas com tinta de carimbo se ressecam facilmente. Isso pode ser evitado espalhando-se sobre a mesma algumas gotas de glicerina.

★ Desodorante para as mãos — Um desodorante econômico para as mãos que trabalharam na cozinha, com gordura, cebola e outros ingredientes de odor forte, é a bôrra de café. Ponha uma colher das de sopa numa baciuzinha e junte água morna. Estregue as mãos com essa mistura. Depois lave-as com água fria e sabonete.

★ Cheiro de fumo — Às vezes um aposento fica com cheiro de fumo de cigarro, ca-

chimbo, ou, pior ainda, charuto. Este odor desagradável desaparecerá se se pendurar no aposento uma esponja embebida em vinagre.

★ Bom adubo — Um bom adubo para as flores e folhagens plantadas em vasos é regá-las com a água em que foi lavada a carne crua.

★ Móveis laqueados — Os móveis laqueados — dos quartos de crianças, dos banheiros ou da copa — limpam-se com cera branca, passada com uma flanela macia. Os lugares muito encardidos devem ser esfregados antes com água morna e sabão.

suíço
e famoso no
mundo inteiro



RADO
o relógio de
confiança.
17 RUBIS
e fundo de aço
inoxidável.

Cabêlo branco?
Orf-Léne
TINGE MELHOR
E NÃO MANCHA

**ÓLEO DE
VIOLETAS**
POR SI SÓ!!
Limpa, amacia
e renova a cutis

Marca registrada. A venda
nas Farmácias e Perfumarias
AMÉRICO — 25-2837

**WINDSOR
HOTEL**



RUA GUAIANAZES 10
Telefone: 35-41-95
Enderço telegráfico:
Windsorhotel
SÃO PAULO

CANÇÃO DO ASFALTO

UM HOMEM OUVI O PRÓPRIO REQUIEM...

● Na calma vetusta e templária da tarde o órgão formidável acorda ecos perdidos das Ave Marias...

REQUIEM AETERNAM DONA EIS DOMINE...

A luz glabra dos círios bruxoleia nos rostos contritos... O homem lá no caixão tem a fisionomia parada e tranqüila dos que morrem... As cabeças estão baixas, estão contritas as almas e... os cérebros trabalham... Foi um homem. No seu peito havia um coração batendo... Haveria naquela cabeça um cérebro?

Deveria haver. Ele o homem que está todo morto, gostava das flores... Sempre achara música no ar...

Sentia um arrepião tôdas às vèzes que algo lhe tocava à alma... E o órgão não pára como se quisesse acordar o homem... Ele não está dormindo... Está é todo morto ouvindo o seu próprio requiem...

O homem nunca teve calma para ouvir nada. Na violência do século o homem bateu planícies vadeou rios, galgou encostas íngremes, subiu e desceu degraus na ânsia de pegar uma seriema. A sua seriema... Quando estava quase alcançando a seriema abriu as asas e voou... Então o homem, êste que aí está todo morto, na calma do templo resolveu dar um pulo e deu...

Morreu todo, de pescoço quebrado...

Foi um custo pra botar o pescoço do homem no lugar. Gumerindo foi quem conseguiu.

Agora também de cabeça baixa o Gumerindo finge que resa... Finge porque Gumerindo feito o homem todo morto também não sabe rezar... O Gumerindo, eu sei, só vai rezar quando estiver assim também todo morto ouvindo o seu requiem, dêle Gumerindo todo morto... E os círios bruxoleiam e o órgão acorda os ecos... O homem todo morto lá no caixão assim como que parece feliz...

Não é sempre que um homem pode ouvir o seu requiem...

Ele sabe que no reino dos homens esta será a última das músicas que ouvirá...

Adeus, homem!

Não posso garantir que irei resar por você. Não estou aí à luz bruxoleante dos círios... E você também não precisa de orações de homens vivos que caminham mortos...

Adeus, homem!...

Você vai todo assim sereno depois de ter ouvido o seu próprio requiem...

Adeus «Requiem aeternam dona eis domine»...

BASTIÃO PRATA



A Rádio Mundial está em negociações para contratar Lolita Rios, a criadora de «Um de nós dois».



Ciro Monteiro, o recuperado, está na praça com duas boas gravações. Parabéns.

NOTICIÁRIO

★ Celeste Aida é dona de respeito. Sempre pensei assim, desde que estreamos no João Caetano... Descobri agora um brôto que sem sensacionalismo vai fazendo seu lugar ao sol das ribaltas. Peg Aubry, é o nome da menina. Vamos, criança, os lilases florescerão pra você também...

★ Sílvio Júnior, aquele moço teimoso e engraçado que canta enquanto toca o disco, vai muito bem. «Good Luck young man...»

★ Encontrei um destes dias na madrugada o meu amigo Ubi Viana. — O tiririca do Ubi pavilhão lá de Santos que deu tanto dinheiro pra gente ganhar... Tem grandes planos o moço. Vamos embora.

★ Os problemas dos outros, têm que ser resolvidos pelos outros. Mas que não tá certo, não tá certo os coitados dos cosmedamião ganhar o que ganham, tá bem?

★ A rua do Rio nunca foi bem localizada. Há um tipo por exemplo à espera de um programa, é o seresteiro de rua. Aquêlê que canta em qualquer lugar com um violão, uma caixa de fósforo, com qualquer coisa, enfim, que dê som... Alô, Alô, Haroldo Barbosa, Alô Chico Anísio!

★ Não é sempre que se pode ser lido assim por uma Dulcina ou por uma Iara Sales... A gente fica com os olhos úmidos e, pensa mesmo que sabe escrever. Fico devendo uma crônica, minhas moças... E eu pago minhas dívidas, vocês sabiam?

UMA PRECIOSA DÁDIVA

(Por LINDOLFO ASSUMPÇÃO)

● O meu prezado genro, tenente coronel Henrique Cardoso, estêve em Portugal — um jardim à beira mar plantado — como adido militar. Essa importante comissão não ultrapassa de dois anos.

Por isso, voltou ao Brasil agora, pelo transatlântico «Santa Maria».

Depois de abraçá-lo e beijar minha querida filha e netos, disse-me êle: «Trago para o meu sogro uma surpresa muito do seu agrado».

Não existem palavras capazes de exprimir a minha alegria quando, examinando a surpresa, percebi que era uma preciosa dádiva, um livro com o título, em letras douradas, da «Ceia dos Cardeais» — obra prima do laureado bardo lusitano Júlio Dantas — e luxuosamente encadernado e ornado com lindas figuras coloridas.

Que preciosa dádiva!

Pelo autógrafo a mim dedicado, observa-se que, apesar da idade, o poeta tem a caligrafia firme como se fôra da adolescência. E que os anos não lhe crestaram a chama altruística, a tendência ao devotamento, o amor às letras, a ânsia da perceptibilidade.

Júlio Dantas é mesmo um símbolo de trabalho mental.

Essa dádiva constituirá uma rica jóia da minha coletânea literária.

Delicio-me relendo, de quando em quando, as magníficas obras de Júlio Dantas. «A Ceia dos Cardeais» têm sido inúmeras vèzes representada no Brasil e em diversos países da Europa. Ao luminar das letras portuguesas, Júlio Dantas, ante tão régio presente, a minha perene gratidão.

BÉL-HORMON

A BELEZA DOS SEIOS

Quando o busto fôr insuficiente ou sem firmeza, use BEL-HORMON nº. 1 e quando fôr, ao contrário, demasiadamente volumoso, use BEL-HORMON nº. 2. BEL-HORMON, à base de hormônios, é um preparado moderníssimo, eficiente, de aplicação local e resultados imediatos. Adquirir-o nas farmácias e drogarias ou pelo Correio.



Distribuidores para todo o Brasil:
Sociedade Farmacêutica Quintino
Pinheiro Ltda. — Rua da Carioca, 33 — Rio de Janeiro.

Soc. Farmacêutica Quintino Pinheiro Ltda. — Queiram enviar-me pelo Reembolso Postal um vidro de «BEL-HORMON» Nº.
NOME.....
RUA..... Nº.....
CIDADE.....
ESTADO.....

Preço para todo o Brasil: Cr\$ 50,00

Um novo e gozadíssimo programa na
**RÁDIO
MAYRINK
VEIGA**

**O
"SEU" LEÃO
VEM AÍ**

AS QUINTAS-FEIRAS
DAS 20 HORAS
EM DIANTE

REUNINDO OS
GRANDES COMEDI-
ANTES DA PRA9



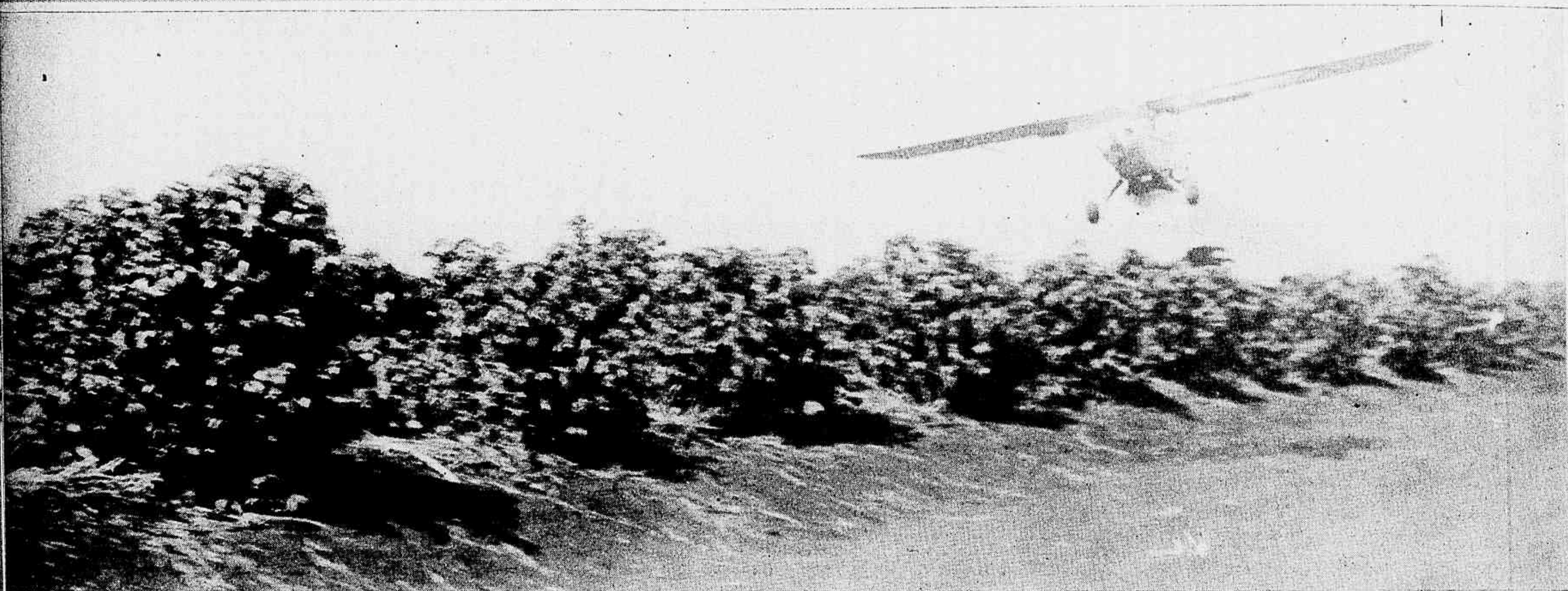
sob o patrocínio do **MATE LEÃO**

DIV. PRA9

1955 — Cornélio Procópio (sem geada)

CAFÉ: FÁBRICA DE DÓLARES

Texto de HÉLIO ABREU



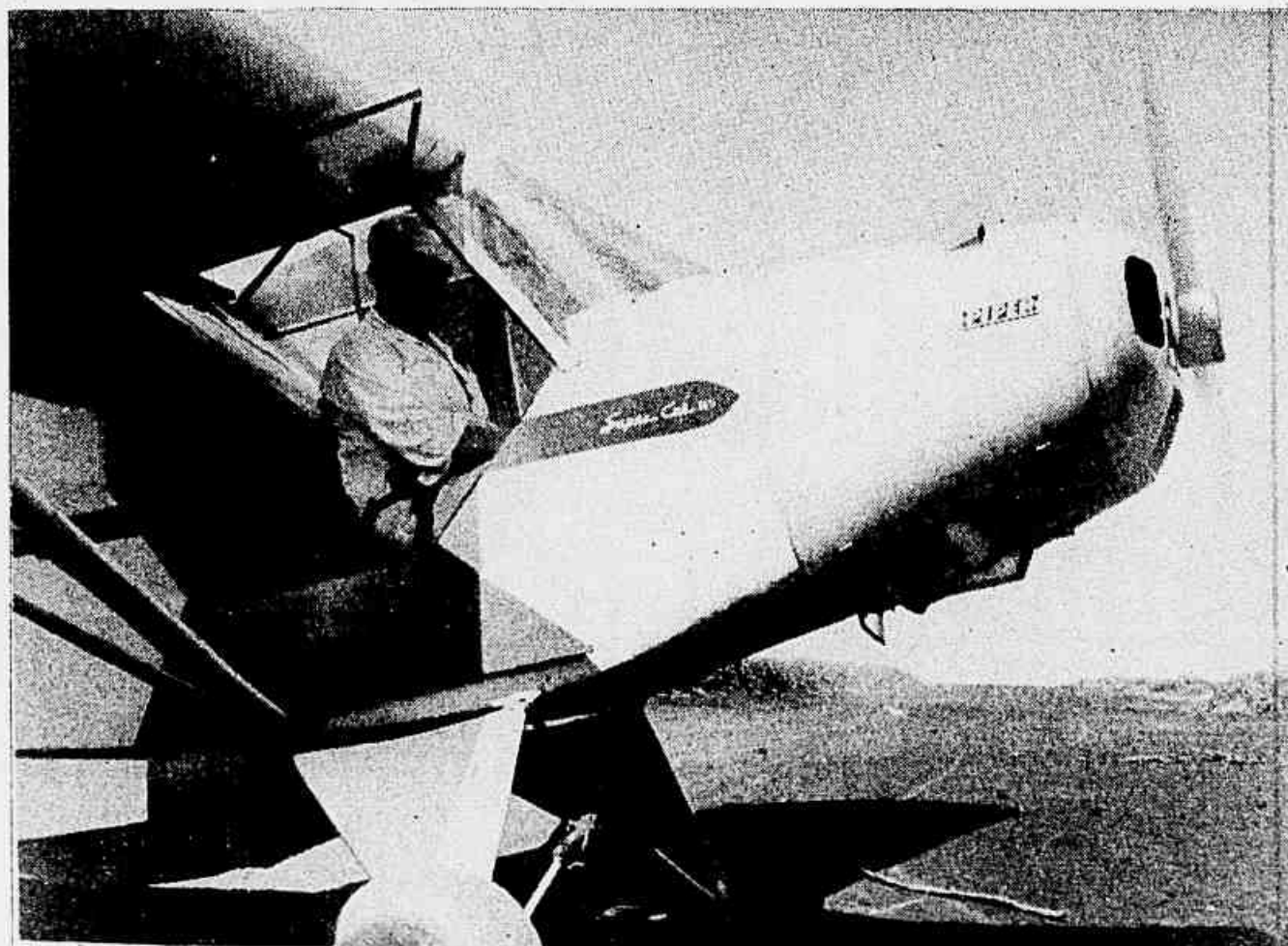
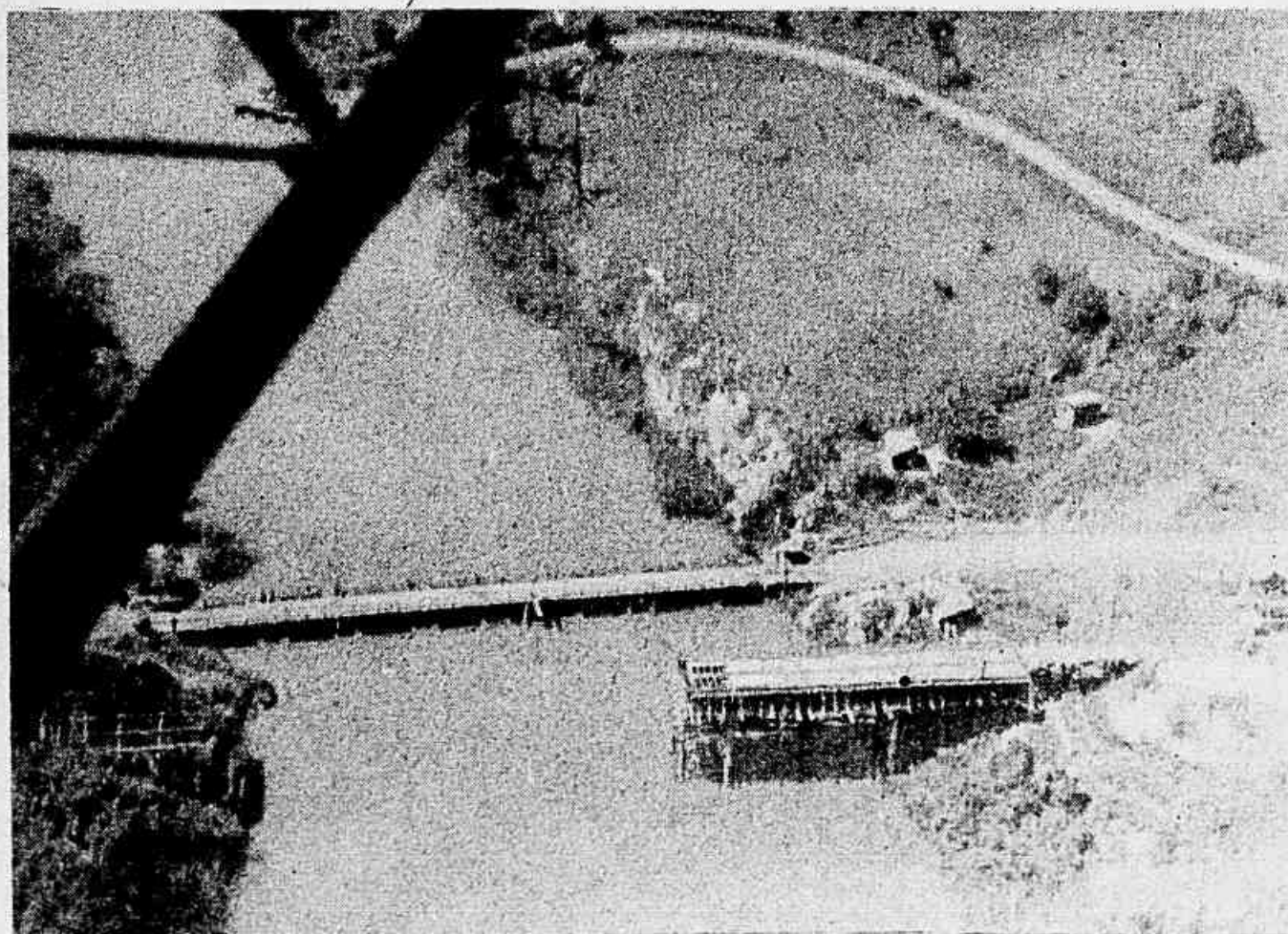
Artur Hofig, em voo rasante, pulverisa os cafezais de uma de suas fazendas. Nunca vimos tanto arrôjo juntado a sangue frio e perícia.

Eis em poucas linhas, o drama do norte do Paraná; região classificada entre as mais importantes do país (apenas e lamentavelmente para efeitos de arrecadação e conquista dos cobiçados dólares americanos). Em matéria de benefícios e mesmo de uma razoável política governamental, jaz aquela zona no mais completo esquecimento. Repete-se a velha história da galinha dos ovos de ouro...

VAMOS começar contando a que preço vende o fazendeiro o seu café, que no exterior alcança a bagatela de cerca de cinquenta cruzeiros-dólar, por exemplo. Sabem quanto recebe o cafeicultor? Pasmem: cerca de trinta cruzeiros por dólar. E o resto? — perguntarão os leitores. — Bem, o resto o governo apelidou de «ágios» e sumiu com eles. O fazendeiro que agüente geadas, «bicho mineiro», brocas e o diabo do tal «ácaro» (uma praga surgida à última hora). Sobre financiamento nem é bom falar; fede. Dessa forma, o «big boss», o grande sócio-patrão é mesmo o governo federal, gigante de goela enorme que, sem os riscos de geadas, broca e falta de chuvas tem certa a sua participação nos lucros, ficando com aquela porção que conhecemos como «a parte do leão».

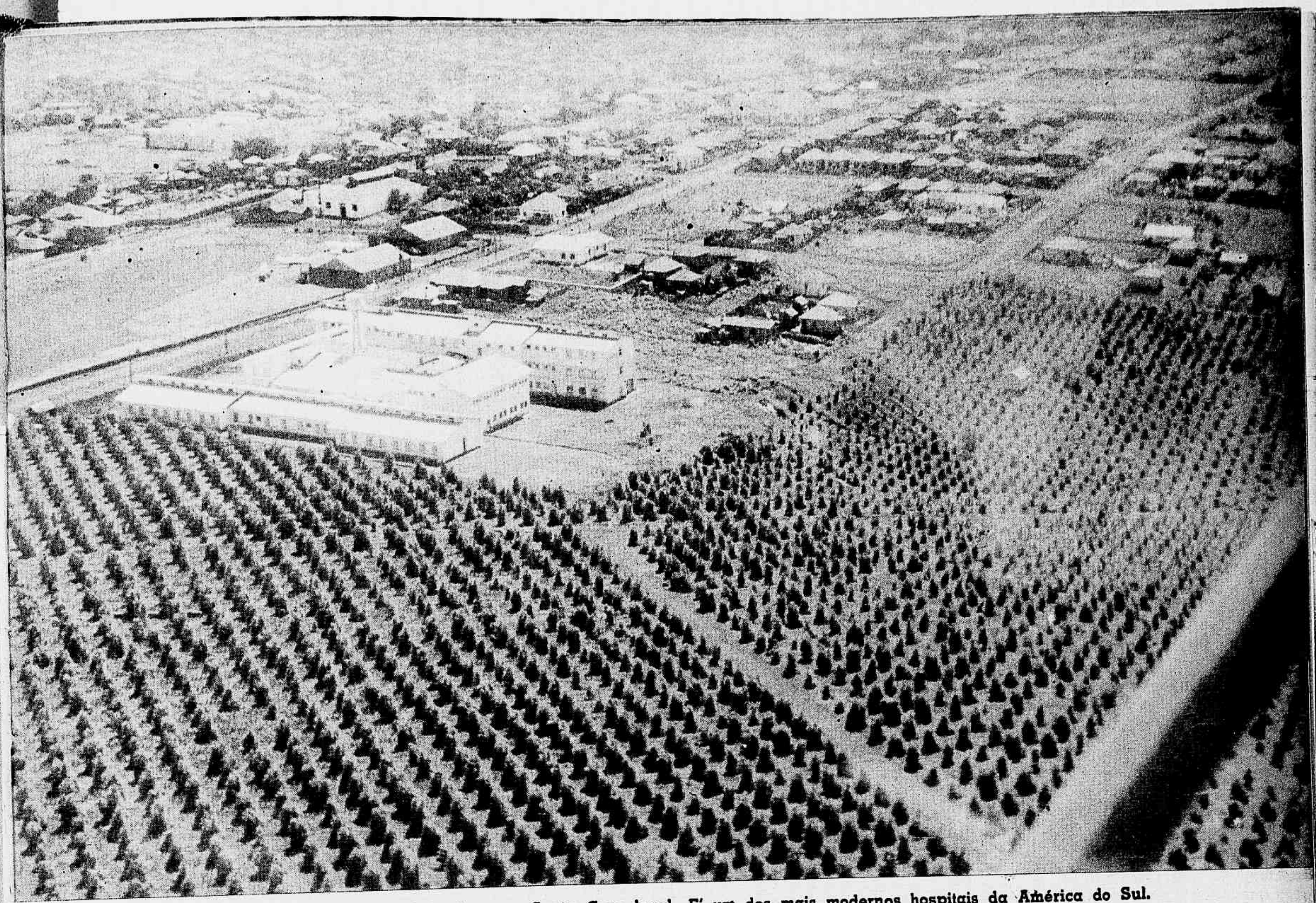
● CORNÉLIO PROCÓPIO: EXEMPLO DE TENACIDADE — Muitos ignoram que Cornélio Procó-

pio (e não Londrina) seja o maior centro produtor de café do Paraná. Pois bem: apesar de sua importância econômica, não tem o município recebido dos poderes públicos a atenção que lhe é devida. Se a cidade cresce, conseqüentemente, com ela as regiões circunvizinhas, isso se deve única e exclusivamente ao esforço de seus habitantes. O que possibilitou a concretização de obras da importância da Santa Casa local — um dos melhores hospitais da América do Sul — foi o perseverante trabalho de toda uma coletividade, e o dinamismo de homens como João Ataliba Rezende e João Theodoro que, como o apoio de destacados líderes do comércio e da indústria, dos fazendeiros e da valorosa colônia japonesa, essa capitaneada pelo íntegro cidadão sr. Kunihiro Miyamoto. Indiscutivelmente os homens de Cornélio Procópio valem por dez governos ou mais...



As duas pontes. Na de balsa (propriedade particular) pode-se passar. Na outra (a tal que nunca termina), só mesmo de helicóptero...

Depois da aterrissagem, Hofig é surpreendido pelo fotógrafo ainda na cabine de seu «Fairchild» (ele possui dois).



Vista aérea do magnífico edifício da nova Santa Casa local. E' um dos mais modernos hospitais da América do Sul.

Em nossa última visita à cidade (que abriga uma das mais bem educadas populações do nosso interior) tivemos oportunidade de conhecer várias facetas de seus urgentes problemas. A tal ponte inacabada continua na mesma. A praça foi inaugurada, porém as más línguas dizem que custou os olhos da cara e as estradas continuam ótimas para tratores.

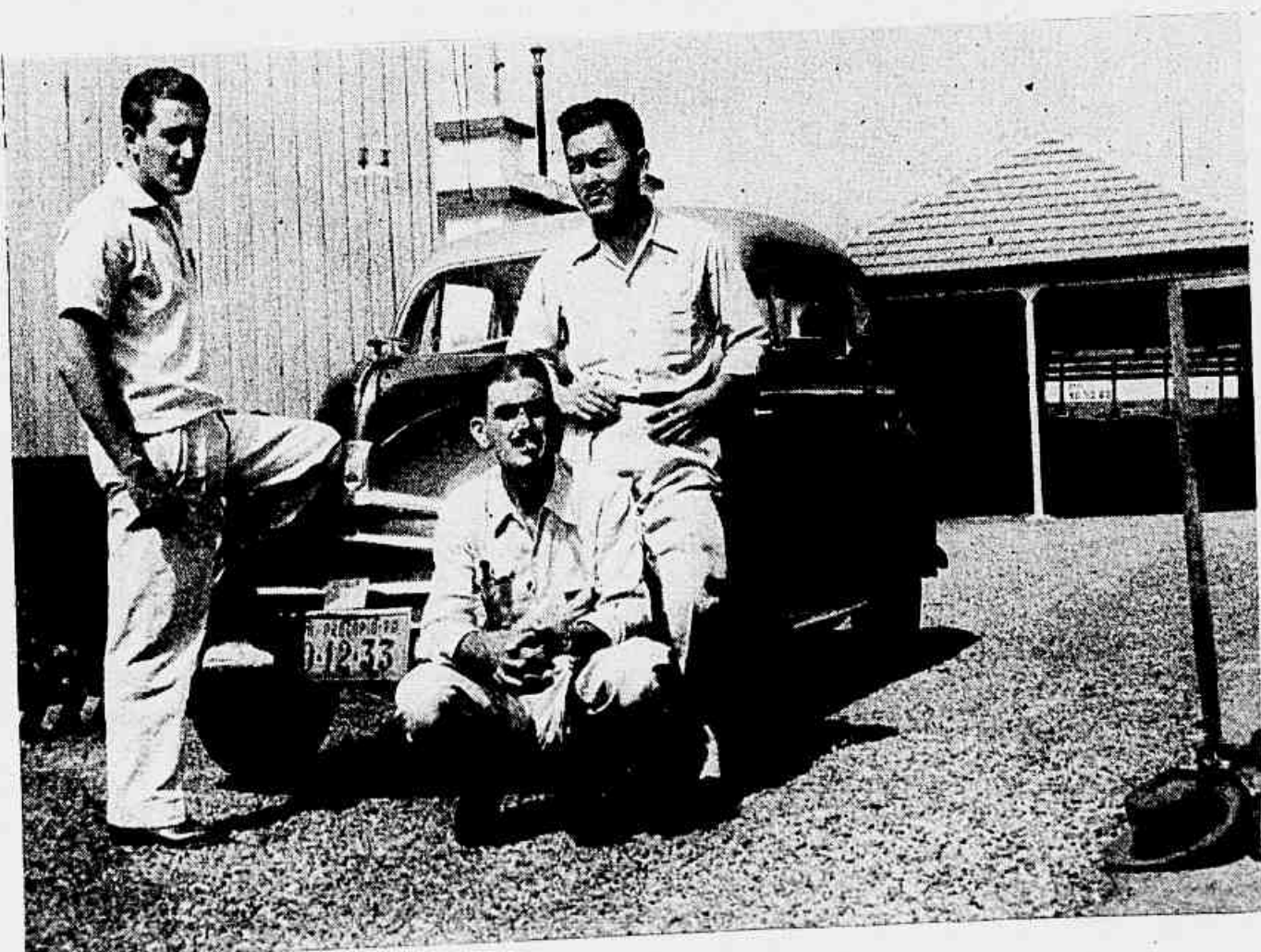
● O QUE SOBRA E O QUE FALTA — Aos que habitam Cornélio Procopio sobram coragem e energia. O fantasma da geada, da falta de chuvas e do nenhum financiamento não mais existe. Essa gente trabalha por amor a terra! Os cafêzais oferecem um espetáculo maravilhoso, carregados de frutos que mãos honestas irão colher dentro em pouco... para encher, mais e mais os bolsos de S. Excia. o **Governo Federal**.

senhor absoluto dessa máquina infernal de fazer dinheiro que se chama **ágios**. Falta a Cornélio Procopio apenas uma coisa, uma coisinha de nada: alguém que queira, no governo, «fazer o favor» de mandar a Sorocabana encampar a Estrada de Ferro Paraná-Santa Catarina e asfaltar a estrada de rodagem que liga o norte do Paraná a São Paulo.

Vista de cima, de bordo do magnífico «Cessna» de Artur Hofig, a cidade parece um brinquedo de criança: aqui a ponte de balsa; mais adiante, na curva do rio, uma canoa. Ali, a praça principal, a estação; a residência de Minoro, a Ricafé S.A. (onde o Márcio dá duro dia e noite). As ruas asfaltadas são poucas e, vistas do alto, parecem listas negras num tabuleiro vermelho. Mais a esquerda a residência dos Baggio, o «chateau» do dr. Oscar Dantas (meu

ilustre e irrequieto amigo). Aquêlê carro vermelho na certa é o do Tadei Júnior e a fumaça do trem tartaruga que passa lá embaixo diz que venta a noroeste (quem entende desse negócio é Hofig, que é bom piloto. O.K., Oscar?)

Para terminar esta reportagem-relâmpago, devemos dizer que, em companhia de Nassib de Paula Abdala fomos ver o Comercial, o excelente quadro de futebol da cidade, surrar por 7 a 2 o selecionado de Londrina. Muito bem Zé Vieira, Ismael Reghini, Minoro e Márcio. (Márcio não fez o gol de bicicleta, conforme me prometera. Esperemos pela revanche). É sempre um prazer «quebrar os ossos» com o pessoal amigo, de Cornélio. Não sabemos bem quando, mas lá voltaremos. A propósito Dib, o meu querido diretor de trânsito, o Macoto tem, no volante, «podado» muita gente?

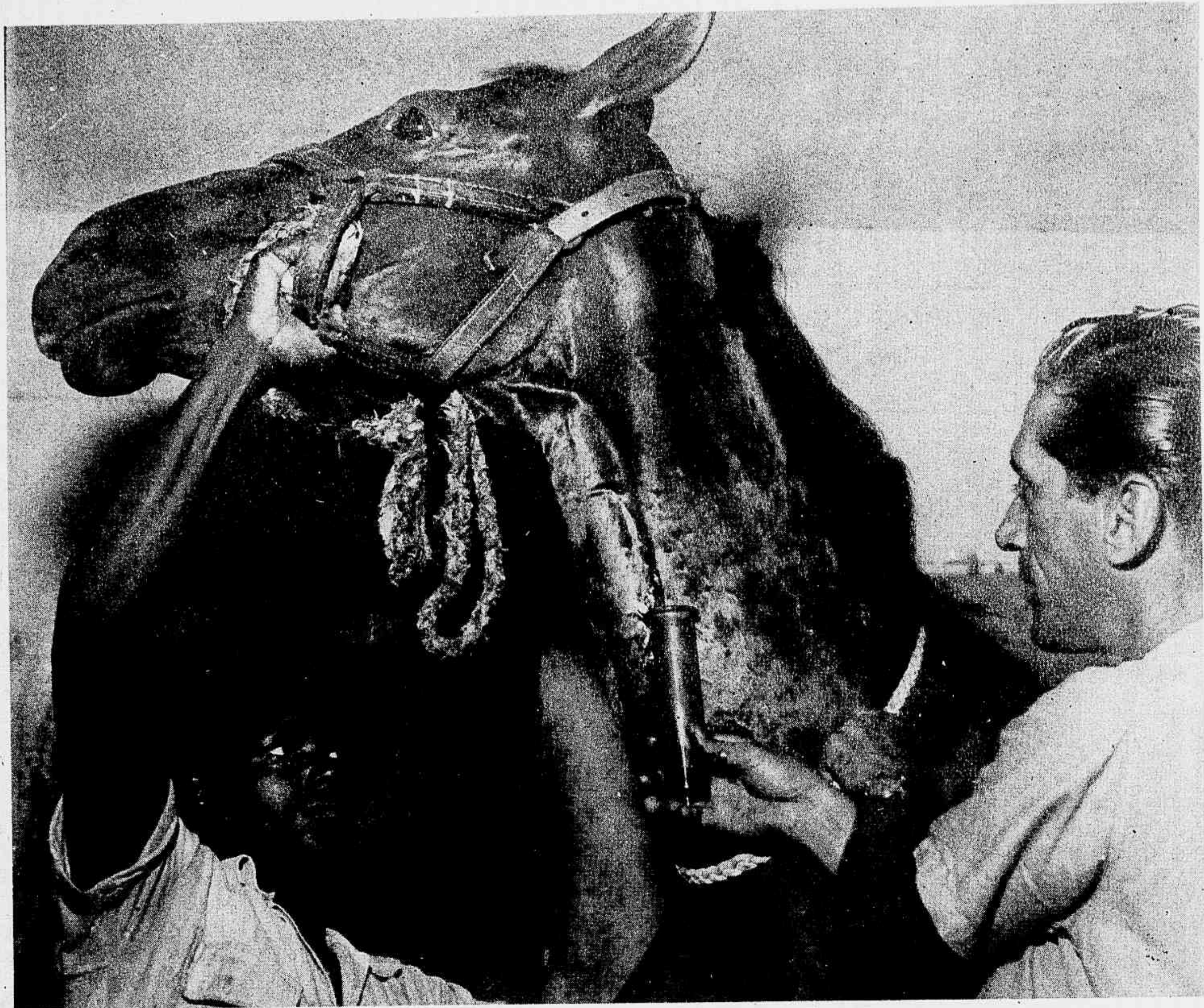


Esta foto não devia ser publicada... Minoro Miyamoto, Márcio Tavares de Menes e Michel, na hora do «batente».



O Esporte Clube Comercial permaneceu invicto por mais de trinta jogos. Há poucos dias enfrentou o Palmeiras, perdendo com grande esportividade.

Dizem os treinadores:

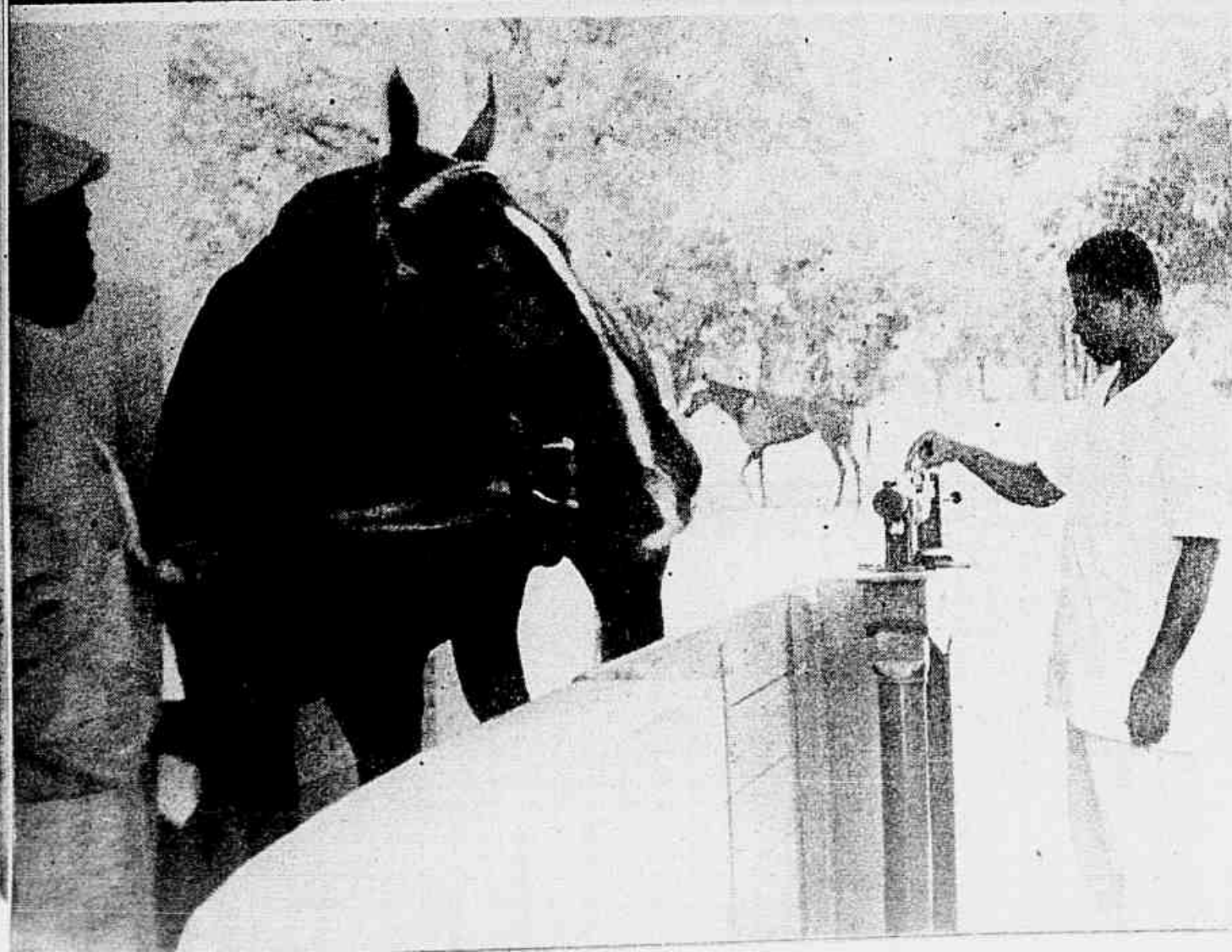


Não são somente injeções que se aplicam nos animais. Às vezes, é necessário fazer uma sangria, como faz o tratador Júlio Carapito, na foto. Assim, o animal fica aliviado e pode produzir mais em corridas. Às vezes, ocorre o contrário...

“O DOPING NÃO COMPENSA!”

Antes da corrida, com duas horas de antecipação, procede-se à pesagem de cada cavalo inscrito. Com isto, pode ter-se noção do seu estado.

Um dos veterinários procede ao exame do equino. Quantos acidentes não são evitados dessa forma? Aqui, o veterinário descobriu alguma coisa.



ESTIMULANTES, BARBITÚRICOS
E OUTRAS DROGAS — O SER-
VIÇO DE REPRESSÃO AO «DOP-
ING» — AS QUEIXAS DOS
TREINADORES — O ADVENTO
DA CROMATOGRAFIA — A
FALTA DE ESCRÚPULOS DE
CERTOS HOMENS DO TURFE.

Reportagem de SAMUEL AVERBACH
Fotos de A. VIEIRA e N. VIANA

O que é o «doping»? Em que consiste? O «doping» é um modo de estimular as funções orgânicas animais, proporcionando maior ou menor capacidade de resistência a um esforço. Consiste na ministração de drogas, seja por meio de injeções, seja por adição à ração de um cavalo.

O «doping» pode ser positivo ou negativo. Vejamos algo sobre o «doping» negativo, inicialmente. Para conseguir-se que um cavalo perca uma carreira, recorrendo a meios científicos, utilizam-se os barbitúricos, concentração de substâncias tóxicas que diminuem o rendimento do animal em corrida. Esses barbitúricos ganharam fama, no Brasil, com os dois escândalos surgidos nos turfes do Rio e São Paulo, respectivamente nos anos de 1945 e 1953. Naquele ano, dois animais argentinos de preço elevado, Zorro e Ensueño, francos favoritos de uma prova que disputaram, acabaram em último, distanciados pelos competidores. Submetendo-se os cavalos a um exame veterinário, verificou-se que apresentavam na saliva vestígios de substâncias estranhas que lhes haviam sido ministradas antes da carreira. Instaurado inquérito a respeito, nada se pôde provar e o caso acabou sendo esquecido.

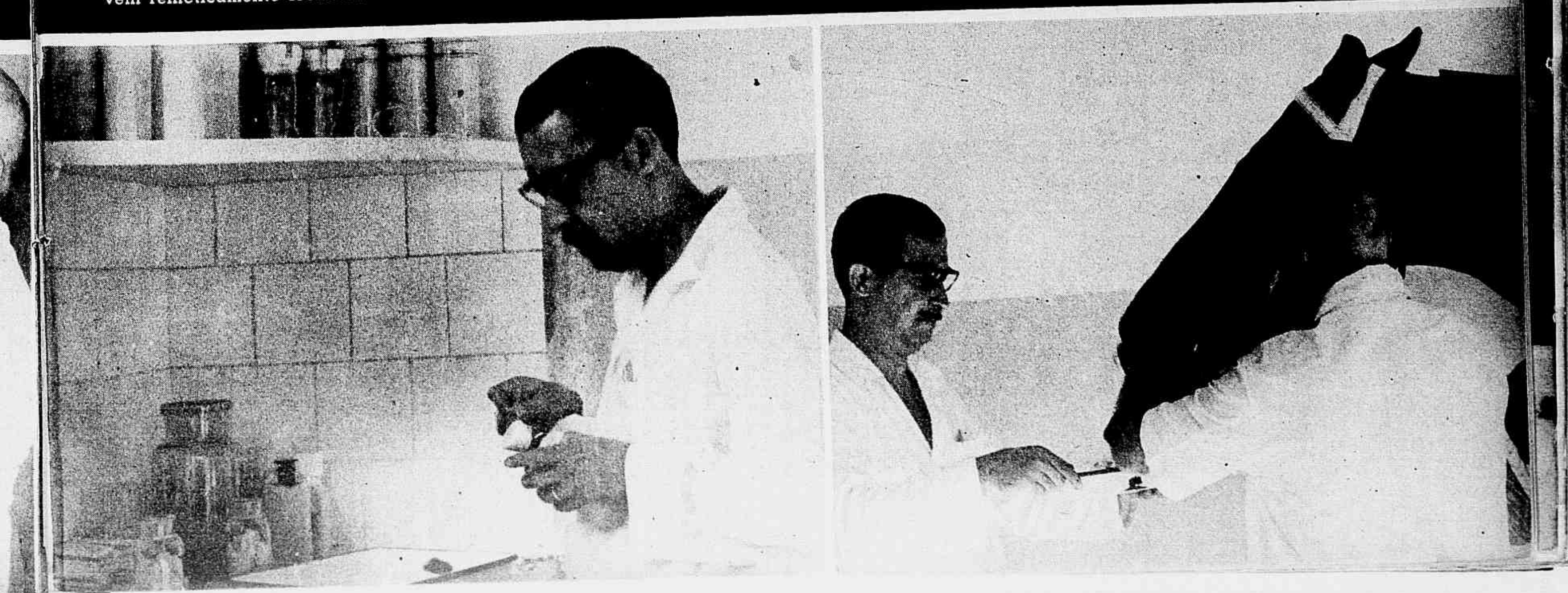
Em 1953, houve o caso do craque Gualicho, em São Paulo, o qual após uma série de triunfos concludentes, terminou em feia bagagem numa prova em que era considerado a força absoluta, frente aos animais modestos que enfrentava. Novo escândalo, com novo inquérito, e os barbitúricos voltaram a agitar a família turfista do país. Desta vez, houve diligências

Até mesmo os dentes de um equino têm grande importância, no seu trato. Quantas vezes um favorito não fracassa por causa de dor dente?



Os vidros nos quais são guardadas as amostras de saliva dos ganhadores vêm remeticamente fechados e são abertos na hora de colher o material.

Enquanto um dos funcionários força o animal a escancarar a mandíbula, o outro recolhe a saliva do ganhador. Por aí sabe-se se houve «doping».





Este é o «doping» dos treinadores honestos: comida, muita comida. Uma boa mistura de cenoura moída e outros condimentos, é o ideal para melhorar o estado de um bom «racer».



As vitaminas também tem grande importância na preparação de um puro-sangue de corrida. Carrapito utiliza-as sem parcimônia.



Alfafa, o prato predileto dos cavalos. Sem isso os equinos não engordam, não correm e não proporcionam lucros ao proprietário e treinador.

"O DOPING NÃO COMPENSA"

mais sérias; no entanto, o caso acabou por ser arquivado.

Assim é o «doping», negativo ou positivo — dá sempre margem à discussão e a controvérsias, sem que as pessoas envolvidas no assunto se conformem.

E os tratadores? O que acham do assunto, eles que estão mais diretamente ligados aos equinos, no trato diário com a cavalaria, conduzindo seus exercícios, dosando-lhes as rações e tratando-os das afecções que os acometem? Eis o que pensam, em sua grande maioria: «Doping», existe muito na mente dos apaixonados, dos jogadores inveterados e dos maus profissionais que não vêem no trato dos animais um modo honesto de ganhar a vida, mas um meio de se «arrumar».

Portanto, no meio turfístico, onde impera a malandragem e a «moleza» em certas carreiras, é comum encontrar-se um bom número de tratadores que apelam para o «entraînement» científico, à base de estimulantes, que proporcionam uma série de vitórias para este ou aquele animal, mas que, ao cabo de alguns meses, transformam-no num pobre espantalho, que se limita a comer a alfafa e o milho, sem produzir mais uma boa carreira que dê para cobrir as despesas com o seu trato. Isto, quando não acontece o pobre animal morrer na raia, atacado de mal súbito...

Como se procura evitar o «doping», no Hipódromo Brasileiro? Por meio de um serviço bem organizado, dividido em duas etapas. A primeira delas é a que se refere às duas horas que antecedem a disputa de um páreo. Todos os animais que nele tomarão parte são conduzidos ao Serviço Veterinário, e ali submetidos a pesagem (sendo feita então uma comparação inicial com o peso acusado em carreiras anteriores); depois que o animal se acalma, alojado num dos «boxes», tira-se-lhe a temperatura e um dos veterinários de serviço faz um exame geral do equino. Uma vez notado que o cavalo apresenta condições normais, está apto a concorrer ao páreo.

Após a disputa da carreira, o vencedor é trazido para o Serviço de Veterinária e tem início a segunda etapa da repressão ao «doping». Colhem-se amostras da saliva (para prova e contra-prova), logo em seguida ao páreo; decorrida uma hora, quando o cavalo já se refez do esforço despendido, colhem-se amostras da sua urina (também para prova e contra-prova). Esse material, retirado com cuidado, utilizando-se recipientes e luvas de borracha convenientemente esterilizados, é lacrado, guardado em la-

tas de cores padronizadas e, em seguida, enviado para o laboratório, onde será submetido às convenientes reações. Se houver indicação de reação positiva, o tratador se vê em maus lençóis e é necessário um novo exame com a contra-prova, a qual serve para dar a última palavra. Se o resultado persiste positivo, então cabe à Comissão de Corridas investigar, interrogando o treinador e tomando medidas, drásticas, suspendendo-o ou cassando-lhe a matrícula. Se, porém, os resultados são negativos, está tudo em paz: o proprietário recebe o seu prêmio e o tratador a sua comissão correspondente.

Há cerca de um ano, apareceu no Jockey Clube Brasileiro um novo sistema de exames de laboratório, conhecido sob o nome de cromatografia. Consta de um papel especial, o qual,



O repórter auxilia na colheita de urina de um dos vencedores. Com a cromatografia, o «doping» aparece facilmente.

contendo amostras do material colhido dos animais vencedores, é submetido a uma série de reações químicas, acusando qualquer substância que se inclua no rol das consideradas como estimulantes. Desde então, os tratadores de cavalos vivem em constante sobressalto, pois que até mesmo um excesso de cenouras ministradas ao animal, é capaz de causar uma revolução, pelo novo sistema... Pelo menos, é assim que pensam alguns deles.

O fato é que a cromatografia, tão combatida pelos profissionais do turfê, vem ganhando terreno e fazendo suas vítimas. Entre os tratadores colhidos nas malhas do código de corridas, contam-se Waldemar Costa, Osvaldo Feijó, Luís Tripodi, e, mais recentemente, G. W. Santana, o popular «Guaraná». Os dois últimos quase não estrilaram, ante a acusação que lhes foi feita, e aceitaram a medida suspensiva da Comissão de Corridas. Osvaldo Feijó, por seu turno, não se conformou com a suspensão que lhe foi imposta, ele que era um dos veteranos no trato de cavalos de corrida, e um dos maiores conhecedores da difícil arte. Desgostoso, requereu sua exclusão do quadro de tratadores e, meses depois, falecia, tristonho e calado. Waldemar Costa, que foi o primeiro a sofrer com a cromatografia, se não nos falha a memória, afirmou inocência e o dono do cavalo sobre o qual girava a questão do «doping» chegou a mover uma ação contra a Sociedade Turfística.

Outros tratadores, ainda, foram suspensos por idêntico motivo, desde o advento da cromatografia, e o número já chega a cerca de uma dúzia de profissionais colhidos nas malhas do código de corridas.

No entanto, eles vão levando sua vidinha atribulada, às voltas com a cavalaria, cobrando três mil e duzentos cruzeiros pelo trato de um equino, pagando o saco de milho a duzentos cruzeiros e o quilo de aveia a sete cruzeiros. A maioria deles tem prejuízo, pois os cavalos não podem ganhar todas as vezes que correm, e são poucos os tratadores contratados por grandes coudelarias. Assim, não é de admirar que alguns indivíduos, menos conscienciosos, apelem para o «doping» ou para a desonestidade, a fim de preparar um cavalo para um «tiro», onde o rateio seja alto e proporcione vida folgada durante alguns meses. Depois... bem, depois, a consciência é que dá a última palavra, sobrepondo-se ao lucro fácil e à justiça dos homens. Eles é que sabem da sua luta interior, pelo crime que cometem.

TALVEZ SEJA A GRANDE FESTA DO ANO

PETER

• Dia 20 de abril, talvez a cidade de São Paulo assista ao maior baile do ano. A festa, que se chamará "Gala Real de Outono", está sendo organizada por um grupo dos melhores nomes das sociedades paulista e carioca e tem por finalidade concorrer com os fundos necessários para a construção da escola paroquial da Vila Alpina, sob a orientação dos padres Oblatos. Duas orquestras e conhecidos artistas deverão animar os cinco salões do Esplanada. Um grupo de moças (srtas. Gilda Santos Jacinto, Joy Pessoa, Daphne Lynch, Eloísa Dolabela, Marilu Crespi, Maria Lúcia Mauriti e Ilde Garavaglia) representará a sociedade carioca. Serão convidados especiais o Príncipe Dom Pedro de Orleans e Bragança, Embaixador James Clemente Dunn e o Governador Jânio Quadros. A decoração foi oferecida por diversas firmas, devendo custar mais de duzentos mil cruzeiros. O material utilizado será encaminhado às casas de caridade, terminado o baile. Cronistas do Rio e de São Paulo estão incumbidos da publicidade do acontecimento que deslocará muita gente para a paulicéia.

★ A CASA GRANDE DO BARÃO

Finalmente, dia 15, o Barão Stuckar fará inaugurar a sua tão esperada «Casa Grande», bem ao lado do «Vogue», com toldo e tudo.

★ ANIVERSÁRIO SURPRESA

Quando o sr. Armim Bernhardt (prêmio Sacha de piano) saiu de casa pela manhã não sabia que seus amigos estavam lhe preparando uma grande recepção, na sua própria casa. Enquanto ele trabalhava, as esposas de seus amigos preparavam as mesinhas e as flores. Quando che-



O ministro Alencastro Guimarães mostra-se feliz, na companhia das sras. Pepe Caravallo (sua filha) e João Vitor Alencastro Guimarães (sua nora).

A PRINCESA E O PLEBEU

Volta às manchetes dos jornais o romance da Princesa Margaret com o capitão Peter Townsend. Em Bruxelas, o adido naval continua a negar seu romance com a irmã da Rainha da Inglaterra e, depois desta declaração, nega-se a receber a imprensa outra vez. Os meios sociais britânicos esperam que o Palácio Real se pronuncie, esclarecendo a situação. Enquanto isto, os diversos jornais britânicos apreciam o fato, conforme estejam ligados a esta ou aquela corrente religiosa ou política.

gou do serviço, encontrou a casa superlotada. Ficou desconfiado e muito contente, em seguida.

★ FADA SANTORO E CYL FARNEY

Se bem que Fada Santoro e Cyl Farney hajam desmentido, inclusive pela imprensa, cada vez tornam-se mais intensos os comentários em torno do provável e próximo casamento dos dois.

★ «JAM-SESSION»

Na residência do sr. e sra. Arnaldo Brenha, houve uma sessão, alongada até a manhã, de «Jam Session». Reunião só para os entusiastas.

★ DUPLA COMEMORAÇÃO

Na residência do senador e senhora Coimbra Bueno comemorou-se dois acontecimentos, de uma só vez: aniversário (80) do sr. Orozimbo Bueno e noivado da sra. Lysita Bueno com o sr. Carlos Sette Gomes Pereira, diplomata.

★ EM MILÃO, CARLOS MAGNO

Pascoal Carlos Magno, grande animador do teatro brasileiro, está com o pé na condução que o levará para a Europa. Homenageado num almoço, deverá chefiar o consulado do Brasil em Milão. Deverá acontecer um milagre.

★ NO TEATRO COPA

O teatro do Copa inaugurará a fase «depois do incêndio», com uma noite de caridade que conta com um grupo de moças para vender balas e programas e senhoras da sociedade que patrocinarão o acontecimento. O resultado financeiro será destinado à decoração da Capela da Escola Dominicana de Juiz de Fora.

★ MAIS UM DIVÓRCIO

Casal jovem que ainda não fez quatro anos de casado vai-se separar. É uma pena, pois os dois são muito simpáticos e queridos. A separação foi mantida em segredo, mas já é comentada abertamente em sociedade.

★ «CAFÉ SOCIETY»

Na residência do sr. e sra. José Mário Vilhena Soares, realizou-se um «cock-tail». O diretor do «Café Society» reuniu um grande grupo de amigos.

★ UM MINISTRO NA TELEVISÃO

A família do ministro Alencastro Guimarães reuniu-se para ver o chefe falar na televisão, sobre os problemas ligados à sua pasta. Depois, houve uma sessão de cinema.

Flash Paulista

HELIO ABREU

● Ao deputado Emilio Carlos, presidente do PTN e candidato do mesmo partido à prefeitura de São Paulo, entregamos um questionário com 12 perguntas, as quais, já respondidas, são publicadas abaixo:



P. — Como e de onde surgiu sua candidatura a prefeito?

R. — De um partido político, com objetivos definidos.

P. — Considera ganha a batalha ou é «osso duro de roer»?

R. — Não é osso, não é duro e não precisa ser roído.

P. — Se eleito, qual o programa que adotará?

R. — Completar o mandato e a obra do Prefeito Jânio Quadros.

P. — Acredita mesmo na eficiência da «vassoura»?

R. — Sempre limpa: às vezes mais, às vezes menos.

P. — Como encara o «slogan»: o Brasil vai falir?

R. — Se não forem tomadas providências certas e urgentes, acabará mesmo falindo.

P. — Dinheiro compra votos?

R. — Na capital paulista, não é possível.

P. — 2 + 2 somam 4 ou fazem 22?

R. — Pretiro sempre a soma...

P. — Acredita em golpe militar?

R. — Na minha opinião, nem na de ninguém, há lugar para golpes.

R. — Em matéria de futebol, como vê os políticos paulistas?

R. — Com raras exceções, não chegam a dar um selecionado.

P. — Getúlio (mesmo morto) vai pesar na balança?

R. — Se Getúlio o que em nada beneficia os falsos herdeiros.

P. — Que poderá decidir o pleito em São Paulo?

R. — Programa e confiança do eleitorado.

P. — Diga alguma coisa aos paulistas.

R. — Mantenham o rumo: consolidem em 22 de maio a vitória de 3 de outro.

★ O «SENADINHO» do Mappin tem estado concorridíssimo. De fato, num dos democráticos almoços que ali se realizam, notamos Castilho Cabral, Emilio Carlos, Nelson Felizola Barbosa, José Teixeira, Francisco Lopes, José Luiz Coelho, Roberto Maluf, Minoru Miyamoto (este último levado por mim). Quase um «team» de futebol... se o assunto fosse esporte. O garçon Chico continua sendo o juiz da pelega, não permitindo que a «turma» olhe sequer o «menu». Quem manda é ele, e sem mais delongas...

★ CONFERÊNCIA O deputado Oscar de Luna Freire (um dos novos valores da Câmara Federal) deverá pronunciar uma conferência em São Paulo. Luna Freire é um dos líderes do PDC da Bahia.

★ MARIO EUGÊNIO. Falava-se que o deputado Mário Eugênio romperia com o governador Jânio Quadros. Num encontro com o repórter, o líder municipalista (foi ele quem inventou o «chapéu de palha») assegurou nada existir capaz de confirmar tais rumores, e recordou suas palavras aqui publicadas, há cerca de oito meses, nas quais S. Excia., na época presidente da Caixa Econômica de S. Paulo, enaltecia a obra do então prefeito da capital paulista. «O que os boateiros pretendem, é intrigar alguns membros da bancada federal de S. Paulo com o governador, nada mais. Mas S. Excia. tem aquilo que os franceses chamam de «tato na ponta dos dedos e não se deixou iludir» — disse-nos o Sr. Mário Eugênio.

★ GARCEZ. O ex-chefe do Executivo bandeirante, cujo nome vem sendo lembrado para a Vice-Presidência da República, deverá estar de volta em meados de maio, ainda em tempo de influir na batalha sucessória.

★ PELO SIM E PELO NÃO. Não acreditam em golpe militar, porém (por via das dúvidas) passam diariamente um telegrama amoroso ao coronel Juandir Mamede os seguintes políticos paulistas: Luís Roberto Vidigal, João José Abdala, Horácio Lafer e Conceição Santamaria. Essa informação foi trazida ao repórter pelo senador Lino de Mattos que, aliás, também envia o seu telegramzinho cotidiano via Western (que é mais garantido).

★ OS MOINHOS ainda são o melhor negócio de São Paulo e do Brasil. Eles possibilitam tudo, inclusive uns «enganozinhos» nas declarações do imposto de renda. Oportunamente, com dados mais precisos, voltaremos ao assunto, em ampla reportagem que, asseguramos, não ficará na gaveta.

★ RUBEM BRAGA passou por S. Paulo. Jantar no Comodoro, abraços e muitas «borboletas amarelas». Thidgo (Amazonas) de Mello esteve aqui e o Jacinto de Thormes também.

★ SHOW «Meninão» (não confundir com o Antonio Maria) vem abafando a banca. O «Script» do «galego» Carlos Maria é de primeiríssima. Caymmi, como sempre, é o rei da noite.



OSCAR DE LUNA FREIRE



A sra. Alencastro Guimarães conversando com um grupo de amigos presentes à bela festa.

ANIVERSÁRIO MOÇO DE SENHORA JOVEM

ACABOU AS SEIS A CEIA DO ANIVERSARIO DA SRA. LUCIANA ALENCASTRO GUIMARÃES — VARIAS PESSOAS CANTARAM, ENQUANTO LUIZINHO EÇA TOCAVA AO PIANO — UMA REUNIÃO ALEGRE E SIMPATICA

PETER

● Durante uma ceia agradável, musicada e alegre foi comemorada a passagem de mais um aniversário da sra. Luciana Alencastro Guimarães. Nem mesmo o sr. Silvio Schiller, com o pé engessado, deixou de comparecer à reunião. A sra. Frida Avalle, mãe da «hostess», auxiliava-a a receber e tomar providências. Na organização



O sr. e sra. João Vitor Alencastro Guimarães trocam idéias e tomam decisões.



As sras. Lúcia Vieira da Silva e Joaquim Xavier da Silveira conversam animadamente.

POLÍTICA

ODILON BELEM

SUCESÃO

Faltam apenas seis meses para a realização do pleito presidencial. Depois de um curto lapso de relativa calma política, resultante do desapontamento causado pela recusa formal do sr. Jânio Quadros em candidatar-se ao Catete, começam a surgir sintomas de novas perturbações, não sendo de estranhar que, dentro em breve, a Nação se veja sacudida por nova e nefasta crise. A tese de «união nacional», preconizada como a fórmula que traria, entre outros benefícios, tranqüilidade e paz social aos milhões de brasileiros, foi, não há que negar, uma tentativa patriótica e elevada de se evitar que as instituições e o próprio regime, minados em profundidade, viessem a sucumbir. Quando os Partidos tomaram conhecimento do trabalho desenvolvido por alguns líderes visando apoio à candidatura única, através de consultas e da apresentação de nomes, vivíamos dias e momentos trágicos, com «um mar de lama» ameaçando contaminar a índole democrática do povo e o destino promissor da nacionalidade. Logo, na atitude daqueles que vislumbraram um meio oportuno e constitucional de se processar a escolha do novo presidente da República, não houve senão o desejo de evitar as lutas de classe e de grupos e o aniquilamento da unidade nacional, ameaçada inclusive por segundas crises econômico-financeiras, as quais, pelas proporções com que se apresentam, tornam-se quase insuperáveis. Em pouco mais de quatro anos o Brasil gastou, quando não o devia ter feito, dois bilhões de dólares, «representados — e estas são palavras do sr. Eugênio Gudin — por compras que não podíamos pagar e que em parte gastamos mal, seja para consumo inútil, seja para ostentação, mas que agora chegou a hora de pagá-los e temos de pagá-los». Os mentores «da união nacional», no entanto, que sempre admiramos pelo espírito de renúncia, bem cedo verificaram a inutilidade de seus esforços e, ao invés de reexaminarem a situação, teimosamente continuam a bater numa tecla sem ressonância, o que nos leva a crer, desse modo, em futuros excessos e aqodamentos partidários.

A solução alta do problema sucessório, colocada em termos elevados pelo chefe da Nação e pelas Forças Armadas, ficou praticamente fora de cogitação, quando o P.S.D., no dia dez de fevereiro, homologou a candidatura do sr. Juscelino Kubitschek, rejeitando a proposta do Diretório do

Rio Grande do Sul, isto é, de examinar nomes com possibilidades de aglutinar, além da maioria dos Partidos, as correntes de opinião e a aquiescência popular. Alegou-se, então, que o fato da Assembléia ter ratificado o nome do governador de Minas, não fechava a possibilidade a um futuro recuo, por parte do PSD ou do candidato, visto que, na ocasião, somente um Partido, dos doze existentes, se pronunciara em favor do candidato mineiro. Até aí, nada mais razoável e criterioso. Porque, efetivamente, uma das duas hipóteses, a união nacional encontraria, nos próceres pessedistas favoráveis ao sr. Juscelino Kubitschek, adeptos intransigentes. O que se passa, porém, nestes dias que precedem importantes definições? Vemos intacto e coeso o Partido majoritário, ao passo que os demais, continuam apalpando o terreno como se temessem areias movediças. Imperioso se torna, pois, que cessem as campanhas negativas contra os compromissos partidários, indispensáveis e salutarres nas democracias.

DANIEL DE CARVALHO



Repercutiu vivamente a nomeação do sr. Daniel de Carvalho para um dos mais importantes e conceituados bancos de Minas Gerais. Professor de Economia, advogado, jurista, ex-secretário de Estado, ex-ministro da Agricultura e parlamentar em várias legislaturas, o sr. Daniel de Carvalho sempre se preocupou com os problemas fundamentais do país, reunindo predicações peculiares aos grandes estadistas. Autor de importantes medidas legislativas e administrativas, não há exagero em dizer-se que poderia ocupar a principal magistratura da nação.

JOSUÉ DE CASTRO



Nasceu no Recife, a 5 de setembro de 1908. Aos 21 anos de idade, no Rio de Janeiro, colou grau na Faculdade Nacional de Medicina da Universidade do Brasil, dedicando-se à clínica e ao estudo da Geografia Humana, ciência relativamente nova e que só agora começa a ser conhecida entre nós. Entusiasta dos estudos universitários, matriculou-se na Faculdade de Filosofia, obtendo o diploma de doutor em filosofia, em 1938, tendo, no ano seguinte, ingressado, por concurso, no quadro de catedrático daquele estabelecimento de ensino superior. Desta época para cá, com a publicação da sua Geografia Humana, começa a crescer o seu prestígio dentro e fora do Brasil, não sendo pouco os pronunciamentos encomiásticos a respeito da obra. Em 1946, editada em português, francês e espanhol, lançou a Geografia da Fome, trabalho que serviu para a organização de uma das mais arrojadas teses dos últimos tempos — a Geopolítica da Fome. Tal foi a receptividade desta obra no estrangeiro que, em 1952, foi-lhe concedido, pela Associação Americana de Ciências Políticas, o Prêmio Franklin D. Roosevelt, como a melhor obra publicada nos Estados Unidos no âmbito das ciências políticas e sociais — láurea pela primeira vez concedida a um escritor latino-americano. O Book Find Club escolheu este livro como um dos livros do mês, editando milhares de exemplares, em edição especial.

Na atualidade, dentre as várias atividades que exerce, merecem destaque as seguintes: presidente do Conselho da Organização de Alimentação e Agricultura das Nações Unidas (F.A.O.), diretor do Instituto de Nutrição, da Universidade do Brasil; professor de Nutrição, do Curso de Saúde Pública para médicos; presidente da Sociedade Brasileira de Nutrição; presidente da Comissão Nacional de Alimentação e membro do Conselho Universitário, da Universidade do Brasil. No último pleito, na legenda do P.T.B. de Pernambuco, elegeu-se deputado federal.



Num grupo animado, as sras. Mimi Carvalho, Liza Veiga e a srta. Glória Nader.

do acontecimento, deu sua colaboração — eficientíssima, por sinal — o sr João Vitor Alencastro Guimarães que foi um anfitrião dos mais ativos. A reunião, que começou às 21 horas, terminou às seis.

A um canto, com os olhos brilhando de satisfação, o sr. Chico Wright descrevia o prato que apresentará no concurso de culinária. Mas só deu os detalhes, depois que todos prometeram não contar a ninguém... Evidentemente, ele tem medo dos espiões de seus adversários. Por outro lado, o ministro Alencastro Guimarães teve um merecido descanso de seus afazeres ministeriais, cantando em côro com suas duas bonitas filhas, sras. Aloísio Muniz Freire e Pepe Carvalho. Luis Eça revezava no piano com Armim Bernhardt, enquanto o casal Adolfo Cláudio Graça Couto contava anedotas e os srs. Vitorio Romanelli e Maurizio Marzullo falavam um italiano dos mais perfeitos. A sra. Arnaldo Calassanfi cantou bonitas árias. Várias outras pessoas cantaram sambas, foxes ou outro gênero qualquer que lhes agradasse.

Foram abraçar a aniversariante os casais ministro Alencastro Guimarães, Frederico Brandão, Gustavo Magalhães, Arnaldo Brenha, João Henrique Vieira da Silva, Joaquim Xavier da Silveira, Gastão Veiga e sras. Glória Nader e Bia Fontenelle e os srs. Jose Soares Maciel Filho e Luigi Bolla.

Repetimos, foi uma reunião jovem, bonita e agradável como a própria "hostess".



O sr. Pepe Carvalho faz uma pequena pausa para acender o cigarro.



Luis Eça toca e a sra. Maurizio Marzullo ouve com atenção o jovem virtuose.



Este é o casebre que deu origem ao nome da localidade onde está jorrando petróleo na região Amazônica. Quando Arnaldo Pinheiro, dono das terras ali chegou, a casa estava ruindo. Em cima lia-se «Olinda». Remodelando-a depois, achou que deveria acrescentar a palavra Nova.

PETRÓLEO DE NOVA OLINDA

VITÓRIA DE TÉCNICOS BRASILEIROS

LONGOS ANOS DE PATRIOTISMO E OBSTINAÇÃO NARRADA POR UM DE SEUS TENAZES PESQUI-
NO ANONIMATO DA SELVA AMAZÔNICA — O SADORES — SUPERADAS PELO ESFORÇO E DEDI-
DRAMA DE UMA EQUIPE DE PIONEIROS A SER- CAÇÃO AS CAMPANHAS DERROTISTAS — AR-
VIÇO DA REDENÇÃO ECONÔMICA DA PÁTRIA — RANCADO DAS ENTRANHAS DA TERRA DADI-
A HISTÓRIA DO PETRÓLEO DE NOVA OLINDA, VOSA, O SANGUE NOVO DA NOSSA ECONOMIA

Reportagem de JOSÉ MARIA NEVES

CONFORME prometemos, aqui estamos com outra reportagem sobre o auspicioso acontecimento, tão justamente comemorado pelos brasileiros de todos os rincões, verificado na pequenina e modesta localidade de Nova Olinda, com a descoberta de um vasto lençol de petróleo. Antes de acrescentarmos novos dados sobre o evento, vamos fazer um retrospecto sobre a história das pesquisas de petróleo em

nosso país.

Almir de Andrade publicou interessante trabalho a respeito do assunto. Assim ficamos sabendo que as pesquisas de petróleo no Brasil, vagamente esboçadas em 1905 e 1906, no governo Rodrigues Alves, só começaram a fazer-se, na realidade, em 1917, por iniciativa parti-

cular, e, a partir de 1919, sob a orientação do antigo Serviço Geológico e Mineralógico do Ministério da Agricultura. Houve, de início, falta de material técnico apropriado e de recursos financeiros. Ainda assim, várias tentativas podem ser assinaladas em diferentes pontos do país. Em 1920, trabalhos de perfuração da terra, em busca de petróleo, foram efetuados no

riacho Doce, Alagoas, próximo de Maceió; em Coruripe, Bahia e próximo à estação de Mallet, no Paraná. Em 1922, descobriram-se depósitos de gás natural, altamente combustível, na última localidade e bem assim em São Pedro, no Estado de São Paulo. Três anos após, prosseguiram as sondagens já iniciadas em Alagoas, Bahia, São Paulo e Paraná. Em Coruripe, na Bahia, encontrou-se um tipo de turfa rico em hidrocarburetos. Idêntica descoberta foi feita em Bom Jardim, junto de Itaituba, à margem do rio Tapajós, no Pará. No ano seguinte, perfurações foram tentadas em Rio Claro, Mallet e São Mateus do Sul, à margem do Iguaçu, no Paraná, alcançando uma delas a profundidade de 800 metros. Em 1927, novas sondagens foram feitas à margem do Tapajós, atingindo a profundidade de 352 metros. Numa dessas sondagens, a 266 metros, surgiram vestígios de petróleo e de gás natural paraffínico, em rochas devonianas. Ainda no Pará, em 1928, perfurou-se a terra na chapada de Monte Alegre, à margem do Gurupatuba, prosseguindo esse trabalho durante 10 anos, até 1938, quando a sondagem mais profunda alcançou cerca de 710 metros, sem resultado. Em 1929, as sondagens petrolíferas se concentraram em Itaituba e Monte Alegre, no Pará; em Botucatu, São Pedro e Piracicaba, S. Paulo; em Tomazina e São Pedro de Mallet, no Paraná; e nos municípios de Canoinhas e Lajes, em Santa Catarina.

NOVA FASE DAS PESQUISAS

Depois de 1933, com a reorganização por que passou o Ministério da Agricultura, com a criação do Departamento Nacional da Produção Mineral, as pesquisas de petróleo tomaram nova direção. O que antes era feito empiricamente, passou a ser planejado, de acordo com as observações e experiências e como o resultado dos estudos científicos ensaiados em todo o território nacional.

TRECHOS DE MENSAGENS PRESIDENCIAIS RELATIVAS AO PETRÓLEO

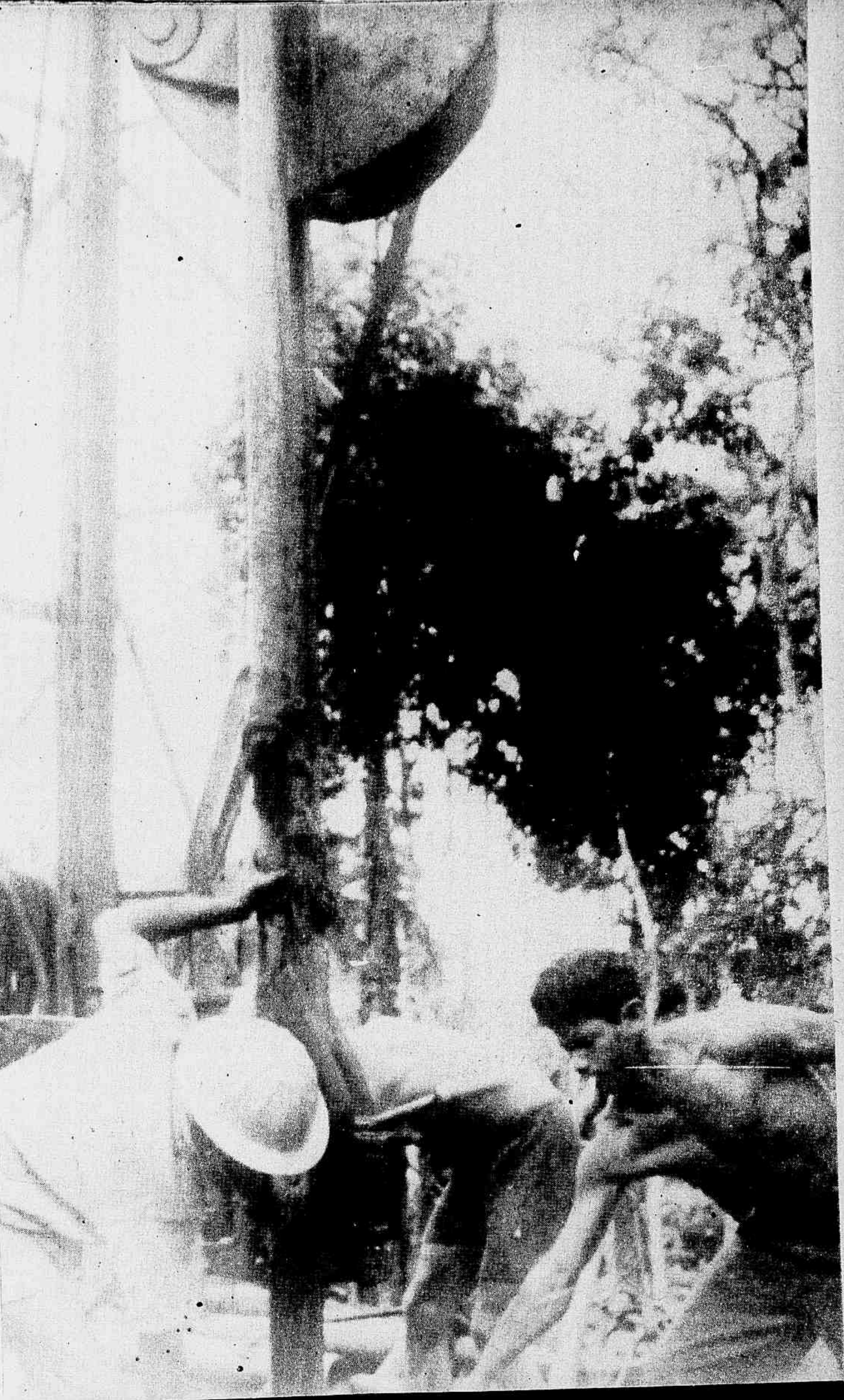
O problema petróleo começou a preocupar os homens públicos do Brasil a partir do governo do Presidente Rodrigues Alves. Em mensagem ao Congresso Nacional, em 1906, dizia o Presidente: «Além da exploração carbonífera no Rio Grande do Sul e em Santa Catarina, as sondagens dirão, em breve prazo, se se poderá ou não contar, sobretudo no Paraná, com jazidas de petróleo, como supõe o notável especialista estrangeiro que dirigiu esses trabalhos».

Em 1918, Wenceslau Braz voltava a tratar do mesmo assunto, também em mensagem presidencial. Disse: «Em São Paulo, uma sonda, conduzida pela Companhia Paulista, executa perfurações de pesquisa de petróleo... Com os novos recursos, vão ser feitos estudos e sondagens para petróleo nos Estados de Alagoas e Bahia, bem como no Paraná e Rio Grande do Sul».

BRASIL, GRANDE CONSUMIDOR DE PETRÓLEO, JÁ EM 1920

Já no ano de 1920 o governo brasileiro sentia a necessidade do nosso país se auto-abastecer de combustíveis líquidos, uma vez que subiam assustadoramente as cifras em moedas fortes para importação do produto. Foi por essa ocasião que o Presidente Epitácio Pessoa, ao estudar os problemas da Nação, em mensagem ao Congresso, assim se referiu ao problema: «O Brasil continua a consumir e empregar o petróleo importado. Algumas das nossas vias férreas fizeram sua tração por meio desse combustível durante o período da guerra, em que atingiu a preços excessivos. Na falta de petróleo, chega-se a resultados correspondentes pela destilação de chistos betuminosos. O Ministério da Agricultura pretende fazer ensaios destes cistos, na estação experimental de combustíveis e minérios que o governo mandou instalar...»

No ano seguinte, o mesmo Presidente acentuava: «Poucas têm sido, no Brasil, as pesquisas de jazidas de petróleo, presentemente um dos mais prezados combustíveis minerais. Veemente, entretanto, é a presunção da existência de tais jazidas em alguns Estados. O conhecimento incompleto da estrutura geológica do país deve ser a causa do fracasso das investigações até agora feitas. Prosseguem, todavia, os estudos e sondagens nos pontos onde a estratigrafia do terreno parece entremostrear as características de formação de poços petrolíferos».



O momento culminante da sensacional descoberta de petróleo em N. Olinda: a sonda recebeu a última forte pressão sobre o subsolo. Em seguida o «óleo negro» jorrou a 40 mt.

Assim, tiveram os leitores, em rápido retrospecto, a história das pesquisas de petróleo em nosso país.

«DRAMA, SUOR E LÁGRIMAS NO INFERNO VERDE

Vamos, agora, levar aos leitores a história propriamente dita da descoberta de jazidas petrolíferas nas selvas amazônicas. E, para tal, deixemos que os fatos sejam narrados por um dos pioneiros na matéria, homem que sofreu as privações da região inóspita do Inferno Verde, foi «caçado» repetidas vezes e até chorou num momento de desespero. Trata-se do engenheiro Albino Regalo de Souza, atual diretor técnico do Conselho Nacional do Petróleo.

— Nenhum brasileiro — começou dizendo o nosso entrevistado — terá vibrado mais de contentamento do que nós — eu, o Plínio Cantanhede, o José Levino Carneiro, e os demais en-

genheiros que trabalharam para se chegar a esse resultado tão auspicioso. Digo isto, num desabafo, porque só eu e meus companheiros sabemos o que passamos, o que sofremos. Foram campanhas tremendas contra nós. Não sei com que intuito, mas a verdade é que tudo fizeram para que não fôssemos em busca de melhores áreas para trabalharmos, constatado que estava que, onde desenvolvíamos as nossas atividades, há alguns anos, tudo dera ao contrário. Até os caboclos da região faziam pouco de nós.

— De nada vale, moço. Aqui os senhores não encontram o que estão procurando... os senhores parecem até loucos!... furam aqui, furam ali e... nada!

— Pode o amigo imaginar — recomeça o entrevistado — o estado de ânimo dos funcionários do Conselho Nacional do Petróleo. Havia

PETRÓLEO DE NOVA OLINDA

das, uma no lugar denominado Alter do Chão, com capacidade de 2.500 metros e a maior, de 4.500 metros, em Nova Olinda.

REINÍCIO DAS ATIVIDADES

— A viagem, da localidade de Capim, no Pará, quase fronteira com o Estado do Maranhão — prossegue o engenheiro Albino de Souza — foi das mais acidentadas. Uma das nossas chatas chegou a sossobrar, com ela levando parte do material que transportávamos. Já imaginou se o naufrágio ocorresse com a embarcação que transportava as sondas? O que não diriam os meus detratores? Felizmente, foi só esse imprevisto. Aliás chegamos a retirar os motores, com o auxílio de mergulhadores da região e, mesmo, recuperá-los, para entrarem novamente em ação.

— Como é fácil imaginar, demandou alguns meses a nossa instalação em Nova Olinda. Tivemos que desbravar o local com o auxílio de novos operários, que nenhuma prática tinham, como os que já se achavam habituados com o nosso trabalho. Novos dias de aborrecimento se sucederam. Perdemos, até, um engenheiro americano que, tendo contraído núpcias em Belém, depois de mais de um ano internado nas matas, sem o mínimo conforto, resolveu, de um momento para outro, abandonar o Conselho de Petróleo, aproveitando já estar terminado o respectivo contrato. Na carta que ele escreveu ao presidente, no primeiro item, deixava bem clara a sua decisão. «Afasto-me porque não suporto mais viver longe de minha esposa». E assim foram os dias de suor e lágrimas que passamos no Inferno Verde.

«AGORA, NINGUÉM DUVIDA MAIS»

O engenheiro Albino de Souza é homem que não gosta de falar muito. Todavia, desde que recebeu a auspiciosa notícia transformou-se da noite para o dia. Fala com todos, até com os humildes contínuos e serventes da repartição em que trabalha. O seu gabinete, antes despovoado, agora vive cheio de gente. Consideram-no, como ao dr. Plínio Cantanhede, os verdadeiros heróis dessa gloriosa jornada de redenção, não só para a Amazônia, mas para o Brasil. E recebe efusivos cumprimentos de seus amigos e admiradores. Perguntamos ao dr. Albino de Souza se havia mais alguma dúvida quanto à existência de petróleo, em grande quantidade, na região Amazônica.

— Isto, não se discute mais. O poço pioneiro, de acordo com as informações que tenho recebido, terá capacidade suficiente para jorrar meses seguidos. Outros, obviamente, serão perfurados. A área a ser explorada na região e que foi confiada ao nosso estudo é da ordem de um milhão de quilômetros. E' muita terra. Em toda ela há petróleo, não tenho a menor dúvida.

QUEM É O PROPRIETÁRIO DE NOVA OLINDA

O destino, decididamente, influi na vida dos homens. Quem haveria de dizer que esse pobre caboclo Arnaldo Pinheiro, obscuro e simples, teria o seu nome inserido nas páginas dos principais periódicos e revistas do Brasil e do mundo? Mas é a vida. E ele próprio, que nunca chegou a ser mais do que um modesto seringueiro, mostra-se, como não podia deixar de ser, surpreso. Surpreso e feliz da vida, não por ver apenas o seu nome na imprensa e pronunciado por locutores de rádio, mas, também, e principalmente, por saber que dali naquele pedaço de terra que outrora nada valia, sairá a redenção de sua pátria. Sem se fazer de rogado, Arnaldo Pinheiro, que é hoje o homem mais solicitado da região, além dos técnicos em petróleo, narra como chegou ao lugar e a maneira pela qual denominou-se de Nova Olinda.

— Foi há muitos anos. Eu já tive alguma coisa, como comerciante. Perdi, entretanto, tudo o quanto possuía. Mas não perdi a calma. Isto é próprio do nortista. Quanto saí de minha terra,

no Piauí, para ganhar a vida no Amazonas, nada tinha. Portanto, não fiquei acabrunhado. Decidi abandonar a civilização e ir residir, com minha mulher e os «barrigudinhos», à margem do rio Madeira. Sempre me senti atraído para aqueles lados. Uma força irresistível me levava para lá. Quando passava com a minha canoa vi um casebre abandonado. Até que não era de todo miserável. À frente, em cima do portal, lia-se o nome «Olinda». Não foi preciso perguntar à patroa se queria ficar. Pelo olhar a compreendi. Metemos mãos à obra e limpamos a casinha e os terrenos circunvizinhos. Com o correr do tempo, já me encontrava melhor de dinheiro. Cortava lenha e vendia às embarcações que passam por aqui. O negócio estava dando. Melhorei o nosso casebre e achei, um dia, que devia de acrescentar a palavra «Nova» à de Olinda. Assim ficou: Nova Olinda. Realmente tudo estava limpinho e bem cuidado. Pensei, até, que não saíria mais daqui. Foi quando, há uns três anos, vi chegarem várias embarcações. Delas desembarcaram moços bem vestidos que se dirigiram a mim. Queriam homens para trabalhar. Arranjei os que podia. Desembarcamos o que eles traziam. Eu nunca tinha visto, em minha vida, coisas tão complicadas. Eram tôrres imensas, máquinas complicadas e muita coisa mais. Foi só depois que soube do que tratava. Os moços eram engenheiros e pesquisavam petróleo. A notícia correu célere e, dias depois, muitos caboclos vieram se apresentar espontaneamente para trabalhar. Queriam ganhar dinheiro. E assim fui vivendo, agora já no convívio dos moços da cidade, com quem aprendi até a ler, a falar melhor e a entender de assuntos que jamais pude compreender...

Perguntamos a Arnaldo Pinheiro se ele era, realmente, o dono das terras onde se encontrou petróleo.

— Sou, sim senhor. Aqui estão as escrituras. Vivo aqui há muito tempo. Ninguém poderá tomar isso de mim. Será uma grande maldade para com um homem pobre que tem uma família numerosíssima.

PERDERÁ AS TERRAS

Apesar das declarações, até certo ponto emocionantes, de Arnaldo Pinheiro, é certo que ele perderá a posse de suas terras. De acordo com o Código de Minas, ninguém, a não ser o Estado, pode ser proprietário de terrenos onde são localizadas jazidas petrolíferas, pedras preciosas, etc. E' possível, entretanto, que a Petrobrás lhe dê uma indenização, não apenas das benfeitorias, como deve ser o normal, quando da assinatura do decreto de desapropriação, mas uma indenização que possibilite o pobre homem a recomençar a sua vida em outra parte. E' mais do que justo.

VANTAGEM ECONÔMICA PARA A REGIÃO

A descoberta de petróleo em Nova Olinda, além de contribuir enormemente para a economia do país, servirá, de imediato, para dar emprego a centenas de filhos da região. Como se sabe, os trabalhos de perfuração serão reiniciados em grande escala, na área de cerca de um milhão e meio de quilômetros, o que necessitará dos braços dos amazonenses. Por outro lado, a refinação do petróleo em Belém e Manaus, certamente forçará a baixa de preços dos derivados, se considerarmos que estes são vendidos por alto custo naquelas regiões. Calcula-se, mesmo, numa economia para a região de uma média de 7 milhões de dólares anuais, o que é importância considerável.

Ao concluir, queremos deixar aqui expresso nosso contentamento pelo grande acontecimento de Nova Olinda, ao mesmo tempo que rendemos homenagens aos pioneiros da exploração do petróleo naquela região, engenheiros Plínio Cantanhede, ex-presidente do Conselho Nacional do Petróleo, Albino Regalo de Souza, diretor técnico do Conselho e José Levindo Carneiro, autor da perfuração do poço pioneiro e a todos cujos nomes não podemos citar no momento.

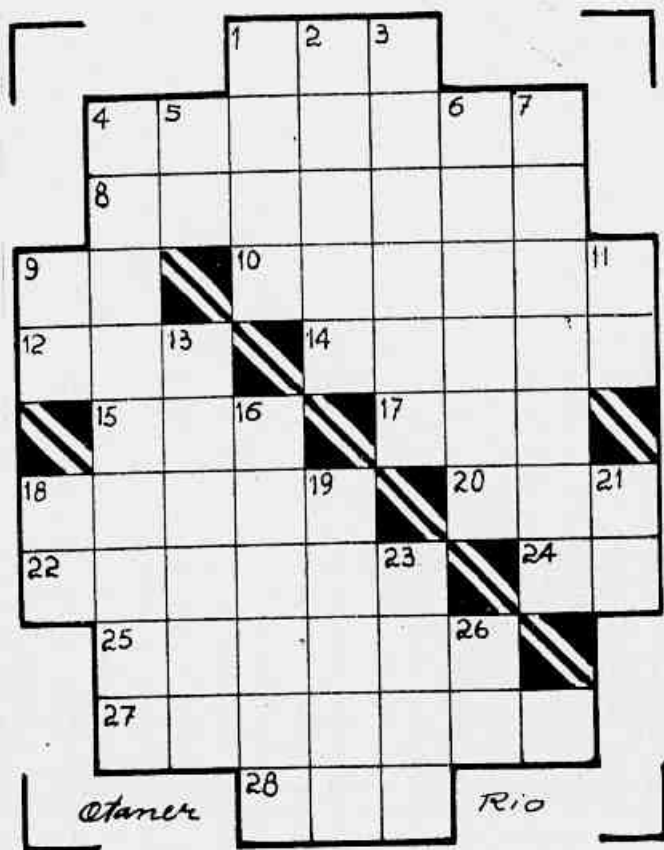
O óleo não dorme mais no sub-solo da Amazônia. Agora a mão do homem foi retirá-lo do marasmo em que vivia. A realidade é indiscutível. E por isso, todo o país vibrou.

como que uma descrença geral. O ritmo de trabalho começou a cair e os homens a ficar nervosos. Um dia, decidi sair dali. Escrevi um relatório ao dr. Plínio Cantanhede em que tudo contava. E sugeria que levantássemos acampamento para um local distante de onde estávamos, cerca de 1.200 quilômetros. Era uma aventura perigosa, reconhecia eu. Mas a verdade é que não podíamos mais ficar explorando a área do rio Capim, no Estado do Pará. O moral dos trabalhadores, inclusive, que tudo tinham, desde alimentação até assistência médica, chegando até a engordar, ainda assim estava baixo demais. Não mais produziam. Tornava-se imperioso uma decisão drástica. E foi contra a vontade de elementos contrários que chegaram a escrever com urgência para o Conselho, condenando em termos violentos a minha atitude e a de meus companheiros, que recebi ordens para prosseguir viagem. Sabia que a área do rio Madeira era boa para as pesquisas de petróleo. E foi lá que instalamos as nossas son-

Palavras Cruzadas

PROBLEMA Nº 61

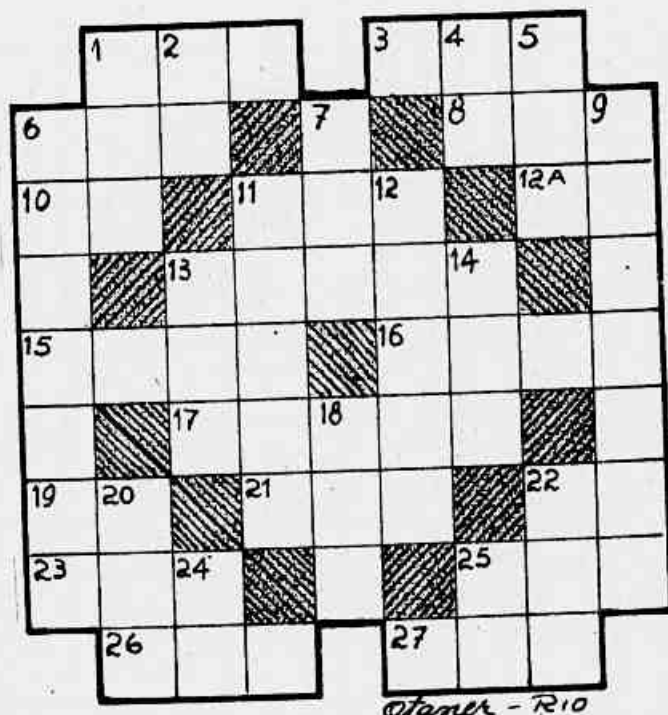
PARA VETERANOS



HORIZONTAIS: — 1. Terra alcalina — 4. Caixeiro-viajante — 8. Demarcar — 9. Espécie de flecha usada pelos antigos turcos — 10. Espécie de peixe — 12. Moradacidade — 14. De preferência — 15. Variedade de algodão — 17. Deus dos antigos sírios, patrono das artes e da agricultura — 18. Malha de côr diversa do resto do corpo, perto do casco do cavalo — 20. Palavra com que nos Vedas se designa a «ordem cósmica» — 22. Seria enganado — 24. Sufixo designativo de aumento, naturalidade — 25. Nome antigo de várias dermatoses — 27. Árvore cuja madeira é própria para construções — 28. Chefe abissínio.

VERTICAIS: — 1. Fundo de rio — 2. Peça de madeira destinada a fixar a amarra da âncora do navio — 3. Descendente dos antigos romanos — 4. Movimento da ave de rapina, para apanhar a presa — 5. Título honorífico na China — 6. Observar — 7. Prata — 9. Epiglote — 11. Artigo plural — 13. Comêço — 16. Consumir — 18. Prefixo designativo de direção, tendência — 19. A dignidade episcopal — 21. Outra coisa — 23. Cultivas — 26. Aum.

PARA NOVATOS



HORIZONTAIS: — 1. Oceano — 3. Estudar — 6. Possuir — 8. Contudo, porém — 10. Outra coisa — 11. Colrido — 12A. — Sobrenome — 13. Refrescar-se; tomar ares — 15. Elevado — 16. Mexi; movimentei — 17. Calcular — 19. Aqui — 21. Língua falada ao N. do Loire (França), na Idade Média — 22. Preposição — 23. Fileira — 25. O mesmo que eiró — 26. Vazio — 27. Raiva.

VERTICAIS: — 1. Substância produzida pelas abelhas — 2. Brisa — 4. Preposição — 5. Chefe etíope — 6. Tamanco baixo e de boca larga — 7. Sofrimento — 9. Gozo com o sofrimento alheio — 11. Ciumento; zelos — 12. Ramificação — 13. Ligue — 14. Grande porção — 18. Um milhar — 26. Para barlavento — 22. Época — 24. Antes de Cristo — 25. Seguir.

SOLUÇÕES DOS PROBLEMAS Nº 62

PARA VETERANOS

HORIZONTAIS: apre — rica — rói — ras — psamófila — aa — asa — ad — ri — CCC — Ro — áio — mó — Ili — A.C. — ar — bad — pá — magarefes — agá — ela — rosa — alas.

VERTICAIS: arpar — posai — ria — iri — calar — asado — macaíba — oscilar — facóide — mamar — orago — apela — casas — gás — fel.

PARA NOVATOS

HORIZONTAIS: anel — ucas — neuro — vagamundo — ova — sus — imo — mel — lab — ria — ametistas — Luzia — área — aros.

VERTICAIS: alvo — engambele — Lea — uru — consertar — sãos — uma — aviam — dulia — laia — diz — asas — tua — s'x.

COMO APRENDER A DANÇAR

6ª EDIÇÃO AMPLIADA



Com os últimos passos de Mambo, Bolero, Rumba, Guaracha, Swing, Fox, Tango, Valsa, Samba, Baião, Choro e Marcha.

Contendo 120 gráficos e 320 passos. Facilitando as damas e cavalheiros a aprenderem, em suas próprias casas, em 10 dias apenas, no início, sem cavalheiro ou sem dama.

Método moderno pelo Prof. Gino Fornaciari, diretor do «Curso de Danças Ritz». Aulas particulares: Avenida da Liberdade número 120 — São Paulo.

Pedidos pelo reembolso postal: Cr\$ 50,00 — Caixa Postal 649 — S. Paulo. A venda nas livrarias do Rio e São Paulo.

A CENA

MUDA

UMA ÓTIMA REVISTA
PARA OS FÃS DE CINEMA

AGUARDEM EDIÇÃO DE
ANIVERSÁRIO
EM ABRIL

★ ACESSÓRIOS PARA AUTOMOVEIS ★
RADIOS-NOVIDADES
IMPORTADORES



Mil

ELETRICIDADE
FREIOS HIDRAULICOS
LIMPADORES PARABRISAS

RUA MEXICO 98A - FONES 521066 226144

ATENDEMOS ENCOMENDAS POR REEMBOLSO AEREO -
A MILIONARIA DO CASTELO

Cupom «Escola de Corte e Costura São Paulo»

Nº 600 Curso por Correspondência para Senhoras e Altiates

A Escola de Corte e Costura «São Paulo» dos Métodos «VOGUE»
Rua José Vilagelim Júnior, 52 — Caixa Postal 838 — CAMPINAS
Estado de São Paulo

Peço enviar-me gratuitamente prospectos sobre o ensino de
«Artes e Modas», curso de Professôras e Contra-mestres.

NOME

RUA

CIDADE

Nº

ESTADO

A REVISTA HÁ 50 ANOS

Nº 256, 9 de abril de 1905

● CARTAS DE UM TABAREU

Caríssimo compadre
Rio, 1ª semana de abril.

Abril, águas mil, diz o adágio. E para provar que a sabedoria popular não falha, aí está este aquoso abril a desorrar chuvas, que é um nunca acabar. Tem sido um verdadeiro castigo, meu caro compadre, tanta água. E a inconstância do tempo até parece caçoada. Dias há em que temos passado por todas as temperaturas: desde o calor senegalesco até ao frio polar; meio dia quente a valer, chuva em seguida e o frio cortante e úmido à noite. Não há organismo que resista. Daí a série de constipações, resfriamentos, influenza, etc.



Desenho sem legenda publicado pela REVISTA DA SEMANA de 9 de abril de 1905

Quisera dizer-te alguma coisa acêrea dos envenenamentos atribuídos aos peixes. Não o posso fazer, entretanto, porque se pela boca morre o peixe (o que não tem razão de ser quando o coitado cai na rede) não quero morrer também por ela, isto é, não quero dizer alguma heresia em assunto de que não entendo... Mas, meu bom compadre, do que entendo bem é que não me devo expor a marchar desta para melhor simplesmente pelo prazer de saborear uma boa peizada.

Para evitar esse desgosto e como estamos em plena quaresma, foço-me de faquir: e nos dias em que a Igreja recomenda o peixe alimento-me de leite, pão, frutas, batatas, ervas, camarões (não, camarão também é peixe na opinião de alguns gastrônomos, por isso não como) e passo a lord, melhor do que muitos e pior do que poucos...

O câmbio subiu vertiginosamente. Querem uns ver na melhoria do nosso regulador financeiro um bem, julgam outros que esta subida não passa de formidável tramóia de especulação, o que vejo é que as condições do povo não melhoram.

Ele, o eterno pagador, vai suando sob o carga formidável de impostos e de vexames de toda natureza; e, quando quer bufar, atiram-lhe por cima com uma data de estado de sítio com todo o seu cortejo de violências: que o melhor é pagar... e não bufar.

Li um romance, meu querido compadre, em que são metidos à bulha os pobres tabareus. Quanta tolice, seu compadre, quanta anedota velha, quanta futilidade, quanto absurdo se encontram no tal romance, que seria muito bom se prevenissem aos leitores tratar-se de uma obra fantástica... Nunca vi abusar-se tanto assim dos pobres tabareus. Ah, seu compadre, se os leões fossem pintores...

Adeus.

Teu
BERMUDES

SUPLEMENTO ESPORTIVO

FOOT-BALL — TEMPORADA DE 1905

A temporada de 1905, que terá início a 3 de maio com o primeiro match, promete uma animação extraordinária. Este ano são muitas as sociedades que vão jogar: o Fluminense Foot-ball Club, Bangu Foot-ball Club, Botafogo Foot-ball Club e muitos outros prepararam-se com afã para as lutas.

Muitos deles já começaram os seus matches trainings e o que se nota é a preocupação dos foot-ballers pelo início da temporada.

Podemos garantir que o foot-ball, o higiênico e salutar esporte atlético, no corrente ano dará muito o que falar às crônicas.

PEDESTREANISMO

O Clube Juvenil Esportivo completa no dia 24 deste mês o seu 2º aniversário de lutas e de glórias. Esta data vai ser comemorada dignamente com uma corrida em homenagem ao "Jornal do Brasil", torneio esportivo este que está marcado para o dia 14 de maio.

REVISTA DA SEMANA

Publicação semanal do JORNAL DO BRASIL
Fundada em 1905, pelo Sr. AMARAL
ALISTAMENTO ELEITORAL



ALISTAMENTO ELEITORAL

O Presidente — Não pode ser atendido. É preciso que traga sua certidão de idade para provar que é maior.

O Alistante — Mas, seu doutor, não basta a certidão de idade da minha última netá, que já tem 28 anos?

NOTÍCIA

A pedidos dos amadores fica transferida para outra ocasião a cross country, de iniciativa de dois amadores do Juvenil Esportivo, que estava marcada para hoje.

TEATROS

★ O sucesso da Companhia Lucinda-Cristiano com a graciosa peça de Paulo Gavault e George Berr, "Madame Flirt", aumenta de dia para dia, conquistando os seus distintos intérpretes os mais francos aplausos do público que enche o Recreio Dramático.

★ Continua em cena no "Lucinda" "O Homem do Guarda Chuva", que todas as noites faz rir a morrer os inúmeros apreciadores da empresa do simpático Heller.

★ Ainda no presente número nos ocupamos da empresa Donato Rotoli, que anuncia os seus últimos espetáculos, referindo-nos à representação da encantadora ópera lírica italiana "Manon Lescault", cujo desempenho brilhante produziu a melhor impressão no seletor e numeroso auditório que, na noite de sábado, transbordou a vasta sala do São Pedro de Alcântara, conquistando os mais entusiásticos aplausos.

O PASSAGEIRO 25.000º DO «CONVAIR-340» DA CRUZEIRO DO SUL

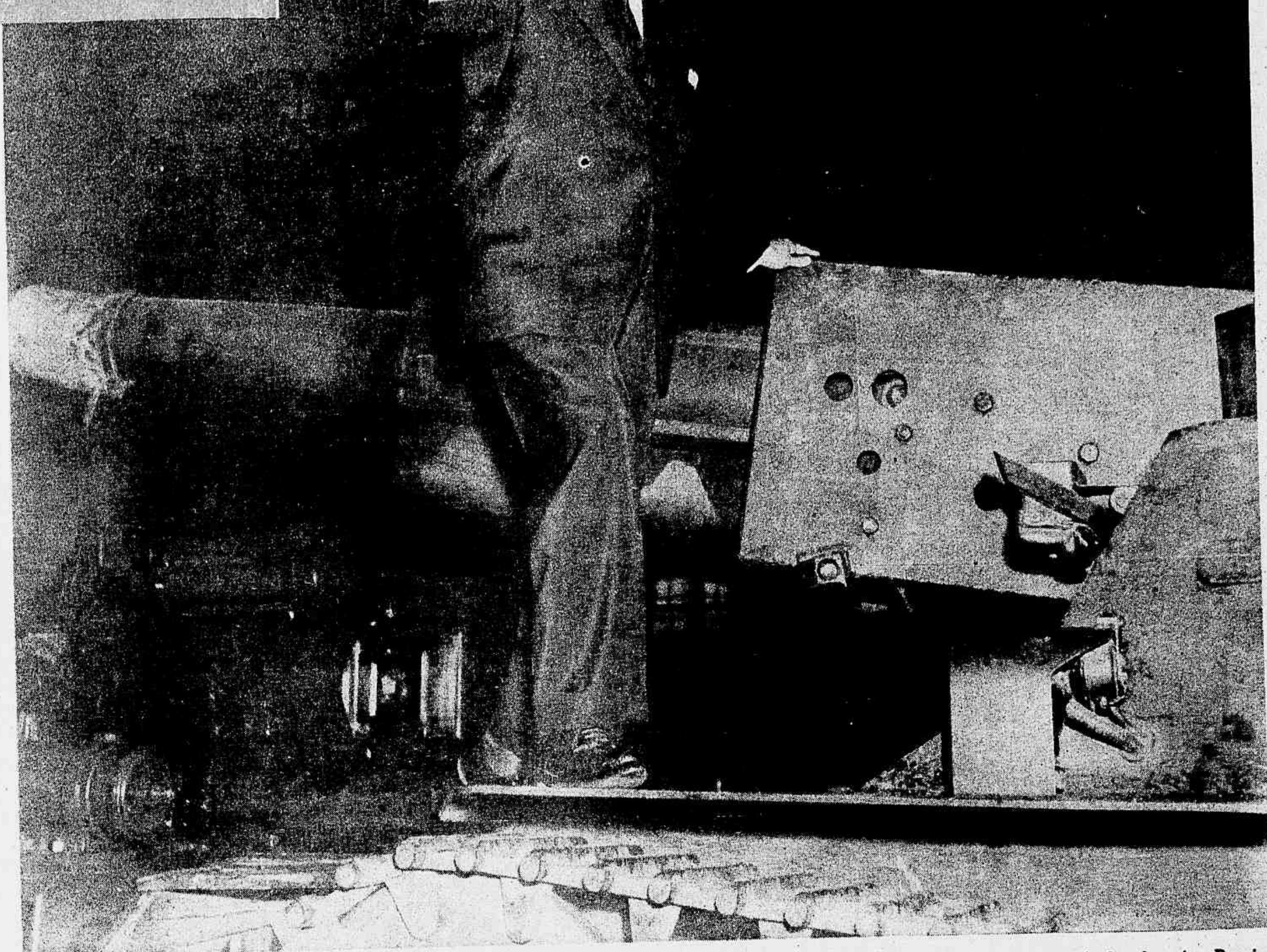
● Foi, ao sr. PAUL SCHNEUER, representante da Aliança Comercial de Anilinas em Recife, viajando para aquela cidade, que coube adquirir nos guichets da Agência Central da SERVIÇOS AÉREOS CRUZEIRO DO SUL LTDA., à Avenida Rio Branco, 128, a 8 de março, a passagem que correspondia ao 25.000º passageiro dos novos aviões «Convair-340» daquela Empresa.

Rejubilando-se mui justificadamente com o acontecimento, a Diretoria da CRUZEIRO DO SUL ofereceu um chaveiro de ouro ao sr. PAUL SCHNEUER que o flagrante acima nos mostra ladeado por recepcionistas da CRUZEIRO DO SUL instantes antes do embarque.

Já integrado nos hábitos brasileiros o uso do avião para encurtar as longas distâncias do solo pátrio, a CRUZEIRO DO SUL, que possui a mais vasta rede aérea doméstica do mundo, confirmando o alto padrão de eficiência dos seus serviços, com os novos «Convair-340» oferece o máximo de rapidez e conforto.



CAFÉ FILHO:



Café Filho, o 3º Presidente da República Brasileira que vai a Portugal. Já esteve no país irmão na qualidade de vice-Presidente. E no entanto o primeiro Presidente eleito e empossado que visita a terra de Camões. A viagem de Café Filho ainda está sendo discutida, em virtude das despesas que a mesma acarretará, visto que o nosso país se acha em situação econômica difícil.

TERCEIRO PRESIDENTE QUE VAI A PORTUGAL



O marechal Hermes da Fonseca, cuja presença em Portugal coincidiu com a revolução republicana. Foi recebido por um rei (D. Manuel) e no bota-fora, despediu-se de um presidente (Teófilo Braga). Era o primeiro presidente do Brasil (eleito) a visitar Portugal. Isto em 1908.

É, no entanto, o primeiro «empossado» que visita o país irmão. — Antes dêle, lá estiveram Hermes da Fonseca e Epitácio Pessoa, presidentes eleitos. — Razões históricas da discutida viagem. — A opinião de Gago Coutinho, pensamento do povo e o depoimento de Gustavo Barroso, que foi o secretário particular de Epitácio Pessoa durante sua viagem a Lisboa e a diversos outros países da Europa.

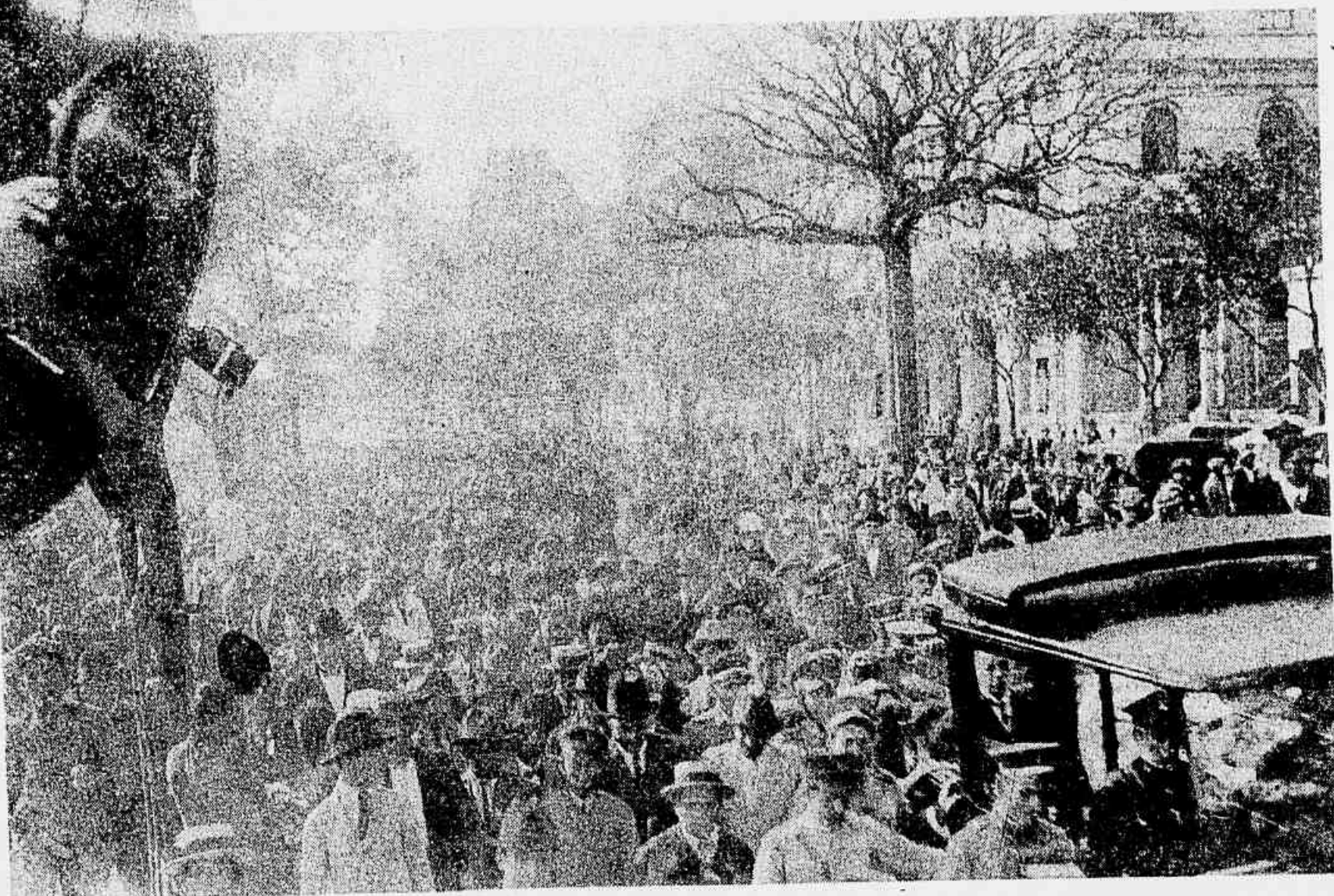
Reportagem de ALVARENGA JR.



Epitácio Pessoa, o 2º Presidente da nossa pátria que esteve em Portugal. Sua visita também coincidiu com acontecimentos desagradáveis. Agora eram os monarquistas que ocupavam um forte (Monsanto) lisboeta, na última tentativa de restaurar a monarquia portuguesa.



Epitácio Pessoa em dois tempos



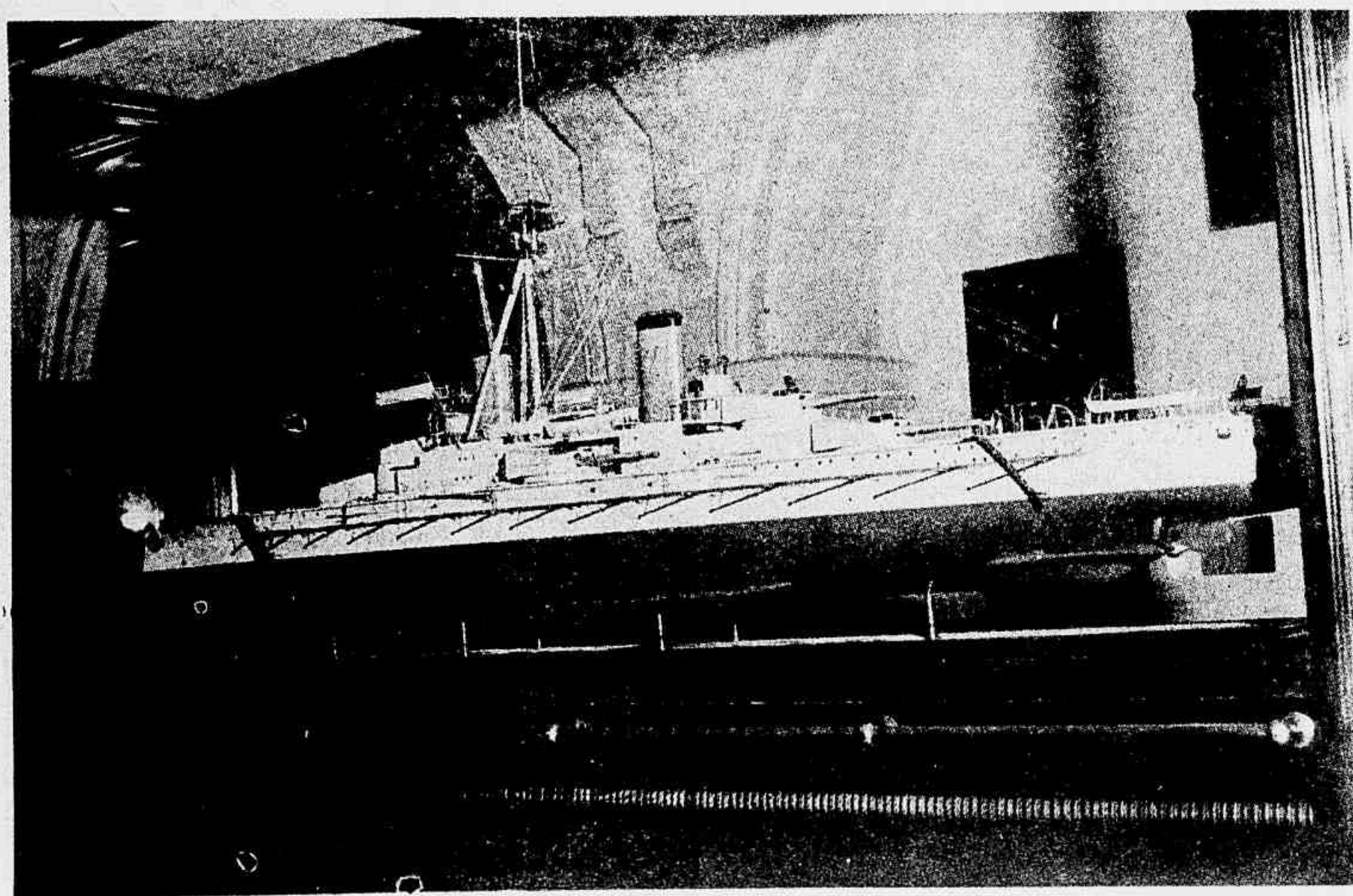
● Na primeira foto, vemos o então Presidente da República do Brasil em companhia de Antônio José de Almeida, ao chegar a Portugal. Na foto seguinte, a apoteótica chegada ao Rio do sr. Epitácio Pessoa que fôra ao exterior a fim de representar nosso país na Conferência de Versalles, tendo sido surpreendido com a sua eleição, em virtude da morte de Rodrigues Alves. Epitácio e Antônio José de Almeida, eram os maiores oradores do Brasil e Portugal, respectivamente. E por isso mesmo, ao discursar no Parlamento Português, o Presidente foi carregado pela multidão, enquanto Gustavo Barroso, secretário do Presidente, perdeu os botões do fraque...

O presidente João Café Filho está de malas arrumadas para viajar. Destina-se a Portugal, (onde já esteve como vice-presidente) a fim de atender a um convite feito pelo governo daquele país, em 1954, através do sr. Paulo Cunha, ministro dos negócios estrangeiros de Portugal. Ao receber o referido convite, o sr. João Café estava na chefia suprema de nosso governo desde poucos dias, mas, assim mesmo, respondeu favoravelmente à carta do presidente de Portugal, general Craveiro Lopes. E, posteriormente, de comum acôrdo, foi escolhida a data de 29 do corrente mês, ficando ainda acertado que a duração da visita seria

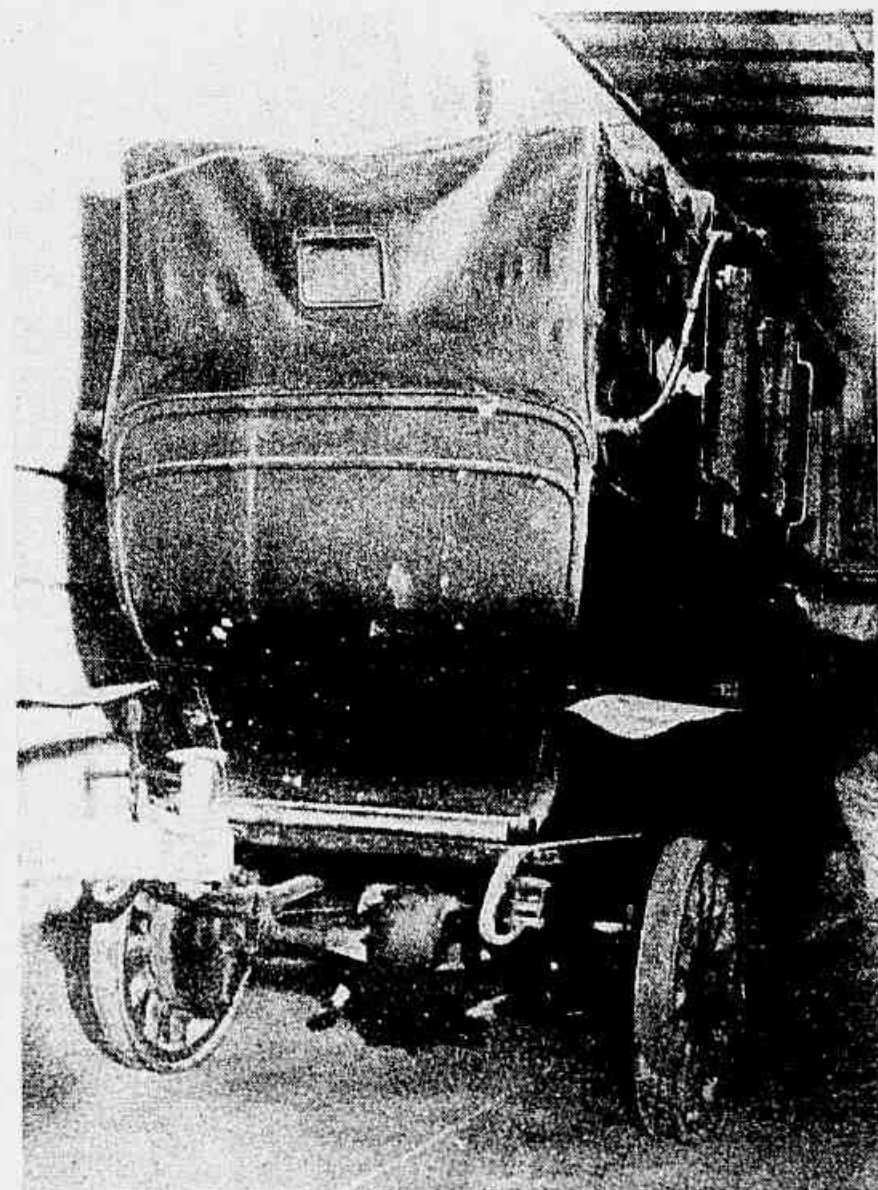
de 5 dias apenas. Mas, por motivos de ordem administrativa, ficou resolvido agora que a viagem seria antecipada, devendo o sr. Café Filho partir no dia 20, de avião, até Casablanca, e acompanhado dos ministros do Exterior e da Marinha, sr. Raul Fernandes e almirante Amorim do Vale, respectivamente. Em Casablanca o presidente e comitiva embarcarão no cruzador «Tamandaré», devendo atingir o rio Tejo dia 22 de abril, regressando 5 dias mais tarde em avião da Panair do Brasil, comandado pelo sr. Rubens Abrunhosa, um dos maiores «ases» da aviação e do automobilismo nacionais.

● CONFUSÃO — VAI NÃO VAI, ETC.

Logo que foi noticiada a visita do presidente a Portugal, grande celeuma formou-se em tôrno do assunto. Discutia-se sôbre as conveniências e as inconveniências da viagem, destacando-se a alegação de que a situação crítica de nossa balança internacional não permitia o «desperdício» de dólares numa visita desnecessária. Alegaram outros que a viagem era uma necessidade, já que o Brasil devia a visita de um presidente de Portugal, e que por isso mesmo seria justa ESSA PRIMEIRA VIAGEM DE UM PRESIDENTE BRASILEIRO ao país irmão.



O «São Paulo», na época um dos mais poderosos vasos de guerra do universo, foi o navio escolhido para a viagem do marechal Hermes da Fonseca, para a sua viagem a Portugal. Agora, o «Tamandaré», navio menor e que não é um dos maiores do mundo, transportará o sr. Café Filho, nesta nova visita.



Eis o «Postos», o super-luxo da época, comprado pelo Barão do Rio Branco para mostrar ao rei D. Carlos de Portugal, a nossa cidade «maravilhosa».

A tal ponto chegaram os debates que o sr. Café Filho pensou em desistir; porém, em Portugal já se esperava a chegada do presidente do Brasil, e por isso mesmo, resolveu efetivar a viagem, alegando ainda (e com razão) que tendo sido assinado recentemente o «Tratado de Amizade e Consulta», entre os dois países, nada mais oportuno do que essa visita em momento tão significativo.

● NÃO É A PRIMEIRA VISITA — HISTÓRICO DAS VIAGENS

Fala-se com insistência que esta é a primeira visita de um presidente da República do Brasil a Portugal, e que, por isso mesmo, após tanta cordialidade dos portugueses, devemos mandar nosso primeiro magistrado para retribuir a gentileza dos lusos, que já enviaram ao nosso país um presidente. Está certo, dizemos nós: o Brasil deve realmente enviar seu presidente a Portugal, porque não é cabível o fato de dois irmãos que vivem um longe do outro, somente trocarem cartas carinhosas, sem um contacto pessoal. Mas, afirmar que é essa a primeira vez que um presidente da República Brasileira vai a Portugal, não é exatamente a expressão da verdade. Os dois presidentes que visitaram oficialmente Portugal eram nortistas, e, agora, o terceiro, também. A diferença é que os dois primeiros o fizeram como presidentes eleitos, e o sr. João Café Filho será, isto sim, o primeiro eleito e empossado que pisará o solo da pátria de Camões.

● ESTA É A HISTÓRIA:

Em 1908, D. Carlos I, às vésperas de vir para o Brasil, foi assassinado, juntamente com o príncipe herdeiro. Por isso, subiu ao trono D. Manuel II, também seu filho. Hermes da Fonseca estava na Europa e foi cumprimentar o Rei. Mas estourou a revolução republicana portuguesa, tendo o então nosso presidente, que recebeu as boas-vindas de D. Manuel, se despedido do chefe do governo provisório, sr. Teófilo Braga. Foi, portanto, o marechal Hermes da Fonseca o primeiro presidente (eleito) do Brasil a visitar Portugal, havendo, na ocasião, usado o encouraçado «S. Paulo», que era na época um dos mais poderosos vasos de guerra do mundo.

● HISTÓRIA TRISTE E PITORESCA

As ruas do Rio de Janeiro, já estavam engalanadas para receber o rei de Portugal (D. Carlos) quando este foi assassinado. A tal ponto tinham chegado os preparativos que o barão do Rio Branco havia comprado um carro marca «Postos», especialmente para os passeios do rei, em nossa pátria. Freio manual, do lado externo, o «Postos» fazia um barulho infernal, embora suas rodas fossem idênticas às das nossas bicicletas atuais. Maior que um F.M.N. dos nossos dias, o então «cadillac» acabou sendo usado pelo barão do Rio Branco.

● O PALÁCIO ISABEL

Também o então palácio Isabel, atual Palácio Guanabara, foi remodelado para receber Sua Majestade. Pintores de fama foram chamados para decorar a atual residência dos prefeitos do Distrito Federal.

● SEGUNDA VISITA — EPITÁCIO PESSOA

Em dezembro de 1918, Epitácio Pessoa, secretariado por Gustavo Barroso e Lauro Muller, dirigiu-se para Versailles, a bordo do navio «Curvelo», e onde seria representante brasileiro junto à Conferência de Paz que ali se realizava. Epitácio, segundo nos contou Gustavo Barroso, ia feliz, estudando, até que, atingindo Lisboa, em 5 de janeiro de 1919, soube da notícia da morte do então presidente da República do Brasil, dr. Rodrigues Alves, que o constrangeu seriamente. Mas a viagem teria que prosseguir, e prosseguiu. Epitácio foi a Versailles; entretanto, quase ao terminar seus trabalhos, foi surpreendido com a sua eleição como candidato único, para encerrar o período governamental de Rodrigues Alves e, na qualidade de presidente eleito do Brasil, foi convidado a visitar a Bélgica, Itália, EE.UU., Inglaterra, Canadá e Portugal.

Foram cumpridos todos os compromissos, fi-

cando Portugal para ser visitado em último lugar, a fim de que a permanência de nosso presidente pudesse ser maior. E foi o que aconteceu. Recebido maravilhosamente pelos portugueses, Epitácio, que era na época o maior orador nacional, defrontou-se com o maior orador de Portugal, Antônio José de Almeida. E na casa do Parlamento português, ao responder ao discurso de Antônio José de Almeida, Epitácio foi carregado pelo povo, tendo, nessa ocasião, Gustavo Barroso perdido os botões do fraque, e Sidônio Paz, pouco mais tarde, a sua vida, pois foi barbaramente assassinado. Durante a visita de Epitácio Pessoa, os monarquistas voltando à carga, tomaram o forte de Monsanto aos republicanos, numa última tentativa para restaurar o antigo regime, tendo, no entanto, fracassado porque os republicanos os desalojaram do famoso Forte.

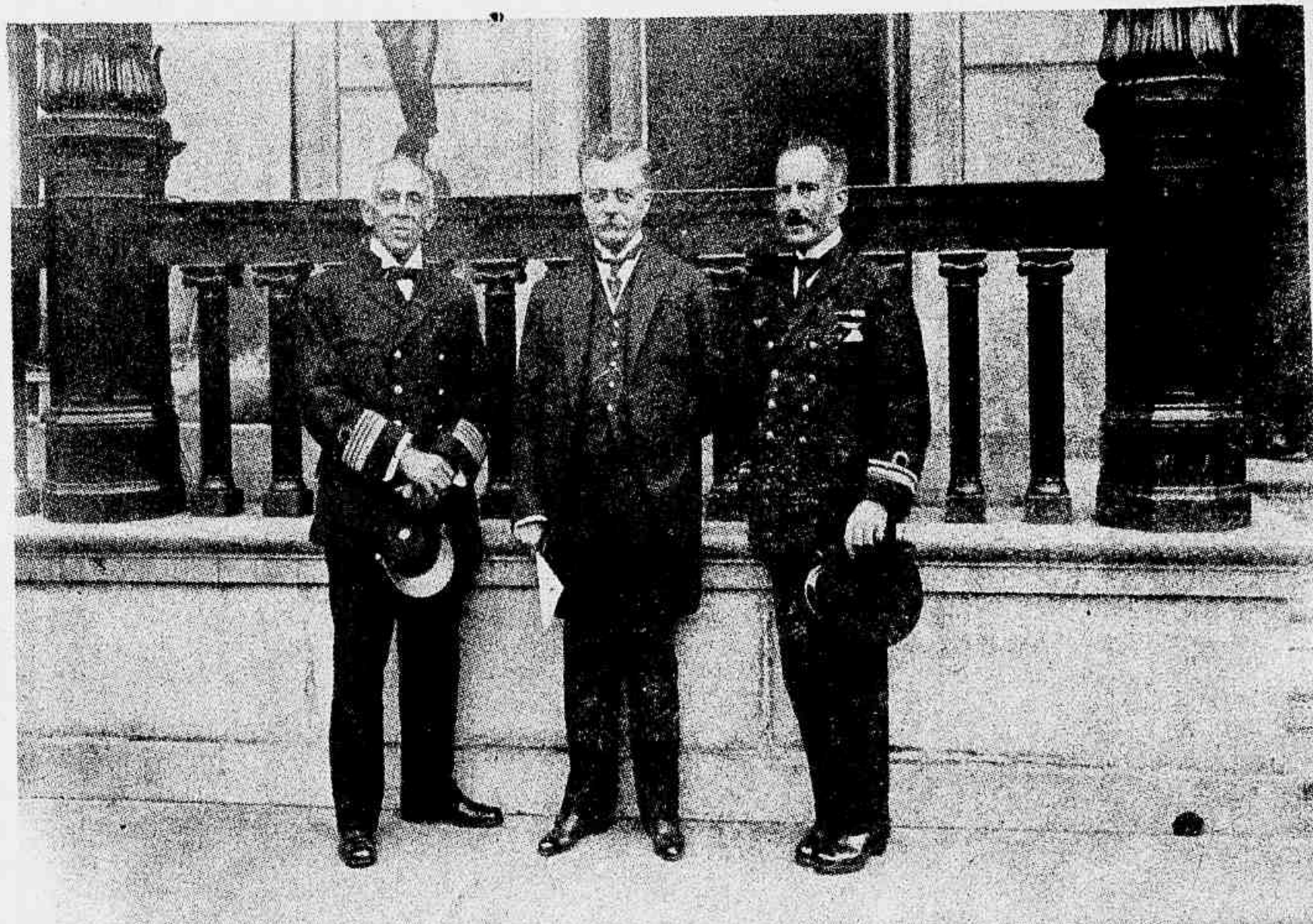
● ANTÔNIO JOSÉ DE ALMEIDA VISITA O BRASIL

Como presidente da República Portuguesa, Antônio José de Almeida, em 1921, visitou a

nossa Pátria, retribuindo dessa forma a gentileza de Epitácio Pessoa. Também nessa oportunidade, Portugal fez novo convite ao chefe do governo de nosso país, para nova viagem a Portugal. O presidente do Brasil prometeu realizá-la em ocasião oportuna, e agradeceu a gentileza de Antônio José de Almeida, mais ainda por ter visitado a nossa Pátria quando comemorávamos o Centenário de nossa independência, em 1922.

● A PALAVRA DE GAGO COUTINHO

Entrevistado pela REVISTA DA SEMANA, o alm. Gago Coutinho, herói da travessia aérea do Atlântico, assim falou: «Portugal é um Brasil pequeno e o Brasil um Portugal grande. Por isso, estou certo de que meu povo receberá de braços abertos o presidente do Brasil. Quero no entanto ressaltar que, tanto fôsse Getúlio, Dutra ou Café, qualquer deles seria bem recebido. E numa ocasião como esta em que o Brasil deu seu apoio incondicional, no caso de Goa, à minha pátria, queremos ter a honra de



Epitácio Pessoa ladeado pelos heróis Gago Coutinho e Sacadura Cabral. Gago Coutinho, ainda vivo, opinou para esta reportagem, sobre a visita de Café Filho a Portugal. «Sacadura Cabral, possivelmente o faria se vivesse», disse Gago Coutinho, cuja entrevista publicamos nas páginas desta Revista.



GAGO COUTINHO

«Portugal é um Brasil dêste tamanho». «E o Brasil é um Portugal pequenininho...»

VISITA A PORTUGAL



Gustavo Barroso, secretário de Epitácio, contou ao repórter, com aquela sua simpatia característica, interessantes detalhes da segunda visita a Portugal.

receber o chefe supremo de nossos irmãos. Digo irmãos porque, desde que vim ao Brasil pela primeira vez, em 1893, e ouvi no teatro Recreio o artista Xisto Bahia, cantando assim: «Mulata levanta a saia — Não deixa a saia arrastá — A saia custa dinheiro — Dinheiro custa a ganhá...» — fiquei amando este povo que considero meu igual, pois somos pátrias irmãos. E não é só. Convém salientar que o Brasil e Portugal acabam de assinar um tratado de paz e consulta e a visita tem, portanto, muita significação e oportunidade.» Agradecemos as palavras do bravo português e fomos ouvir o diretor do jornal «Voz de Portugal», sr. Joaquim Campos, que lendo as declarações do almirante Gago Coutinho, assim se expressou: — «Faço minhas as palavras do meu ilustre compatriota.»

OPINA GUSTAVO BARROSO

Além de termos recolhido muitas opiniões favoráveis de elementos do povo, encerramos a presente reportagem, pedindo a opinião de Gustavo Barroso, que nos ajudou em nossas pesquisas históricas. E a opinião do historiador pátrio foi esta:

— «Os laços de amizade tradicionais que unem o Brasil a Portugal me obrigam a admitir que a visita do presidente Café Filho àquele país irmão é de muita significação num momento em que concluímos um tratado de amizade e consulta.»

REVISTA DA SEMANA

CHARLES APPELBERG DESCEU O
DE BARROSO, COM AQUELA SUA
SIMPATIA CARACTERÍSTICA, CONTOU
AO REPÓRTER, COM AQUELA SUA
SIMPATIA CARACTERÍSTICA, CONTOU
AO REPÓRTER, COM AQUELA SUA
SIMPATIA CARACTERÍSTICA, CONTOU

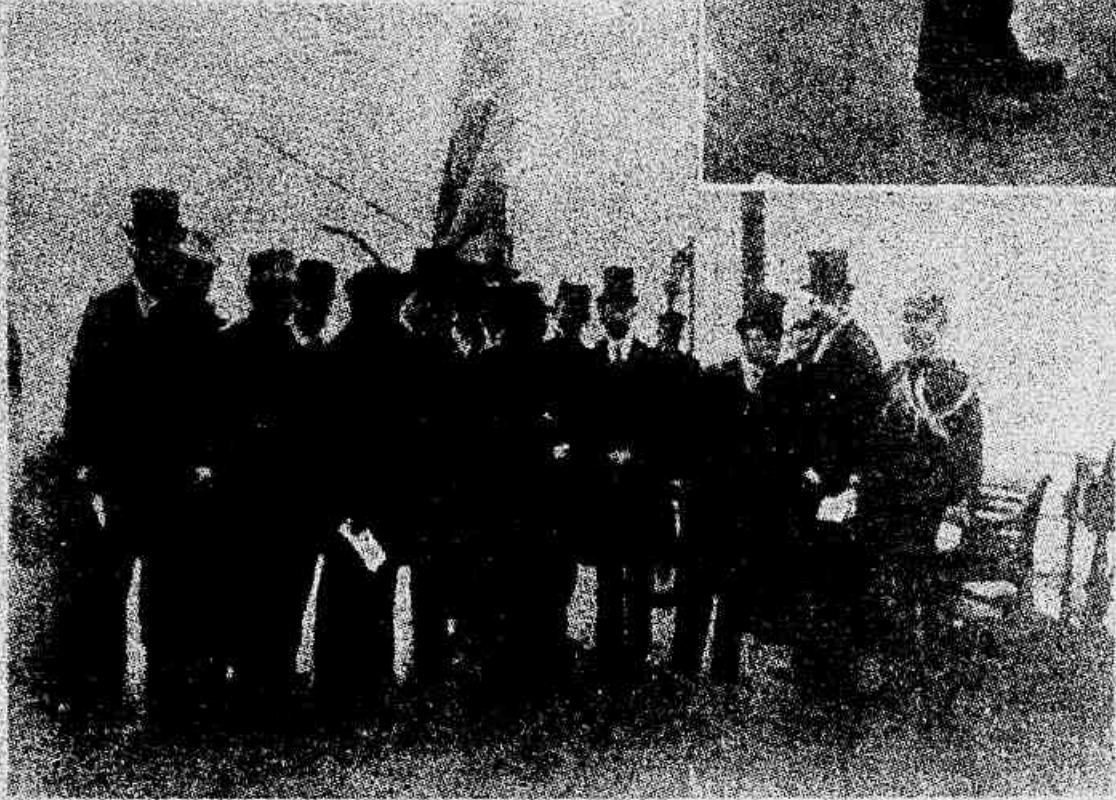
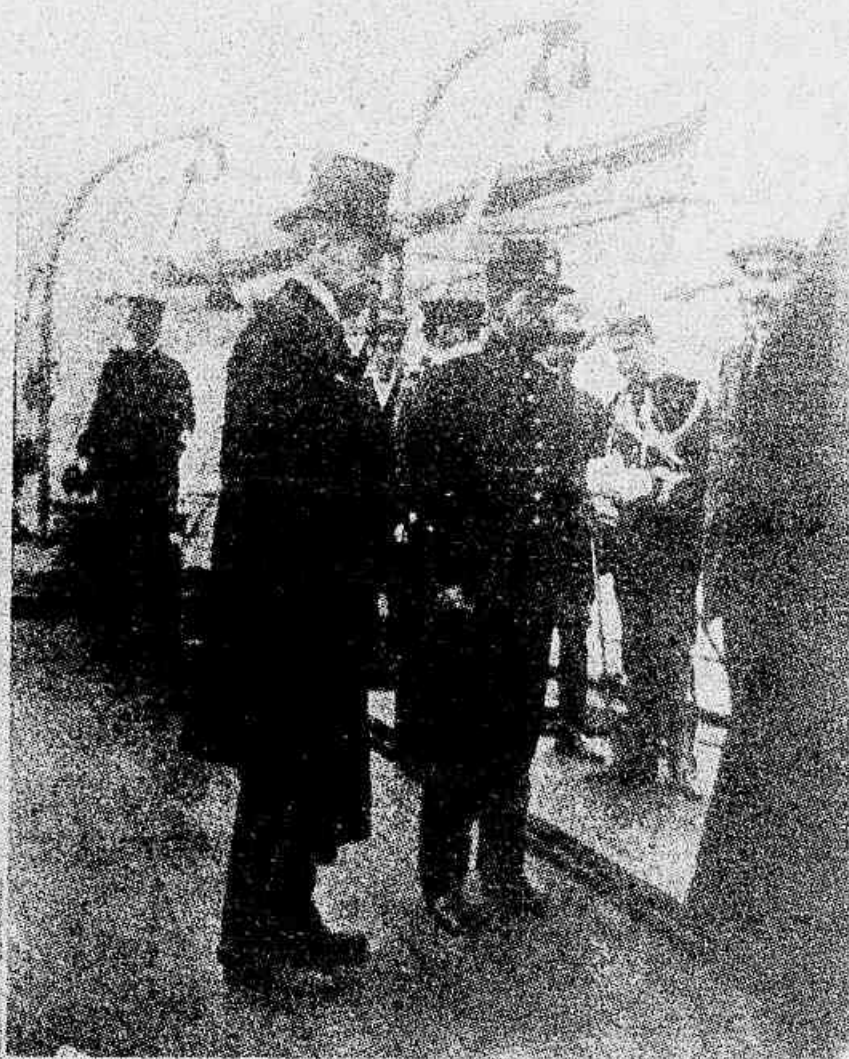
Marinho Salgueiro

A data do mês de outubro, que
marca o aniversário da Revolução
de 15 de Novembro, é uma data
importante para o Brasil, pois
marca o aniversário da Revolução
de 15 de Novembro, é uma data
importante para o Brasil, pois

O Sr. Marechal Hermes da Fonseca em Lisboa



O dreadnought «S. Paulo», conduzindo a bordo o Sr. Marechal Hermes da Fonseca, entrando no Tejo



Página da «REVISTA DA SEMANA» de outubro de 1910, vendo-se o noticiário ilustrado sobre a visita de Hermes da Fonseca a Portugal. Note-se o destaque que a imprensa da época dava ao «S. Paulo», o encouraçado. Hoje um dos maiores do mundo é «São Paulo, Estados Unidos do Brasil».

REPRESENTANTES

Na África Oriental Portuguesa: D. Spanos, Cx. Postal 434, Lourenço Marques. Em Portugal: Helena A. Lima, avenida Fontes Pereira de Melo, 34, 2º distrito, Lisboa. No Uruguai: Moratário & Cia., Constituyente, 1746, Montevideo. Na Argentina: Interprensa, Florida 299, telefone 32, Avenida 9509, Buenos Aires. Tem agentes em todas as localidades do território nacional.

EM SÃO PAULO

Distribuição: A. Zambardino — Rua Capitão Salomão, 69 — Telefone: 34-1569.



ANO 55 — N° 15 — Rio de Janeiro — 9-4-55

Propriedade da
Companhia Editora Americana
Diretor-Presidente.....Gratiliano Brito
Diretor-Comercial.....Ivan Guimarães
Diretor-Gerente.....Wenceslau Quintais
Redatores e corretores...S. L. Guimarães, A. Mendes,
S. Sant'Anna e A. Nóbrega
ENDERECO E TELEFONES
Rua Visconde de Maranguape, 15
Redação: 22-4447 — Publicidade: 22-9570 — Portaria:
22-5602 — Gerência: 22-8647 — Contabilidade: 22-2550

ASSINATURAS PARA O BRASIL E AMERICAS

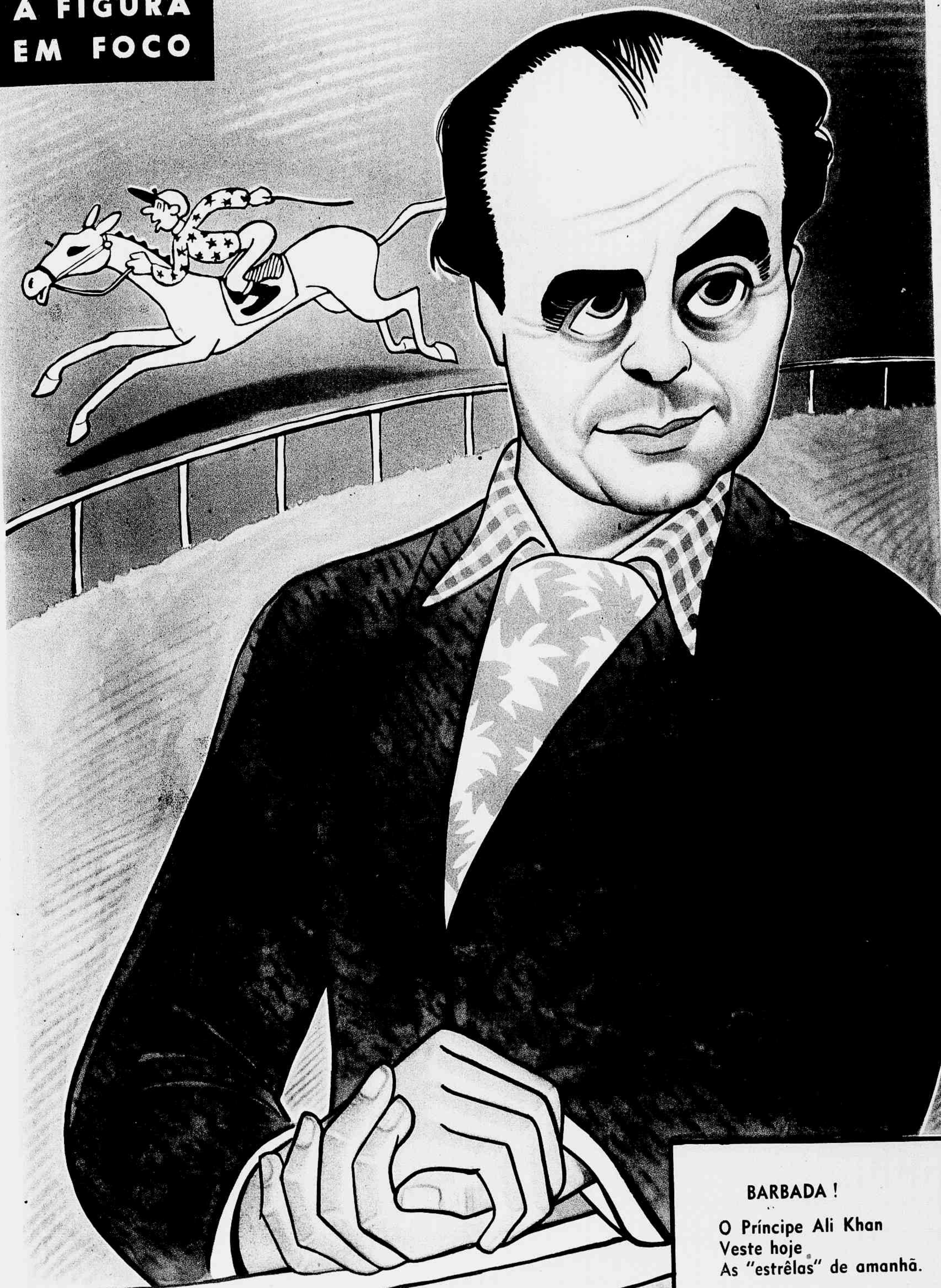
Porte simples — Um ano	Cr\$ 250,00
Seis meses	Cr\$ 125,00
Registrada — Um ano	Cr\$ 280,00
Seis meses	Cr\$ 140,00

ASSINATURA PARA O EXTERIOR

Registrada — Um ano	Cr\$ 400,00
Seis meses	Cr\$ 200,00

O número avulso custa Cr\$ 5,00 em todo o Brasil; atrasado, Cr\$ 6,00.
Toda correspondência deve ser endereçada ao Diretor. O corpo de colaboradores da REVISTA DA SEMANA está organizado. Só publicaremos colaboração solicitada pela redação. Não devolvemos originais, mesmo quando não publicados. Os trabalhos assinados são de responsabilidade dos autores.

**A FIGURA
EM FOCO**



BARBADA !

O Príncipe Ali Khan
Veste hoje
As "estrêlas" de amanhã.

FORTUNA (deformando o que vê) **APRESENTA**

O QUE ACONTECE ASSIM



Maria, onde você pôs minhas abotoaduras?



Passe o saleiro.



Quer me dar o lume?

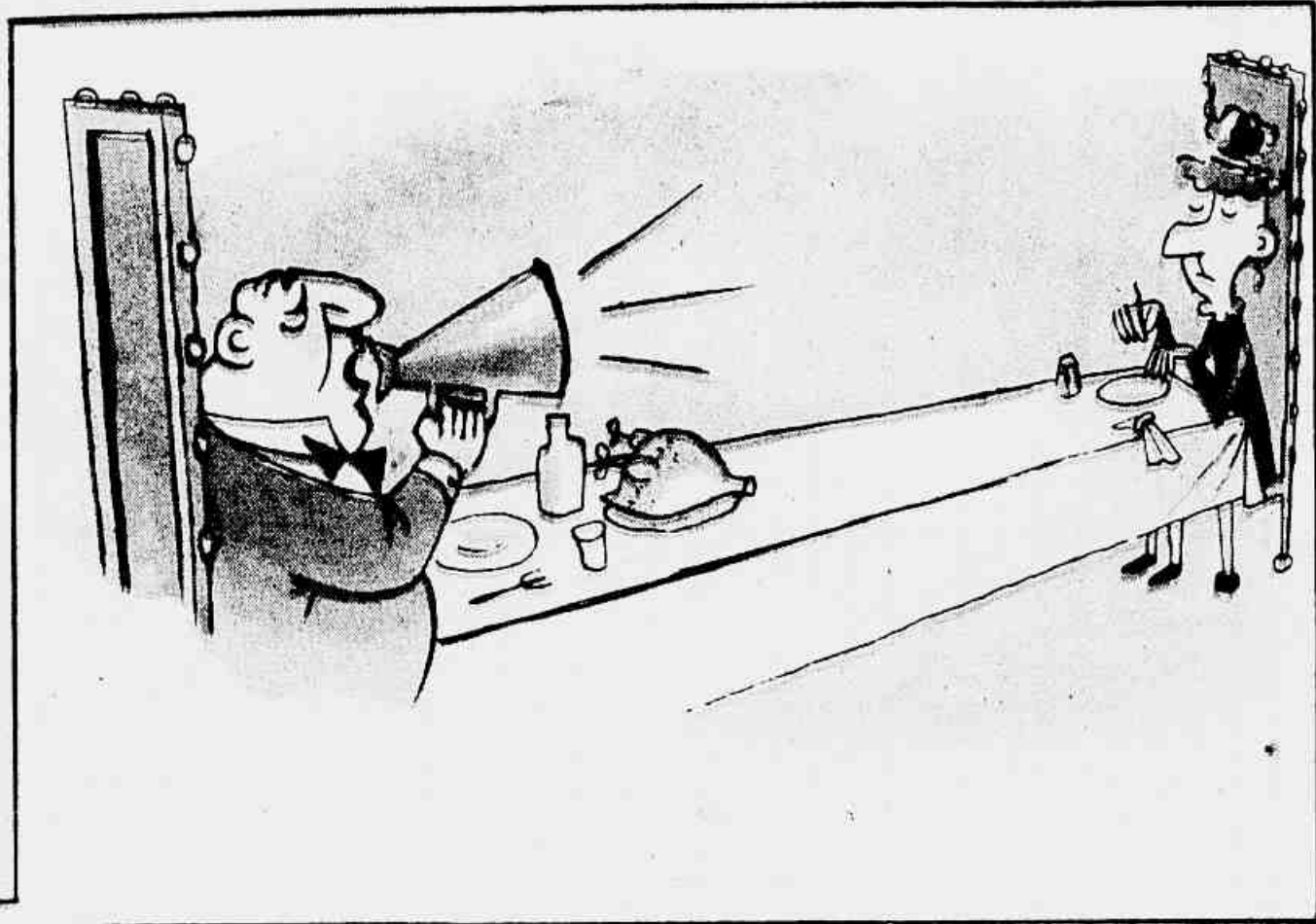


Qual o modelo que madame deseja?



Gasolina, dois litros.

ASSIM ACONTECE NAS PIADAS





- *Tem razão...
estou gostando muito mais de Hollywood!...*

Cada vez mais pessoas estão mudando para

hollywood
uma tradição de bom gosto

UM PRODUTO SOUZA CRUZ

